

الإدارة التربوية

تَرِيثُ الإِرادُةُ



عجائب حصاد الأرقام!

بىسسات التسعينيات فى خطر !





متوفرة في معارض مجموعة الجريسي وعدد من مقاهي الإنترنت ومعارض الكومبيوتر.







للإستفسار ۸۰۰۰ (۱۰) ، ۱۹۳۴ ۱۸۳ (۱۰) ، ۱۰۳ ۸۸۲ (۱۰) ، او البريد الالكتروني: sales@atheer.net.sa

للانترنت فواتير شروط



المعرفة

مجلة شهرية تصدر عن: وزارة العارف المملكة العربية السعودية

ناست عام ۱۲۷۱ هـ في عهد وزير الفارق صاحب السعو اللكي الأسميسسر أمسكسه إن المجينة المساولية وأعيد إصدارها عام ۱۶۷۲ هـ في عهد خادم الحربين المريفين الملكة أمسكسته إن المساولية

- ردمد: ۲۲۰۰ - ۱۳۱۹

الهيئة الاستشارية إبراهيم بن عبدالعزيز الشدي خسالد بن إبراهيم العسواد خضر بن عليان القسرشي علي بن عبدالخالق القرني محمد بن حسن الصائغ يوسف بن محمد القبلان

البند الأول: المواد المنشورة في هذه المجلة لا تعبر

المواد المنشورة في هذه المجلة لا تعر بالضرورة عن رأي وزارة المعارف.

البند الثاني:

بيد صحيمي. تبويب الموضوعات والمقالات في هذه المجلة يخضع لاعتبارات فنية.

المعارضات

العد (٤٧) تر الحجة ٢٤٢٠ هـ

المحتــويات



خاندانعواد ، سنجدد التعليم الثانوي



مدارس الجرامير .. هل تعود؟



المشرف العبام محمد بن أحمد الرشيد وزير المعارف

المدير العام رئيس التحرير زياد بن عبدالله الدريس

مدير التحرير سلطان بن عبدالعزيز الهنا

سكرتيرا التحرير خسالدين عسيسدالليه البساتيا رجسا غسازي العستسيد

المدير الفنى

كاريكاتير إسراهيم الوهي

anization Of the Alexan-Library (GOAL) eca Alexandrina

لقاءمديري التعليم، إدارة.. وقيادة

CV

Rity No. invoice No.



أرقام لها معنى .. فلا تصدقها



إدارة النشر





47

نورة القايز: فيخطر

141



4



لكي نحافظ على معلماتنا





المد (۵۷) تو الجمة ۱۹۳۰ م



بسم الله الرحمن الرحيم

الحصة الأولى

يؤكد عدد من علماء الإدارة أن تأخر العالم الشالث يعود إلى ضعف الأنظمة الإدارية التي ما فتئت متسمرة مكانها منذ زمن، ويرون أن انطلاقة «عوالمنا» تبدأ من الفكر الإداري النير الذي ينظم مسيرة العمل والإنجاز، هذه الرؤية تحتاج إلى قدر كبير من التأمل والعقل المتدبر لأن التشخيص للفيق للداء أول خطوات علاجه.

إن علاج هذا الداء بات ضرورة ملحة وأمراً حتمياً لا مفر منه، حيث تبرز الحاجة إلى حلول إجرائية ومشروعات واقعية تعيد صياغة إدارتنا بمختلف مجالاتها وتجعلها أكثر فاعلية وأدق إنتاجاً.

واللقاء الثامن لمديري التعليم بالمملكة الذي استضافته لهذا العام الإدارة العامة للتعليم

بالمنطقة الشرقية جعل «الإدارة التربوية» محوراً رئيساً للمناقشة والبحث والدارسة انطلاقاً من دورها الفاعل في تحسين النظام التعليمي وتطويره وبروصفها المجال المهم الذي يرضح طرائق الموامة والتوظيف في البيئات التربوية، وقد شهد اللقاء أفكاراً جديدة ورزى واضحة ومناقشات مثمرة اتسع لها المكان وصفقت لها

الأيدي وباركها الجميع. الأطروحات والأوراق العلمية التي صاولنا إيجازها دون إخلال، وتضمنتها صفحات عددنا الحالي تمثل جانباً من فعاليات اللقاء الذي أدير بفن.. ونأمل أن تسهم توصياته بتدوير بوصلة الإدارة لنتجه نحو نقطة الإنطاق الصحيحة.

المطارضات

مطابع

Chuell

(-1) £9AFF9F

الراسلات: باسم: رئيس التحرير ، ص . ب ٧ – الرياض ١١٣٢١ ماتف: ٤٠٤٠ ٤١٥ فاكس: ٧٤٧ ٤١٩ . فاكس مجاني: ٢١٣٤٢٠٠٥

letters should be sent to: Editor-in-chief P.O.Box: 7 Riyadh 11321 Tel: 419 40 40 Fax: 419 47 47 - 8001242277

الأشتر اكات: قيمة الاشتراك السنوي: منة ريال للأفراد، ومثنا ريال للمؤسسات، بريديا أوعن طريق شركة التوزيع. قيمة الاشتراك السنوي خارج المملكة ٤٠ دولاراً مشاملة أجرة البريد»، (عن طريق الناشر).

الإعلانات: بالاتفاق مع: روناء للإعلام المتخصص

التوزيسع: الوطنية 🥭 للتوزيع

المحسيعان: السعوبية: ٨ ويالات الإمارات: ١٠ وراهم الكريت: ١٥٠ فلساء البحرين: ١٠ فلس، قطر: ١٠ ويالات، سلطنة الأمسسعان: ١٠٠ بيسة ليمن: ١٠٠ ويرال، مصر ١٠ (جنيه، العفرب: ٨ براهم سوريا: ١٤ ليوة، الأردن: ١٥٠ فلساء لينان: ١٠٠٠ ليرة، السودان: ٢٥ جنيها، أمريكا: ٢ دولارت، بريطانيا: ١٥٠ استراييني، فرنسا: ١٥ فرنگا،





غلم: المناسب

محمد بن أحمد الرشيد

القائد الناجح.. وقود ناجح

يعلمنا التاريخ أن الأرمات إذا مرت بامة من الأمو، أو بمؤسسة من المؤسسات، أو الأرمات إلى الخلاص منها حتى بفرد من الأفراد، فلا سبيل إلى الخلاص منها إلا بالانطلاق من شعار يجتمع فيه صدق الباطن من الأزمة الحضارية التي تعيشها أي أمة سبيلا التربية الصحيحة المتميزة، من أجل هذا و فعنا كل أمة عظيمة من وزارة المعارف شعارنا المعروف: وراء كل أمة عظيمة منظمون، منتمون، الكفاء، أمناء، أقوياء، علماء معلمون على هذه الشاكلة يصنعون سبعون اللهمعلمون على هذه الشاكلة يصنعون سبعون اللهميلا بين عاكمين، مساهرين، مبدعين، عاكمين، ساهرين، مبدعين، ويتجون برامج ومناهج لا تقبر العقل، ولا تميت الظيا، بل تقبر المواهب والإبداع.

لابد لهذا كله من إدارة تربوية خبيرة ماهرة قادرة.

الفرق بينهما في الإدارة. فالتقدم

يعنى بالضرورة بلوغ مجتمع من

المجتمعات حالة من الكفاية

المحافة

حالة إدارية. وقمة تطور التربية وانعطاف اتها الكبيرة، هي -في بعد من أبعادها الأساسية -قصة تحول من نمط إداري «تقليدي» إلى نمط إداري «جديد» أو «حديث». فنشوء المدرسة كان ثورة تعليمية في التاريخ القديم، كان معناه قيام إدارة «جديدة» غير ما درج عليه الناس في تعليم أبنائهم في البيت والشارع ومواقع العمل وآلنشاط في الحياة. وتحول التعليم إلى مسوَّولية الدولة في العصور الحديثة كان معناه انتقال إدارة التعليم من نمط يقوم على العفوية أو المبادرات الطوعية الشخصية أو المحلية واتباع العرف والتقاليد، إلى نمط جديد يعتمد على سلطة الدولة وإشرافها ويحتكم إلى مجموعة من القوانين والنظم واللوائح الوصفية التي تنظم العمل والتعامل داخل المؤسسات التعليمية وفيما بينها، وبعضها مع بعض، وبينها وبين المجتمع الذي توجد فيه.

الإدارية تمكنه من تعبئة موارده البشرية والمادية

والعلمية، في مختلف مجالات حياته، أو بعضها.

أما التخلف فمعناه استمرار قصور المجتمع عن

تعبئة وتشغيل وتوجيه موارده بالمعدلات المرجوة

كذلك التربية، في تقدمها وتخلفها، تعبير عن

وفق مستوى أهدافه وتطلعاته.

إن استقراء التاريخ يدلنا على قاعدة ذهبية في العمل التربوي مؤداها أن كل تطوير للتعليم قوامه تطوير للتعليم قوامه تطوير في إدارته. ومن ثم فيان الاستراتيجية السايمة لتطوير النظم التربوية هي تلك التي تأخذ في صابح حسابها تطوير إدارات هذه النظم وتجييدها. ويمكن الذهاب أكثر من ذلك حمي حالة البلدان النامية إلى حد القول أن الاستراتيجية الطلال تطوير النظم التربوية هي إعطاء أولوية كير لتحديد وتجديد إدارتها التعليمية.

أيها الإخوة التربويون الكرام:

إننا – إذ نجـ قـمع اليـرم، ونجـعل محـور نقاشنا فضايا الإدارة بعامة، والإدارة التربوية بخـاصـة –لندرك، كمـا أدرك غيرنا من العلماء والمفكرين، أنه مهما توافرت الموارد البشرية والمائية، ولم نسـتطع أن نديرها إدارة جـيـدة

فإنها لن تحقق الثمرة المرجوة منها!

تصوروا مدرسة تمونجية في بنائها وتصوروا مدرسة تمونجية في بنائها معلموها أكفاء مخلصون، وطلابها منتخبون من المتفوقين، ومناهجها من أحسن المناهج، لكن إدارتها ضعيفة، مهملة، جاهلة، عاجزة، لا تستطيع أن تقود، وتوجه، وتواجه حديات، وتحل المشكلات!! ماذا تكون النتيجة، أو أنها إدارة صارمة، شديدة، قاسية، تتعامل مع الأشخاص و المواقف تعاملاً باردا، آليا بعيدا على المشاعر الإنسانية!! ماذا تكون النتيجة أيضاً!

لايد - أزن - النجاح التربري، كما لسواه، من مدير ناجح، عالم بطبيعة عمله، مخلص له، متقان من لجله، إنسان بكل ما في كلمة «إلسان» من أجله، إنسان بكل ما في كلمة «إلسان» من أبعاد وامتداد، و آفاق و أعماق، يستحود على ويحترمونه، يدبهم ويجبونه، يقدر جهد العاملين منهم، و إخلاص المخلصين، ومو هبة الموهوبين، منهم، و الجائلات المخلصين، ومو هبة الموهوبين، يستثمر المخلصين، ومو هبة المرافقة كما يستثمر الإمكانات المتاحة تحت يده. هذا هو «المدير» الذي يصنع النجاح، بإذن الك.

أيها الإخوة الإداريون الفضلاء:

لا أريد أن يكون حديثي معكم حديث منظر، فالنظريات موجودة في الكتب، والكتب التي تتحدث عن الإدارة تغص بها رفوف المكتبات. لكني أريد أن أحدثكم حديث المجرب، الحديث الذي يخرج من القلب، ليحل في القلب، إن شاء الله ثم يظهر في الواقع: عملاً متميزاً، وتطبيقاً ناجماً.

- إن الأفكار الجميلة بحاجة إلى تطبيق صحيح، وإن أغلب الحكم والأمثال قد قيلت، ولم يبق سوى وضعها موضع التنفيذ.

- إذا كنتم تجدون المتعة في عملكم فسيجد الآخرون المتعة في العمل معكم.

- إنّ من السهل أن نتهرب من ولجباتنا ومسؤولياتنا، ولكننا لا نستطيع أن نتفادى النتائج المترتبة على هذا التهرب.

- آن يكوم مديراً عظيماً من يشعر أن عليه متابعة كل صغيرة وكبيرة، ولا يجد رجالاً أكفاء

متابعة كل صغيرة وكبيرة، ولا يجد رجالا اكفاء يساعدونه في عمله. - المدير الناجح هـ و الذي يكسب احـــرام

 المدير الناجح هو الذي يكسب احــــرام العاملين معه، من أصغرهم إلى أكبرهم، ويكون قدوة لهم في كل شيء، خصوصاً في احـــرام الوقت، والحرص عليه، وحسن الاستفادة منه.

- وأخيراً أقول: لن يكون قائداً ناجحاً من لم يكن مقوداً ناجحاً!.

يكن مقوداً ناجحاً!. أيها الإخوة الأفاضل:

يية بند أكدر - دادماً- أننا في موقع من أدق مواقع «صناعة مستقبل» أمتنا والدفاع عنها: عقيدة، وعرضاً، وأرضاً، وثروة.

أما «الحقبة الزمنية» التي نحن فيها، فلعلها من أخطر الحقب التي مرت بها البشرية عامة، من أخطر الحقب المنتلخ في زمن التفاعلات الهائلة حجماً، العميقة أثراً، السريعة إيقاعاً، التي تحتاج إلى أصالة الرد، وعمقه، وشدته، وحكمته، وحكمته، كما تحتاج إلى الفعل والانتظار.

ندن -أيها الإخوة - نجابه أخطاراً من نوع جديد لم تعرفه البشرية من قبل: نحن في عصر العولمة، وما أدراك ما العولمة؟

إنها اتعدام الحدود والسدود بين البلدان والآقوام. إنها التنافس المحموم في ترويج السلع، والأفكار، والمبادئ، والمثل، والمعادات الفردية والاجتماعية: في الطعام، والشراب، ناها استعمار جديد؛ لطيف في مخبره، ناعم في ملمسه، شرس في حقيقته، شرير جشع في غاياته وأهداف، إنها، كما يقول أحد الفكرين: «اغتصان ثقافي،».

يقول مؤلفا كتاب فغ العولمة: «مع نمو العولمة يزداد تركز الثروة، وتتسع الفروق بين البشر والدول اتساعاً لا مثيل له، وإن ثروة «٣٥٨» شخصاً من أصحاب البلايين في العالم تزيد على ما يملكه ملياران ونصف المليار من سكان الكرة الأرضية»!!

إن الحديث عن العولمة أيها الإخوة طويل وخطير، وليس هذا مقامه، لكن ______

وخطير، وليس هذا مقامه، لكن الذي لا يختلف عليه منا اثنان هو وجـوب مـواجـهــها، ولا سبيل إلى هذا إلا بالـتربية على

المعارفات

() الافتتاحية

القائد الناجح.. مقود ناجح

العقيدة الإسلامية الصافية السمحة، وعلى أخلاق ديننا العظيم، ومبادئه القويمة، ومُثُلُه التي حثت على العلم، والعمل، والتفوق، وإلا كيف تتحقق لنا العزة التي نكرها الله سبدانه وتعالى بقوله: ﴿ولله العرزة، ولرسوله، وللمؤمنين. وكيف تتحقق لنا هذه العزة: إذا كنا عالة على غيرنا، نأخل منهم العلم، والصناعة، والتقانة، نستهلك ما يصنعون، ونلبس ما ينسجون، ونقلدهم حتى في طعامهم

إن غايتنا صعبة المنال، وإننا -مالم نصبح على الخطر الداهم، ونضع لمواجهت الخطة الحكيمة، ونعتمد على الله أولاً، ثم على أنفسنا-سنواجه خطر الاستعباد الأقتصادي، والسياسي، والحضاري، وخطر الاستبعاد من ديننا، وأخَّلاقنا، وحضارتنا، وقيمنا، وذلك من أشنع وأبشع صور المسخ والتشوه الحضاري،

فقدرنا أيها التربويون أن نتحمل هذه المسوُّولية الجسيمة، والأمانة العظيمة. قدرنا أن نحمل رسالة التربية الصحيصة لأنفسنا، ولأجيالنا الصاعدة، فإذا نجحنا في ذلك.. إذا نجحنا في مدارسنا، وبين جدران صفوفنا، فإننا سننجح -بإذن الله- خارجها.

أيها الإخوة الأكارم:

ينبغي ألا ننسى أن العلاقات الإنسانية، بكل صدقها وعمقها، هي العنصر الأهم في الحياة عامة، وفي التعليم خآصة، وفي الإدارة التربوية بوجسه أخص، وإن ما ندركه بالرفق، وحسن التأتى، ولين الجانب، وصدق التقدير، وما نسميه محليًّا بـ «العلم الخانم»، أضعاف منا ندركه بالعنف، والقوة، والعبوس، والتهجم. وصدق الله العظيم في وصف لنبيه الكريم إذ يقول: ﴿فبما رحمة من الله لنت لهم، ولو كنت فظا عليظ القلب لانفضوا من حولك، فأعف عنهم، واستغفر لهم، وشاورهم في الأمر، فإذا عرمت فتوكل على الله، إن الله يحب المتوكلين). فما أروعها، وأصدقها

من توجيهات ربانية تربوية، المعافقة وإدارية حكيمة!!.

أيها الإخوة الإداريون:

لا شك عندى في أن المواهب القيادية منجة من الله يعطيها من يشاء من عباده، ولكن هذا لا يعنى أن الفرد لا يستطيع بالتعلم والممارسة أن يطور من قسدراته الإدارية، وأن يكون مسديراً ناجحاً. وأهم مقومات الإدارة التربوية الناجحة، كما أراها باختصار، هي:

 العمل بروح الفريق، والبعد عن الفردية والمركزية، والقدرة على التواصل والاتصال. وإن القرار الذي يشاور فيه المدير من سينفذونه يكون أنجح في التطبيق، والمنفذون يجب ألا يكونوا متلقين دائما، بل يكونوا مرسلين، ومشاركين في صنع القرار، وفرق بين من هم في الميدان، ومن هم بعيدون عنه.

- الانفتاح على المجتمع الذي نحن فيه، أخذأ وعطاء

- كل قرار نتخذه ينبغي أن يكون منسجماً مع أهدافنا، ويؤدى إلى تحقيقها.

- أهمية المرونة في الإدارة. أنا لا أدعو إلى التسيب ومخالفة الأنظمة، بل أدعو إلى عدم الجمود على ظواهر التعليمات، واتباع روح النظام وحسن تفسيره. فالمشكلة - في كثير من الأحيان - لا تكمن في النص، بل في فهمُّه وتفسيره. والأنظمة -على كل حال- جهود بشرية يعتريها النقص والقصور، ولا حرج في تصحيحها أو تعديلها بالكيفية المناسبة إذا دعت الحاجة إلى ذلك.

وختاما:

أذكر نفسى، وأذكركم بقول الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»، فلنتذكر أننا مسؤولون أمام الله عن رعيتنا، فمباذا سنجيبه؟

نسال الله أن يرزقنا جميعاً الاذلاص والصواب في أقوالنا وأعمالنا، وأن يسددنا، ويؤيدنا، ويرشدنا إلى الطريق الأقوم، لنكون كما أرادنا، «خير أمة أخرجت للناس». •

 ألقيت هذه الكلمة في اللقاء الثامن لمديري التعليم في المملكة، والذي عقد في المنطقة الشرقية في الفثرة من ٩-١١/١١/ ٢٠/١١/١٩ هـ. تقاصيل موسعة عن اللقاء داخل العدد.

CKue kiuso



HITE #////WWw.arapicliprary.com & phylyff for from the first for the fir

الرياض «تقاطع طريق الملك فهد مع العروية ـ هاتف « ١٦٠٠١٨ ـ ٤٦٠٠٤٢٤ - ٤١٦٠٠١٨ الأحساء «مركز البعستان التجساري ـ طرينق الثريسات ـ هاتف « ٨١٤٦٦٤



من عبد ۱۹۹۸ الرياشي ۱۹۹۸ منگف ۱۹۹۸ مندود (۱۹۹۸ الانگلوطي، ۱۹۹۸ مندود (۱۹۹۸ الانگلوطي، Chillinnail com



خالد العسواد:









أماقبل

ليس من شيء يتحكم في صيرورة العمل في المؤسسات البيروقراطية أكثر من حكم "الباب"!

فإذا أغلقت الأبواب في الوجوه فقد أُغلقت العقول المطورة لتلك للؤسسة. البيـروقراطيــون يزعمـــون أن أبوابهم مفــتوحــة. والناس لايجدون الرغبـة في التجريب مرة أغرى.

نحن في "العرفة" نحمل مؤلاء الناس باستفساراتهم وتساؤلاتهم لندلف إلى مكتب تلك المسؤول هكذا .. يدون أبواب. والمسئول هذا العند هو : د. خالد العواد وكيل وزارة العارف التطوير التربوي.

- أفضً تدريس اللغة الإنجليزية في الصف الرابع الابتدائي.
 - اختبارات المعلمين بعد عام ونصف.
 - تقليص مقررات الثالث ثانوي إلى ١٢ مقرراً دراسياً.
 - إنترنت المدارس سـ يفلتر. جيداً!



قريباً.. سنجدد التعليم الثانوي

 الی أی مسدی وصلت دراســـة جـــدوی تدريس اللشغسة الإنجليسسزية بالمرحلة الإبتدائية.. وكرأى شخصي إلى ماذا يميل رأيك في هذا الأمر؟

سعد الشبانات-- الحريق - تدريس اللغة الإنجليزية في المرحلة الابتدائية هو محل دراسة واهتمام للتوصل

إلى أفضل الصيغ لإنخالها إلى هذه المرحلة، فهناك من يطالب بأن يبدأ تدريسها منذ الصفوف الأولى، في حين يرى آخرون تأجيل تدريس اللغة الإنجليزية إلى حين أن يتمكن الطالب من إتقان لغت الأم (اللغة العربية). وإننى أميل إلى هذا الرأى حستى تتمكن

مرحلة دراسية.

مع مديري الدارس.

لابد بن إلفاء سياسة . الريبوت كنت

مهارات اللغة العربية وأساسياتها لدى أبنائنا ولا تعوق اللغة الأجنبية

إتقان اللغة الأم. ولذلك فإن تأجيل تدريس اللغة الإنجليزية إلى الصف الرابع الابتدائي يفيد اللغة نفسها ويمكن الطلاب منها ومن التسعسرف على مهاراتها. وسوف تشهد السنوات القادمة

إن شاء الله إدخال اللغة الإنجليزية إلى مدارسنا في المرحلة الابتدائية بعد أن تُهيا لها كافية الظروف المواتية لنجاح تدريسها.

 سمعنا عن مشروع الإدارة الذاتية لمديري المدارس في مدارسهم.. بمعنى أن تسلم المدرسة لمديرها فيعمل ما يشاء.. ألا تظن أن هذا المشروع طموح أكثر من اللازم؟!

فهد الياسري – الرياض مدير المدرسة يجب أن ننظر إليه على أنه هو المنفذ أو المطبق الحقيقي للعملية التعليمية.

و إعطاؤه الحسرية في إدارة المدرسة لا يعنى انفصاله الكامل عن منظومة الإدارة التربوية للعملية التعليمية. وفي الوقت

نفسه يجب أن نلغى (الريموت كنترول) الذي يميل البعض إلى توجيه مدير المدرسة وفقاً له، ولذلك فالإدارة الذاتيمة لمديري المدارس هي طموح ولكن ليست أكثر من اللازم في وقت نجد فيه التوجه الدديث الذي ينادي (بأن يشارك

الطلاب في إدارة مدرستهم). ألاحظ على أغلب مشاريع وكالة التطوير التربوى النكهة الغربية مع إضافة بهارات «السعودة» و «الأسلمة» على الطبخة.. إلى متى ونحن تابعون.. هل عجزت بنات أفكارنا عن إنجاز الفكر المتميز؟!

أحمد البرجس— الرياض

 أفكارنا ولله الحمد نعتـز بل ونفـخر بأنها تمثل (البهارات) على ما تسميه (الطبخة). وأوكد لك

أننا لسنا تابعين اختيارات وطنبة تحصيلية في نهاية كل ولسنا عاجزين، فممشر وعاتنا وبرامجنا سعودية مائة في المائة بعد أن نصل إلّى ضالتنا في الفكر التربوي ونقتنع بها

* أفكار الوكالة جميلة جدأ ولكنها

تصطدم بآلية التنفيذ من قبل إدارات التعليم، لماذا لا تفكرون في إنشاء إدارات للتطوير الشربوى بإدارات الشعليم أسوة بالمعلمين والإشراف التربوي، لنضمن سلامة التطبيق وحسن المتابعة؟

فايز باناجة – جدة

- التطوير شأن يهم الجميع من الوزارة (الديوان) إلى المدرسة (الميدان) ونواتج التطوير ينبغي أن تعود إلى الجميع ولا أقصد الجميع هنآمن يعملون بالتعليم فقط إنما المجتمع بأكمله فهو المستفيد من العملية التعليمية، ولذلك فليس هذاك اصطدام بآليات التنفيذ داخل إدارات التعليم بل هي مشاركة في مراحل التخطيط للبرامج التعليمية بالفكر

المعرضة 12

والرأي والتجربة، ونرجو أن يستمر التعاون فعالاً بين الميدان وبين الوزارة.

وأنا تربوي مصتق.. وأرى أن الأسر الوطنية طفت عليها الصبغة الأكاديمية وأصبحت مخرجاتها شحيحة.. الميدان بصاحة إلى أن تنزل له هذه الأسر وتتلمس باحاته.. وأستثني من هذه الأسر: أسرة الرياضيات التي استطاعت أن تعيد صياغة مادة الرياضيات في قالب جديد؟

فرُّ اد عنقاري- مكة المكرمة

أؤيد نسف أسوار المحرسة!

سعودية ١٠٠٪.

مشروعياتنها وبرامجنيا التطويريا

- أرجو- وأنت كما تقول تربوي معتق-أن يمتد بصرك إلى ما أبعد من الرياضيات: لأن يد التطوير امستدت إلى كافسة المواد الدراسية الأخرى وإن لم يكن بالقدر المطلوب

والنظرة المنصفة أن تضع في الاعتبار حجم مـــا طرأ على هذه المواد من تطور. ولنا أن ننتظر قليلاً لنتلمس مــا ســــصل إليــه

المواد من تطور. ولنا أن ننتظر قليلاً لنتلمس ما ســــصل إليــه مناهجنا وكـــــبنا بمسـاعــدة الأســر الوطنية وغيرها من

بروسيد وسيرت من سوسيد المناهج. وفي الجه العاملة في تطوير المناهج. وفي الوقت نفسه فإن الأسر الوطنية لا تطفى عليها الصبغة الأكاديمية. فالمعلمون والمشرفون التربويون يمثلون نسبة كبيرة في تكوين أي أسرة، ويمكن الرجوع إلى الليل الذي أصدره التطوير التربوي لحساب ذلك بدقة حتى لا نظلم الأسر الوطنية التي نهتم بأن تكون ممثلة للميذان بصورة كبرى ومعبرة عنه.

 ه هل هذاك نية لتغيير السلم التعليمي
 عندنا ويميج بعض المراحل مع بعض؟ وهل سيكون هذاك فترة تسمى التعليم الأساسي؟
 حسن آل هادي – أبها

له كنت متابعاً للساحة التعليمية وما يصدر عنها من برامج ومشروعات لعلمت أنه قد صدر قرار من معالي وزير المعارف بشأن التعليم الأساسي باعتبار المرحلتين الابتدائية

والمتوسطة مرحلة واحدة مكونة من ثلاث حلقات تكملها الحلقة الرابعة الثانوي، وقد تم ذلك بعد در اسات مستقيضة داخل الوزارة توصلت إلى صلة تطويرية للتعليم الأساسي.

« قسم العلوم التقنية بالمرحلة الثانوية،
 الماذا تم إلغاؤه؟

بدر البواردي – الرياض – قسم العلوم التقنية نبتة لم تجد العناية دارية ما منذ المارة ماكنه المارة المرادة المناية

المناسبة بها منذ البداية، ولكنه إلى الآن لم يتم إلغازه. عدم في المحالس أن هناك ثم ما حديداً

« يدور في المجالس أن هناك ثوباً جديداً سيلبسه التعليم الثانوي عندنا مع مطلع العام ١٤٤٣هـ، هل ما يقال صحيح؟ وإن كان صحيحاً فهلا عرضت لنا بعض جوانب هذا

التغيير الجديد؟ عبدال

عبدالعزيز الصناكي- بريدة الشوب الجديد نحاول أن يتم تفصيله بعناية للتعليم الثانوي، ويقوم علي ذلك التطوير التربوي وكافة الأجهزة ذات

العلاقة لنتمكن من جعل التعليم الثانوي مواتياً لما نعيشه من متغيرات تقنية و اقتصادية وتربوية، ونركز على إكساب وتنمية المهارات التي يحتاج إليها خريج المرحلة الثانوية سوا للانخراط في سوق العمل أو لمواصلة الدراسة الجامعية، وسوف يشهد عام ٢٤٢٣هـ بداية طيبة في هذا المجال.

 اختيار المعلمين يتم بطريقة عشوائية بحتة، لماذا لا تفكر الوكالة في إعداد اختبارات كفاية للمعلمين تضمن من خالاله قدرة إيصال الأفكار التربوية بواسطتهم للطلاب?

اختبارات المعلمين، والعمل جسار الآن على تطويرها ويقوم على وتطويرها ويقوم على 10

🗘 بدون ابواب

قريباً.. سنجدد التعليم الثانوي

ذلك نضبة من العلماء والمختصين، ويشارك الميدان بثقل في بناء أدوات هذه الاختيارات. وقد يرى ذلك النور بإذن الله خلال عام ونصف، وهو نقلة نوعيه في الممارسية التعليمية التربوية أتمنى أن تحقق أهدافها.

 نحن فخورون بمشاريعكم التطويرية في الوكالة.. وأريد بعض الإيضاحات عن:

١- مشروع مراكز مصادر التعلم.

٧- مشروع التجريب التربوي. ٣- مشروع بنك الأسئلة.

٤- مشروع المدارس الرائدة.

سليمان الكثيري– الرياض أشكرك على هذا الفــخــر بـآلمشــاريع التطويرية، وأعتز بمتابعتك لأخبار التطوير

بالوزارة، أماعن مراكز مصادر التعلم فهى بيئة تعليمية تحوى أنواعأ متعددة من مصادر المعلومات يتعامل معها المتعلم وتتسيح له فسرصسة اكتساب المهارات والضبرات وإثراء معارف عن طريق

التعلم الذاتي. وقد جاءت فكرة مشروع مراكز مصادر التعلم منسجمة مع الأهداف آلتربوية الدديثة التي تنادي بالابتعاد عن التلقين والاهتمام بتطوير قدرات الطالب على التعلم، وتنمية مهاراته في التفكيس والإبداع والبحث والاستكشاف وحل المشكلات باعتبارها الأدوات التي سيحتاج إليها لمواجهة الحياة وما تتسم به من التفجر المعرفي وثورة الاتصالات والمعلوماتية. وقد بدأ تنفيذ

المشروع بتجربة تشمل ست مدارس في

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض مع بداية العـــام البدراسي ٢٤٢٠-٢٤٢١هـ فني المترجيلية الأولى مين

المشبروع، ويتم تجنه ينز هذه المدارس بمجموعة من المواد التعليمية المتنوعة تشمل الكتب المرتبطة بالمناهج ومواد سمعية ويصرية مختلفة، والمواد التعليمية المعتمدة على الحاسب (بما فيها الإنترنت عندما تصبح متاحة) إضافة إلى الإلعاب التعليمية الهادفة. كما تم تزويد المراكز بالأثاث والأجهزة التي تتيح فرص الاستخدام الفردى وعمليات العرض الجماعي.

أما مشروع التجريب التربوي فيحرص هذا المشروع على إنجاز التجارب التربوية التي من خلالها يتم التوصل إلى معايير دقيقة التطوير في كافة جوانب العملية التعليمية، بحيث تكون هناك مدارس نجرب فيها البرامج الجديدة قبل تعميمها،

الكتاب المدرسي.

نسم العلوم والتقنية في الثا لم تحد العناية.

وهذا محل دراسة مستفيضة الآن في التطوير التسربوي بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة. أما منشروع بنك

الأسيئلة فهومن المشروعات التطويرية التي يتم الآن در استها

بغرض توفير مرجعية مهمة تفيد المعلمين في مجال القياس والتقويم، ووضع الاختبارات وصياغتها على أحدث الطرائق والوسائل العلمية. وقد أصدر التطوير التربوي «دليل المعلم في بناء الاختبارات» لمساعدة المعلم على جعل الآختبارات محققة لأهداف التقويم في العملية التعليمية.

أما مشروع المدارس الرائدة فإن التطوير التربوي يسعى إلى إعادة النظر في مفهوم التمدرس لتأخذ المدرسة دورها المنشود الذي يجب أن تؤديه في المجتمع. وهذا المسعى تطلب التركيز على تطوير جوانب ثلاثة في العملية التعليمية وهي: الإدارة التربوية لتكون أكثر فاعلية، استر اتيجيات التعلم لتجيء متناسبة مع التطورات

و المستحدات التربوية، إضافة إلى تطوير القياس التحصيلي للطلاب، بحيث يمكن الحكم على نواتج العملية التعليمية في سلوك الطلاب بصورة أشمل.

ومن هذا تبدو أهمية توفير نماذج مدرسية وتجريبها لتصبح بداية لتطوير مفهوم التمدرس الذي نسعى إلى تحقيقه.

والهدف العام من المدارس الرائدة هو تكوين نمودج مدرسي تحكمه معايير جودة عالية لعمليات التعلم والتعليم تستهدف المعرفة والمهارة والخبرة بتوازن ينسج العلاقة بينها كمتغيرات تحدد المحتوى التعليمي والتعلمي والتربوي. وينطوى التكوين الداخلي للمدرسة الرائدة من مجموعة من العناصر هي:

 * الوثائق: وتشكل الوثائق العمود الفقرى الذى ترتكز عليه ممارسات الطاقم الإداري

والتعليمي، وتتكون من: وثيقة النظم: وتحوى جميع الأهداف والمعايير والسياسات والإجراءات التي تشكل روح النظام، وتوجه الضعاليات والقرارات داخل المدرسة.

 – وثيقة المنهج: المنهج بمفهومه الشامل من أهداف عامة وأهداف تعلم ومحتوي وطرائق تعليم وتقويم وموجهات للمارسات التعليمية والتدريسية.

 وثيقة المهام: وتصوى جميع المهام المنوطة بالأقسام وألعاملين والطلاب وأولياء الأمور (مجلس المدرسة) كما تحوى آليات التنفيذ والمعايير التفصيلية للرقابة والتحكم

أما مصادر التعلم داخل المدرسة الرائدة فترتكز على التنوع والانفتاح على مصادر المعلومات والبيئة المحيطة. وتتمثل هذه المصادر فيما يلي:

بإنجاز المهام.

- مركز المعلومات: ويحوى تقانات ووسائط المعلومات والاتصالات المرتبطة بالشبكات الداخلية والخارجية بمصادر المعلومات. - مركز اللغات: ويحوى تقانات تعليم

اللغات ومهارات القراءة والكتابة وآلياتها.

- مركز التقانة: ويضم جميع التقانات الخاصة بعمليات المحاكاة التعليميّة، وتكوين الواقع الافتراضي لكسب المهارات والخبرات والمفاهيم والأفكار.

- مركز العلوم والرياضيات: ويصوي جميع التجهيزات المحددة من قبل محتوى

المنهج من تجارب ونماذج تدريب على المهارات العلمية كالملاحظة والاستقراء والاستنتاج وبناء الفرضيات والأفكار .. إلخ. ⇒ قراناً تصريحاً لك− قديماً− بأن الكتاب المدرسي سيلغى وسيحل محله بدائل أخرى.. ما صحة هذا الشصريح ؟وماذا ترمى من

خلاله؟

نايف العطاوى– تبوك

- ليس المقهوم هو الإلقاء، ولكن المهم أن الكتاب المدرسي يجب ألا يكون هو محور العملية التعليمية بشكل مبالغ فيه كمأ نلاحظ الآن، حيث تتمحور - وللأسف الشديد - العملية التعليمية حول الكتاب المدرسي ولكن هذا لا يعنى إلغاءه، والكتاب ما هو إلا ولحد من المصادر التي يعتمد عليها الطالب والمعلم، وهكذا فالتصريح صحيح والفهم له غير سليم، وستنبئك الأيام ما كنت جاهلاً.

» ألصقت ابني في برنامج فيوتشركيدز-بمدرسة.. ودفعت مبالغ طائلة، ومع ذلك لم تكن المضرجات بمستوى الطموحات.. ما السبب في رأيك؟

سلطان الزهراني -- الرياض

 إن مستوى الطموحات المطلوبة في مثل هذا البسرنامج تعتمد على الفسائدة المأخوذة منه، ويجب ألا نقارنها بالدورات التدريبية على الصاسب الآلي التي تعقد في مور سسات التدريب هذا وهناك؛ لأن هذا البرنامج يقوم على أسس تربوية وتعليمية وأبعاد منهجية ولايمكن اعتباره (سوقاً ثم انفض).

المعافلة * كثرة برامج الصاسب 14

التعليمية.. وعرض المقررات

يدون أبواب

قريباً.. سنجدد التعليم الثانوي

الدراسية عبر الكمبيوتر، هل هي ظاهرة صحية أم أنها فورة تجارية لا تلبث أن تنطقي: ؟

مريم باهرمز – جدة

- لا يمكن أن ننظر إلى الأمـر بهـذه البساطة فنقول إنها فورة تجارية. فبرامج الحاسب التعليمية لها أهدافها التربوية التى نسعى إلى تحقيقها لدى أبنائنا الطلاب، كماً أن عرض المقررات الدراسية عبر الكمبيوتر صبار مجالاً للتسابق بين المؤسسات التي تعنى بهذا الموضوع مما يبرز الاهتمام المتنَّامي باستخدام الكمبيوتر في أغراضُ تعليمية وتربوية. ونرجو ألا ينطفي وميض الكمبيوتر الذي نود أن يشع بالخير مدي الدوام؛ لأن ذلك ظاهرة صحية بل وأصبح من الصحيح حتى نكافح أمية الحاسب، وليصبح الحاسب الآلى وبحق مصدرا تعليميا مهمآ جداً في عالم المعرفة. وللعلم فالذي يطرح فى أوساط التربويين والمحافل العلمية ليس أمية الكتابة والقراءة بل هي أمية الحاسب والمعلومات. أنا أرى أنه بالحاسب والمعلوماتية نكون أولا نكون، وليس الذي يطرح لدينا مهم أو غيير مهم، بلكيف ومتى؟!

« نشر لك في أكثر من صحيفة حرصك على إدضال الإنترنت في مدارسنا ليتاح لجميع الطلاب الدخول في الشبكة.. ألست بذلك تعينُ أبناءنا على المحذور وتفتح لهم أبوابأ نسعى كأباء إلى إغلاقها دوماً؟!

محمد الحسيني- الرياض -- إلى متى تظل خائفاً من فتح الأبواب

مادام التصصين موجودأ والتربيبة مؤكدة «والفلترة» لما يرد إلينا ثابتة وفاعلة؟ وهل تستطيع يا أخى في ضوء كل ذلك أن تحجب ضوء الشَّمس بأصابع يدك. لا تخف من الآثار الجانبية إذا تأكدت من حسن

التربية والتنشئة، كما أن مدارسنا ولله الحمد ستقوم بفلترة كل ما يصل إلى أبنائها

وباليات محددة، ومع ذلك فنحن لن نمكن أي طالب من الدخول على شبكة الإنترنت إلا عبر بوابة محكمة مفلترة، ولكن احذر أن يكون ذلك

 لماذا يدرس طالب الصف الثالث ثانوى ١٧ مقرراً دراسياً، بينما الطالبة لا تدرس إلّا (...)مقرراً دراسياً؟!

هيام الراشد– الرياض

- في وزارة المعسارف الصف الثسالث ثانوى يرتبط بالتخصص الذى اختاره الطالب منذ الصف الثاني، وتبعأ لذَّلك يضتلف عدد المقررات الدراسية تبعأ للتخصص. ويجب أن نضع في الاعتبار أننا في مدارس البنين ندرس الحاسب الآلى والجيولوجيا والتفسير والتربية الوطنية إضَّافة إلى النشاط، بينما لا تدرس عند البنات. ويمكنك الرجوع للخطة الدراسية لتبين الفوارق كاملة.

ويهذه المناسبة فإن هناك خطة مطورة للمسرحلة الشانوية بوزارة المعسارف راعت الكثير من الجوانب التربوية، فتقلصت المواد الدراسية إلى ثلاث عشرة مادة بالصف الثالث ثانوي. وتقوم فلسفة هذه الخطة المطورة على دمج ما يقتضى المصلحة التربوية دمجه. وينبغي أن نؤكد أن الدمج لا يعنى جمع مادتين أو أكثر شكلياً فقط، وإنما لابد أنّ يبني المنهج من جديد على تحقيق أهداف جديدة لمادة واحدة تؤكد الترابط والتكامل وعدم التجزئة المعرفية.

 أسوار مدارسنا.. وبواب على الباب بعصاء ومراقب يروح ويجيء.. ألا يوحي لك هذا أنك في سجن وليس مدرسة؟

خالد الناهض – الرياض

 بهذه الصورة تكون المدارس شيئاً من ذلك وللأسف الشديد، وأتمني أن تكون هذه المدارس جزءاً من المجتمع منفتحة عليه حسياً ومعنوياً. وقد ناديت أكثر من مرة بأعلى صوتى بأننا في حاجة إلى نسف كافة الأسوار من حول المدرسة الحسية والمعنوية لتنفتح على البيئة والمجتمع.



« أنا مهتم بالقياس والتقويم، وسعدت بسماع أخسبار عزم الوكنالة على إعداد مشروعين طموحين هما:

أً – اخْتِــار الاستعداد المدرسي لطلاب

الصف الأول ابتدائي. ٢- اختبارات وطنية تحصيلية في نهاية كل مرحلة دراسية.

فهل سيسرى هذان المشسروعيان النور.. ومتى؟ وأوصي بعمل توعية كافية لهذين المشروعين ليعرف المتلقي الهدف من هذه الإختيارات.

فؤاد شبكشي - جدة

- أشكرك على هذا الاهتمام وعلى هذه
السحادة، فكلنا يا أخي ينبغي أن نكون
مسؤولين عن برامج التطوير. وبهذه المناسية
فإن اختبار الاستعداد المدرسي لطلاب الصف
الأول الابتدائي قد تم تجريبه على مستوى
واسع بعد التخطيط له، حيث جربناه على عدد
كبير من المدارس بغرض تقنين الاختبار
ووضع معايير دقيقة له يمكن من خلالها
تعميمه على كافة مدارسنا، ويتم الآن إجراء
التطيل الإحصائي لما تم جمعه من الميدان
حيث سيتبع نلك إعداد دليلين مهمين
للمعلمين، الأول هو دليل إرشادي فني لإجراء

الاختبار، والآخر لتفسير نتائج الاختبارات بعد إجرائها.

أما الاختبارات الوطنية التحصيلية في نهاية كل مرحلة دراسية فهي قيد الدراسة لقياب مستوى تقدم الطلاب في كل مرحلة ولمعارفة ما حصله الطالب خلال مسيرته في التعليم، وسوف نقيس التحصيل على مراحل أربع (في نهاية الصف الثالث الابتدائي ثم في نهاية المرحلة الابتدائية وبعدها في نهاية المرحلة المتوسطة ثم الثانوية).

وسيكون لهذه الاختبارات أثرها في معرفة إلى أين نحو نسير في تعليمنا.

 ه قررت وزارة آلتربية بالكويت تأنيث التعليم الابتدائي – كأعضاء هيئة تدريس – ما رأيك في هذا القرار بنظرة مجردة؟ وما أبرز سلبياته وإيجابياته؟

دلال السعود- الكويت

- لكل مجتمع ظروفه، ولكل بيئة أحوالها وقد يكون للإخوة في الكريت حيثيات استندوا إليها في هذا القرار والعبرة بتحقيق الأهداف التعليمية. فالوسائل كثيرة ومتعددة المحاسطة للكروف كل

مجتمع، 🖩

19

12

تنــــورگ اليعرفات

مجلس مفتوح - لكل الفنات - يناقش قضايا التربية والتعليم، أعضاؤه قراء المعرفة.

الشللية

تشكيل لا يلبث أن يظهر، ونجد أنفسنا داخله، ملترمين بأنظمته وأدبياته، متأثرين بقراراته..

في المدرسة.. للمدير شلة خاصة. وفي الوزارة للمسؤول شلة خاصة وفي مواقع أخرى..

إذا كنت داخل شلة المسؤول أياً كان فأنت ذو حظوة وستصل بسرعة والعكس صحيح.

أنت أخي القارئ: هل لست شلة في موقع عملك، ولست تأثيرها الموجه ضد الصلحة العامة..؟

هل تمشقد عكس ذلك فشرى أن الشلليـــــة تحقق الأهداف بخطوات مختصرة.. وتقضي على الروتين..

هل يمكن اعتبار (الميانة) نظام عمل..١

اكتب إلينا وأعطنا رأيك.. نظراتك.. تجريتك.. اقتراحك. ونحن بالانتظار.

نحقبل مضاركتكم على عنوان المجلة البريدي او فاكس المجلة

لأول مرة لبن طويسل الأجسل من الحسيب الطسازج

متوفد أيضم

كما عودتكم الصافي بتزويدكم بالجديد من المنتجات ذات الجودة العالمية. منتج جديد و لأول مرة لبن طويل الأجل من حليب الأبقار الطازج. جربه مرة واكتشف الجودة الطعم. لبن الصافي الجديد طويل الأجل يبقى طازجاً شهور وبدون تبريد لتتمتع به في كل وقت و بأي مكان.





عصر العولمة الكثير من الظواهر الغريبة التي لم تشاهد من قبل، منها أن ينشهد عداً منزايداً من رؤساء أشهر الشركات العالمية والقائمين على إدارتها وكذا رجال الإعمال الناجحين والعلماء البارزين في حقول معارفهم، هم ضريجوا جامعة واحدة، هذه الجامعة ليست في أمريكا أو أوروبا أو اليابان بل في الهند (Business) ويبدو أن عصر العولمة ظاهرة أختلف المفكرون في تقييمها بشكل لم يسبق له مخيل، بيد أن هذا الاختلاف الحاد لن تجده عندما تسأل الصفوة المتعيزة من ضريجي معهد الهند التقني (TT) في الهند، ذلك أن ظاهرة العولمة لا تعرف الحدود السياسية فالموموبون تبحث عنهم وتستقطيم عمالة الشركات العالمية وهم لا يسالون عن العرق أو لون البشرة، بل عن الموهية والقدرات الذهنية والمعارف.

في عام ١٩٥١م حين نالت الهند استقلالها من بريطانيا، عزم رئيس وزرائها آنذاك جواهر لال بغير على توجيه عجلة النمو في بلده توجاه التنمو في بلده توجاه التصنيع والتقنية. وكان من اللازم أن يشكل أبناء البلاد لبنة هذا النمو وذلك بحصولهم على المعارف والعلوم والتقنية. وارتاى نهرو أن تنفق الدولة من عزيز مالها على مؤسساتها العلمية بدلاً من الاجتماد على الدعم المالي من المؤسسات العلمية المندية. ومن ثم تبلورت فكرة إنشاء «معهد الهند التقني (TII) مستندأ إلى نموذج المعهد الأمريكي التقني الشهير (MTI) وبدعم مالي من منظمة «اليونيسكي» التابة للأمم المتحدة.

ونظراً لمصدودية المصادر، لم تستطع الهند بناء حسرم جامعي فاره، بل حولت سجناً

قديماً كانت تستخدمه بريطانيا في سنوات الاحتلال لسجن الهنود إلى أول حرم جامعي لذلك المعهد.

وكانت قصة نجاح استتبعها فتح خمسة فروع للمعهد في شمال وغرب البلاد، كل فرع مكلف بتقديم تخصص يختلف عن الآخر وبأعلى المستويات العلمية على الصعيد العالمي، هذه التخصصات هي: الفيزياء وعلوم الحاسب الألي وعلوم الفضاء.

المواطن أم الوطن؟

قد يعجب القارئ عندما يتعرف على هذه المعلومات عن الهند، خصوصاً أن هذه الدولة ينظر لها كشعار للفاقة والفقر، ولمواطنيها موضع العطف بل وعدم الاكتراث والاستصفار.

المعاضة





الفقير ومواطنوه استطاعوا الارتقاء بوطنهم وتخريج أجيال من الموهوبين الذين تقلدوا أُعلى المُناصِّب في الشركات العالمية، لقد علت الدهشة الخبراء في قطاع المصارف العالمية - وهو قطاع يتسم بالمنافسة الشرسة ويتطلب لقيادته قدراً من التميز والكفاءة والقدرات الذهنية - عندما تم تعيين خريج من معهد الهند التقني كمدير عام لمجموعة سيتي بانك (Citigruop) المصرفية العريقة، كما فوجئ قطاع النقل الجوى العالمي بتعيين ذريج آذر من تلك المعاهد كرئيس لخطوط طيران يو. أس. أيه (-US Air ways). أما على صبعيد صناعة الحاسبات الألية وبرامجها وقطاع الاتصالات فهما زاخران بهؤلاء الموهوبين الهنود، ومن بين هذه الشركات شركة صن للأنظمة (-Sun Mi cro Systems) وشركة كاسكيد للأتصالات .(Cascado Cmmunication)

وتقديرا لموهبة هؤلاء الضريجين وقدراتهم عهد لهم سوق المال في وول استريت استحداث أوعية استثمارية جديدة (Derivatatiues) تخضع لرياضيات بالغة التعقيد.

صناعة الشياب

تقول مجلة نيوزويك في عددها الصادر في (٨٩/٢/٧) إن محاهد التقنية الهندية استطاعت أن تصنع جيلاً فذأ من خلال تلقيهم برامج در اسیة «صعبة وذات مستوى رفیم» مما جعل ذريجيها سادة حل المعضلات التقنية. ولعل من أبرز ما أنجزته هذه المعاهد تدريب الشباب على استخدام مقدراتهم العقلية في حل المشكلات الشائكة والعالية التعقيد، كذَّلك تم تدريهم على استخدام العقل للتعامل مع الرياضيات، مما أدى إلى تفوق الطلاب الهنود على أقرائهم الأمريكيين الذين يعتمدون بشكل كبير على الآلات الصاسبة وبشكل أقل على العقول المتدرية.

ويقول رئيس شركة طيران (Us Airways)

الهندي إن سرعة حاسباته العقلية هي التي أعطته ميزة في عمله وسياعيته على النجياح





إنترنت

الهند تساهم في صناعة العقول

وتخطي الكثير من العقبات التي ألمت بالشركة، كما انجهت معاهد الهند التقنية إلى تلقين طلابها العلوم النظرية وكذلك الممارسة العملية وكذلك عمد بين أفضا الجماه عام الأكاديمية مع أعلى المعاهد التقنية في قالب واحد.

الوطن الجديد

أدى التفوق والتميز في مستوى خبريجي هذه المعاهد إلى هجرة الآلاف منهم إلى الولايات المحياتيا لاستفادة من الفرص الحياتية الممييزة، وعلى الرغم من أن الحكومة الهندية تتحفظ على هذه الخلاهرة، إلا أن مسردود هؤلاء المدي والمعنوي على الهند يجعلها المداي والمعنوي على الهند يجعلها

تغض النظر عن ذلك.

في عام ١٩٩٨ استقبلت الولايات المتحدة
حوالي ثلث خريجي هذه المعاهد، وكمثال
لذلك خريجي معهد الحاسبات الالية، فإن
سيليكون فسالي (Silicon Valley) بولاية، فإن
كاليفورينا- مهد صناعة الحاسبات الآلية
بأمريكا- يجتنب ما لا يقل عن ١٨٪ من
خريجي هذا المعهد سنوياً! وعلى العموم فهجرة
هذه المقول تخلق فوائد متبادلة فشباب الهند
يستفيد من فرص العمل والنخل المادي الكبير،
وعلى جانب آخر توظف الشركات الأمريكية هذه
المواهب في السبق في القنيات ومن ثم تحقيق
السيطرة على الأسواق.

بلدي الحبيب

بالرغم مما تقدمه الولايات المتحدة لهذه الصفوة من الشباب النابغ، فإن كثيراً منهم لا ينسون أو يتبدئ أمنهم لا ينسون أو يتناسون بلدهم، فنجد كثيراً منهم يقوم بالنبرع بسخاء للتعليم في بلادهم و إقامة المشروعات الصناعية و تمويلها أو إمدادها بالمشورة الفنية مما يعصود على الهند ومواطنيها بالخير، فلقد قام أحدهم بالتبرع ومواطنيها بالخير، فلقد قام أحدهم بالتبرع ومواطنيها بالخير، فلاثة ماليين دولار لبناء كلية

الإدارة التابعة لمعهد آي. آي.

تى في بلده. ويقوم الآخر بتبني

المطاهاة



مشروع إقامة كلية إدارة الأعمال بالاشتراك مع كلية «وارتون» (Warton) الأمريكية الشهيرة مثل «إنتل» و«فيليبس» بواعز من الشباب الهندي الذي أصبح ينتمي لها بالاستثمارات الكبيرة في الهند.

السؤال الحرج

يذكر التقرير آنف الذكر أنه نظراً لعوز الطلبة الهنود قمن العادي جداً أن يشترك ٢٥ طالباً في كتاب واحد، حيث يقومون بتبالله وتصوير أجراء منه، ومع ذلك يصقق هراً لاء الدارسسون التقوق الواضيح والذي يدفع بعض الجامعات الأمريكية ذائمة الصيت إلى أن تكتب إلى هذه المعاهد عارضة منحاً دراسية لخريجيها لإكمال الدراسات العليا بها، بل إن جامعة «ساريلاند» أبدت استعدادها لاستيعاب كافة الخريجين واعطائهم منحاً للدراسة في الولايات المتحدة.

نجم هؤلاء الشبآب المبرزين رغم فاقتهم وظروفهم المعيشية الصعبة بالفعل وتسعى وراءهم المؤسسات العلمية و الشركات العالمية، كما يغوص الباحثون عن اللؤلؤ لاقتنائه.. في حين يندر وجود هذه النماذج في مجتمعاتنا العربية... :





تنقل الفقراء إلى عالم النجومية

المصدر: صحيفة ديلي ميل البريطانية ه أكتوبر ١٩٩٩م. الكاتب: طونى هابلين. ترجمة وتحرير: أحمد أبو زيد



صرح أحد رواد التعليم في بريطانيا بأن المدارس العامة (الحكومية) يجب أن تتلقى تمويلاً حكومياً لتتيح الفرصة لجميع الأطفال الموهوبين لتلقى تعليمهم على النحو الذي يتناسب مع قدراتهم. وأضاف جيمس سابين كلار بأن الطلاب اللامعين، الذين ينتمون لعائلات فقيرة، يحرمون من فرصة الالتحاق بمدارس مستقلة بسبب «أجيال وعقود من التحيز». ودعا كلار إلى إحياء نظام المنح المباشرة القديم، والذي حول بشكل فعال المدارس التي تقبل طلابها بمصروفات إلى ما يسمى بمدارس «الجرامير»، التي تفتح أبوابها لجميع الطلاب القادرين على اجتياز اختبارات القبول الخاصة بها.

المعافاة



يستيب ويهين على أمساس القدرات المالية، كمما هو الحسال القدرات المالية، كمما هو الحسال الدولة دو أن تشولى الدولة دفع نصيبها للحفاظ على جودة التعليم ونوعيته بالإضافة إلى إتاحة الفرصة بكل طفل يرغب في التعلم، مع توفير المساواة في الفرص أمام جميع الطلاب القادرين على الاستفادة من هذا النظام.

وذكر السيد سابين كالار، أمام مؤتمر النظار السنوى الذي يمثل ٢٤٢ مادرسا

الموهوب الفقير لا يمظى بالعناية.

اغتيار الطلاب على أساس القدرات المقلية وليس على أساس القدرات المالية.

حكومية رائدة وعقد في مدينة بريستول، أن والده كان رئيسا لإحدى مسدارس «الجراميير»، التي في بلدة ليدز. وكان سكنية فقيرة للغاية، لكن الأطف سكنية فقيرة للغاية، لكن الأطف سكنية فقيرة للغاية، للموريين في تلك

الشوارع الحقيرة كان بمقدور هم القور بقَّرص قيد مجانية في مدرسة «الجرامير»، ومن هذا المكان وضعوا أقدامهم على السلم الذي قادهم لعالم النجرم.

صبح برج. وفي إشارة لخطة رئيس الوزراء طوني بلير، القاضية بتمكين مائة ألف

بلير، القاضية بتمكين مائة آلف طفل من المدارس الشاملة في المدن الصغيرة من الحصول على مريد من التعليم في المدارس



الترلت (۱

مدارس الجرامير ..

المتخصصة المجاورة أو القريبة من مدنهم، صرح السيد سابين كلار بان «المدن بها تفوقُ حقّ يبقى فعالُ»، لكنه أضاف بأن خطط ومشروعآت المشاركة بين الدولة والمدارس المستقلة للتعاون في هذا المجال محدودة للغاية، ويقف في طريقها تاريخ طويل وتزمت وتصلب أكثر. وفي هذا السياق تبنت الحكومة الاسترالية نظامأ يوفر لجميم الأطفال المنتظمين في مدارس أهلية مساهمة مالية في مصروفات المدرسة وذلك على قدر إمكانياتهم". بيد أن السيد سابين بمبر على أن نظام المنح المباشرة القديم في مدارس «الجرّامير» هو أفضل أشكال التعليم في أي مكان في العالم حيث يقدم فرمناً للأطْفالُ منَّ مختلف البيئات، وإن

اختفى هذا النظام في أوائل السبعينيات. وقد دعا المليونير المحب للأعمال الخيرية، بيتر لاميل العيام الماضي إلى نظام مسفستوح تسانده الحكومة في

المدارس المستقلة، وتعمهد بتقديم ٥٥٠ ألف جنيه استرليني سنوياً لضمان أن تختار مدرسة بلفيدر في مدينة ليفربول طلابها على أساس الجدارة والاستحقاق، بغض النظر عن الوسائل

وقدر السيد لامبل أن يتكلف فتح المدارس المستقلة المائة الكبرى مبلغ مائة مليون جنيه

وذكر السيد سابين كلار أمام مؤتمر النظار أن امتحانات المستوى الأول – ما يعادل امتحانات الثانوية العامة – لم تعد تمثل تحدياً للطلاب اللامعين. وقد خفت قسوة امتصانات المستوى الذهبى وشدتها ودقتها، وذلك على الرغم من نفى وإنكار لجان الامتحانات لهذا الأمر. وقد

تعرض الطلاب المميزون للإهمال في ظل تركيز الحكومة على توسيع فسرص الالتحاق بالحامعات.

و يبلل سابين على رأيه قائلاً: «منذ عبشرين عاماً مضت، لم يكن يحقق درجة الاستياز في أفضل المدارس الناجحة إلا ثلث طلابها، أما هذاً العام، فأصبح يحقق تلك الدرجة ثلاثة أرباع طلاب المدرسة. وإذا طالعت أسئلة الامتحانات، فقد تبدو مطابقة للأسئلة منذ عشرين عاماً مضت، مع فارق أن إجابات أقل جودة تنال تقدير أ مرتفعاً ومبالغاً فيه للغاية، وعليه فقد أصبح تحقيق النجاح أمراً سهلاً للغاية».

وأشار سابين إلى أنه قد تم تخفيض قدر العمل البلازم فعيلاً في جميع المواد. «ففي اللغبويات، أصبح

٧٥٪ من الطلاب يحملون على الايتساز.

مهتوى القررات الدراسة ينخفض

إلى النصف.

محتوى الأدب الذي یُدرس نصف ما کانّ عليــه حــينمــا بدأ مصعظمنا مصهنة التحديس، ومحازال التخفيض مستمرأ. وقد انخفضت دورات الكيمياء للمستوى

الأول بنسبة ٥٠٪ خلال العقدين الماضيين، أما الرياضيات فقلّصت بنسبة • ٣٪ خلال الفترة نفسها. وتلا ذلك قتل مفهوم المقال، والذي يعتبر بمثابة محاولة للتعبير عن الأفكار. ولمّ تعد طريقة امتحانات المواد الآن تشجع على إبداع الأفكار ...».

وتهدف جميع المقترحات الحكومية المزمعة إلى مريد من التخفيف في المواد وامتحاناتها، وهو الأمر الذي جعلها هدفأ لهجوم وانتقاد شديدين من قبل المهتمين، والمدارس الحكومية أو العامة، وقد تخلت مدرسة سفن أوكس في كينت عن استحانات المستوى الأول تمامأ، واستبدلتها بشهادة «البكالوريا» الدولية، وتهدد مدارس أخرى باقتفاء أثرها.

جديد من الدوائية

تمام الحلي بلا سكر ..





الأطفال يقرأون قبل المدرسة:





بقلم: د. على الخبتى

هناك مفهوم سائد لكنه خاطئ مؤداه أن تنمية حب القراءة عند الأطفال وربطهم بالكتاب هي مهمة المدرسة وحدها، ويجب الانتظار إلى حين وصول الطفل سن السادسة ودها المدرسة ومعرفته للحروف، ومن ثم يتعلم القراءة ثم يرتبط بالكتاب. وهذا المفهوم لا يتوقف الإيمان به عند غير المنقفين والمتعلمين بل عند بعض المتخصصين في التربية أيضاً. وقد يضاف إلى هؤلاء بعض المتخصصين في علوم القراءة والكتابة الذين يستغربون ما عرضه الطبيب مبخائيل ميقارلادو في مجلة فوكس أون هيلث في عددها الصادر يوم الشلائاء ٩ ديسمبر الي أن تعليم الأطفال للقراءة يبدأ منذ بلوغ الطفل سن ٦ أشهر..! «لا إلى أن تعليم الأطفال للقراءة يبدأ منذ بلوغ الطفل سن ٦ أشهر..! «لا تقول عينك» نعو سنة أشهر... «لا

المعرضة



وبدأ الدكتور ميقالاردو مقاله بالسؤال التابى: هل تريد أن تربي قراء جيدين؟ إذن عليك أولاً أن تربي قراء جيدين؟ إذن عليك للأطفال.. فاسلوب السرد القصصي والقراءة للأطفال ومع الأطفال منذ سن مبكرة له أثر بالغ الفعالية على نمو أطفالك الذهني والوجداني ورفقاً لأكاديمية الأطفال الأمريكية (AA) في من والديهم. وتشير الأبحاث والدراسات إلى أن القراءة وفعال، مما جعل شخصيات مرموقة تنضم إلى للأطفال في سن مبكرة تبدأ من أ أشهر مفيد للأطفال التي تتنبى هذا المنهج وتخطم إلى لتصميمة الإطفال التي تتنبى هذا المنهج وتخطم للحضاء على الأطفال. وقيما يلي سنعرض للجعض الأثار الإيجابية التي تحدثها القصص والكتب على الأطفال.

النوع أهم من الكم إن الطريقة التي تقرأ بها لأطفالك هي أهم عامل موُثر على ربطهم بالكتاب، وهي أهم حتى

من الكمية التي تقرأها لهم. فمن المهم أن تشجع طفلك على المشاركة في أثناء القراءة، وإلا فإن استفادته من القراءة ستكون محدودة وستكون شبه منعدمة إذا كان مستمعاً ساكناً. وفي دراسة نشرت في عام ١٩٨٨م في دورية «علم نفس النمو» أثبت بعض الباحثين المتخصصين الاستَفادة من القراءة «الناشطة» في برنامج خصص للقراءة لأطفال يبلغون عامين. وتقول الدراسة إن القراءة الناشطة تتمثل في إشراك الآياء والأمهات أبناءهم في الحوّار الذي يقر أونه في قصة، وقد صقق الأطفال الذين، يندمجون فأى تلك الحوارات مستويات متقدمة في تنمية الثروة اللغوية. ومشاركة الأبناء تتمثل في دفعهم وتشجيعهم على الاندماج في الدوار.. والتعليق على بعضُ أحداث القصة أوَّ المادة التي يق رأونه اوتعليق الوالدين على ما يقوله الأطفال المعاهلة عن القصعة ومن ثم الثناء على

إنه عنكبوت طيب!

تعليقاتهم ومصاولاتهم، فهذه الخطوات الثلاث هي التي تحقق القراءة الناشطة وهي الطريق إلى تحقيق مزيد من النمو اللغوى. وفي الحقيقة أنْ القراءة للأطفال دون اندماجهم فيما يقرأ لهم قد يودي إلى الملل وفقدان الأطفال الاستمتاع بما يقرأ لهم. إن قراءة القصص للأطفال تجعلهم يكتشفون العالم من حولهم، والسرد القصصى و القراءة أسلوبان فاعلان لتنمية الخيال عند الأطفال، وجعلهم متمكنين من التحكيم في بيئتهم و التعرف عليها. خذ مثلاً هذا السيناريو: أ خُالد طفل عمره ثلاث سنوات ويلعب في

المغطس، وفيجاة رأى عنكبوتاً في سقف الحمام، عندها أصيب بالذعر، وصبأح لوالده ليقول له وهو مذعور إن هناك عنكبوتا في الحمام، وإنه خائف منه فأجابه والده: في أحد الأيام كان هناك طفل اسمه خالد، كان يستحم في الحسام، وفي أثناء ذلك جاء عنكبوت لربيارته، قاطعه خالد سائلاً: هل العنكبوت يعض يا أبى؟ وكان لا يزال يبدو عليه الخوف، لكنه مستّمتع ومهتم بما يسمع، فأجابه والده أبدأ ياخالد إنه عنكبوت طيب، عندها سأل خالد: ماذا سيفعل العنكبوت هنا؟ فأجابه والده: جاء ليسلم علينا فقط، ثم يعود إلى عائلته وذلك ليحمم أطفاله أيضاً. إلى هنا انتهت القصة.

بعدها عاد ذالد إلى اللعب في المغطس، وأحيانا كان يقوم بمحادثة وهمية مع كائن حي كان قبل قليل مذعوراً منه بالا سبب حقيقى.

القراءة مع الأطفال عن طريق أسلوب السرد القصيصي أو القراءة مع مشاركة الأطفال، تنمى رابطة قوية بين الوالدين والأطفال، وتعزز تأثير الوالدين على الأبناء ذلك التأثير الذي سيؤدي في النهاية إلى تنمية حس عميق ومستمر للتّعليم.. وللقراءة.. وكل ذلك يتم عن طريق مشاركة الأبناء والديهم في القصيص والكتب.

الفائدة الأكاديمية

أوضحت بعض الدراسات أنه كلما كان هناك تبكير في الثقافة وإثراء خبرات الأطفال بالكتب والقصص قبل المعافلة المرحلة الابتدائية كان

استعدادهم للتعلم والقراءة والكتابة أفضل. ولسوء الحظفقد أشارت دراسة حديثة نشرت في إبريل من عام ١٩٩٩م إلى أن حوالي واحد من كل أربعة منازل من دوي الدخل القليل الذين لديهم أطفال لديهم أقل من عشرة كتب فقط من أى نوع، وللقيضياء على هذه المعيضلة ومَّقارَعتها، قام الأطباء في طول أمريكا وعرضها بالاشتراك في برنامج «توزيع الكتاب» وذلك من خالال عياداتهم. فكل طفل يزور عبيادة أطفال وهو لم يصل بعد سن المرحلة الابتدائية تقدم له هدية من الكتب.

ومن المهم أن تعرف قدرات أبنائك وماذا تتوقع منهم، وما الذي يجب أن تقدمه لهم في كل مرة تقرأ لهم، وإليك بعض الخطوات الهامة:

أولاً: ثبت أن الأطفال يحبون سماع أصوات والديهم حتى لولم يفهموا ماذا تعنى تلك الأصوات، كما أن استخدام طبقات الصوت المختلفة وتعابير الوجه المختلفة أيضأ يساعد الأطفال الصبغار على زيادة انتباههم وإطالة فترته. ويجب أن تتاح للطفل الفرصة للإمساك بالكتاب. فهذه الخطوة تمكن الطفل عند بلوغه سنة وأحدة من اكتشاف الكتاب كمادة محسوسة، وهذا إنجاز كاف عند هذه السن.

ثانياً: عندما يكمل الطفل السنة الثانية، فإنه من الممكن تشجيعه وأن نطلب منه الإشارة إلى صور وأسماء الأشياء.

ثالثاً: عندما يبلغ الأطفال سن الثالثة فإنه يمكن دفعهم للمشاركة في قصة تقرأ عليهم، كما يطلب منهم وصف أحداث صنفحة واصدة بعد قراءتها لهم.

رابعاً: بعد السنة الرابعة، يستطيع الأطفال تعلم سرد قصة مبسطة، والمشاركة في القراءة والكتابة وذلك ضمن برنامج لعبهم.

خامساً: في سن الضامسة وما فوق فإن الأطفال الذين يعرفون الحروف والأصوات يمكن أن يطلب منهم التعرف على الصروف والكلمات في الصفحة، ويمكن استخدام صور وبطاقات عليها حروف لمساعدة الأطفال على التدرب على مهارات الكتابة.

وفيما يلي بعض الخطوات التي يمكن أن تجعل من القراءة مادة تعليمية تشري خبرات الأطفال بصرف النظر عن عمر ١- يجب حمل الطفل في الحضن في أثناء القراءة وإتاحة الفرصة له للمس

المشاركة. ٢- يجب إشراك الطفل وربطه بما يقرأ له عن طريق طرح الأسئلة ذات الإجابات المفتوحة مثل ذلك: ماذا يحدث الآن؟ ما الذي سيحدث بعد ذلك في رأيك؟

الصفصات وتقليبها كأسلوب من أساليب

٣- التخطيط لجعل قدراءة كتاب أو قصة حدثاً مميزاً في اليوم، يجب التطلع إليه وانتظاره بفارغ من الصبر. ولهذا يفضل تخصيص ركن خاص في المنزل للقراءة حيث تحضن الابن أو

الابنة فيه ليبدأ الحدث المميز.

أع - يعب تشجيع الطفل على تمتيل بعض الأدوار في قصص ثمت قدراءتها معه وتكون مالوفة لديه، ويستخدم فيها بعض العابه وبعض معارفة لديه، ويستخدم فيها بعض العاب وبعض سموجدات المنزل، وتشجيعه على ذلك لإكسابه وطفلك يتقدم نصو إدراك الرابط بين اللفة المكتوبة والقصص، لا تقلق للأخطاء التي يرتكبها بقدر حرصك على تشجيعه على بنل المهد والحصول على أفكار جديدة، لأن ذلك هو وتذكر دائماً أن وراء كل قداري جيد دعماً من والد أو عطاء من مهته.

يقول جدسن كلبرث رئيس تحرير مجلة Scholastic,s Parents and Child Magazine في حديث نشره في ١٠ ديسمبر ١٩٩٩م عن المرسمة تلعب رأ ١٩٩٩م عن المدرسة تلعب بورأ هاماً في تنمية حب القراءة لدي الأطفال إلا أن الوالدين يجب أن يكونوا لقدوة لإبنائهم. قرادًا لم يكن البيت غنياً ومقعماً بالقراءة مملوءاً بالكتب، فإن ارتباط الأطفال بالقراءة سيكون احتمالاً ضعيفاً، تعويد الأطفال القراءة سيكون احتمالاً ضعيفاً، تعويد الأطفال القراءة يجب أن يبدأ وقبل وقت طويل من



التحاق الأطفال بالمدارس؛ لأن الدراسات والأبحاث أثبتت أن مهارات القراءة التي تم لكتسابها مبكراً وثبت وجودها لدى أطفال الصف الأول ابتدائي هي نفسها التي يعود إليها ارتفاع درجات القراءة لدى طلاب الصف الثالث

تحدث مع أبنائك

اللغة هي مفتاح الثقافة وبواسطة تعلم اللغة يكتسب الأطفال الثروة اللغوية والكلمات المهمة، يجب أن يتصدث الوالدان إلى أبنائهم، حـتى صفار السن منهم، ويمكن استخدام الألحان عند الصديث مع الأطفال لجذب انتباههم وضمان استمتاعهم باللغة والصوت، ثم يتم الانتقال تدريجياً إلى مصادنتهم، ولابد من تخصيص وقت لهذا الغرض بعيداً عن مقاطعات الراديو والتلفزيون.

قراءة قصة أو مسرحية درامية تعتبر من الطرائق الممتازة في تنمية حب القراءة لدى الطرائق الممتازة في تنمية حب القراءة الدى الأطفال، أجعل طفك يقرآ معك ويقرأ أك حتى وإن لم يتمكن بعد من إجادة القراءة، ثم اطلب منه أن يعيد عليك القصة بلغته الضاصة، هذه الطريقة تجعل الطفل مرتبطا بالقراءة وتنمي ثروته اللغوية وقدرته على الاستيعاب.

اقرأوا لوحات الطرق

في البداية يتم انتقاء المواد العاطفية التي عادة ما تجذب



أفساق

إنه عنكبوت طيب!

الأطفال، فقد تنظر إلى الخلف وتتذكر الكتاب أو القصد التي وتتذكر الكتاب أو القصد التي المعود القياد القياد المنافقة القياد المنافقة القياد المنافقة المنافقة

م.شاركتك في قدراءة المقالات في الجدرائد والمجلات وفي المواضيع التي يدبونها، يجب اصطهاد الفرص التي تمكن الوالدين من القراءة للأطفال وتأكد من إحاطة ابنك بالثقافة، يجب التفكير في كل شيء يفسح المجال للقراءة مع الأبناء ويفسح المجال لهم للقراءة بأنفسهم.

الكتاب في كل مكان

يجب أن لا تكون الكتب على الأرفف المرتفعة التي تسمع بتراكم الغبار عليها، يجب أن تكون الكتب في الطفل في المنزل، الكتب في علم الطفل في المنزل، الأطفال، تغطى الكتب بالبلاستيك وتوضع في أو ذكر الله) ضع بعض الكتب في الآيات و الأحاديث أن ذكر الله) ضع بعض الكتب في السيارة، لحمل أو ذكر الله) ضع بعض الكتب في السيارة، لحمل على محكن أن تجبر على قضاء وقت طويل مع ابنك فيها، كالانتظار في على المطارات أو الوقسوف في صف طويل أو في عيادة الطبيد.

قراءات منوعة

يجب تنويع المواد التي يقسر أها الأطفال فيفترض أن يقر أو اقصصاً حقيقية، مغامرات... تاريخ.. وقسراءات عاطفية... ويرجوز الأطفال لا يعرفون الضيارات

حـــتى توضع بين أيديهم

المعارضات



ويتعرفون عليها. عندأن يمكنهم تحديد مما يودون قراءته، لكن عندما تكتشف أن أبناءك مندما تكتشف أن أبناءك حدما حمه، فإن ذلك بعد صرحلة ستوردي إلى أنواع أخرى من القراءة، ولن تقتصر قراءتهم إلى الأبد أخرى من القراءة، ولن تقتصر قراءتهم إلى الأبد أخرى من القراءة، ولن تقتصر قراءتهم إلى الأبد أخرى من القراءة في وقت ما .. ولمساعدة أخرى من القاداء في وقت ما .. ولمساعدة لابد من مرافقتهم إلى المكتبة، حدد يوماً ما في الأبناء على أن يكونوا «قارئين شاملي الثقافة» الإنباء على أن يكونوا «قارئين شاملي الثقافة» الإنباء على أنه الإنباء على أنه الزيارة لعائلة إلى المكتبة، حدد يوماً ما في الأطفال عثل هذه الزيارات فسينتظرونها بغارغ من الممبر كل أسبوع، حدد وقتاً وسمه «وقت من القراءة العائلية».

هذه بيسساطة مالامح برنامج «القدراءة المدرسية ٢٠٠٠»، ويقول جدس كلبرث إن تلك الأفكار بيساطة قد اقترحتها بعض المدارس الأفكار بيساطة قد اقترحتها بعض المدارس الدرسة عند وثبتت جدورها بقدة بمن ذلك. فإحدى المدارس التي ذهب بعضها إلى أبعد البرنامج وطلبت من طلابها قراءة ألفي كتاب، ولمزيد من التحرف على هذا البرنامج اتصل بعضاه هذا المرابسة على هذا البرنامج اتصل بعضاه المناحج ولمنزيد من التحرف على هذا البرنامج اتصل بعضائة المناحج والمنزيد من التحرف على هذا البرنامج اتصل







العادات العشر للشخصية الناجحة (الحلقة السادسة)

الأداء الفعال

بطب



إبراهيم القعيد

هل تضعر بالندمر والندرد وانت تقوم ببعض أعمالك ا - هل تحياول اختيار افضل الوسنائل العضاحة ام تكتفي بالوسائل العنادية التي تجدها أمامك

– ما مستون الترکیر فی عمله؟

عميد. - لغلك إنسسان تركيز على الجياز واتقان المهنصات التي

تباشرها؟ أو تمارس التسويف؟ - هل أنت شجاع وسفدام في صواحهة الأمطار والمشكلات؟ أو تنسجب بسرعة عند مواجهة المعوقات؟

 عل لديك روح المجادرة؟ أم تشتطن الآخرين لإشبارك بما يجب أن تفعل؟

إن الإجابات الصادقة على هذه التساؤلات تُجمل الواحد منا يقف مع نفسه وقفة تقويمية ويتــُـعـرف على نواحي القـوة والـضـعف في شخصيته، ولا أتوقع أن تكون الإجابة بنفع أو في الحلقات السابقة ثلاث عارات من العادات العشر للشخصية التاجحة وهي الثالي:

البنى رؤية وأضحة ورسالة.
 منعيزة فى الحياة.

؟ - تحديد الإمداف.

٣- التخطيط الجيد

ونورد هنا العادة الرابعة (الأداء الفَـعَال) وهي العـادة التي تكبل العادات الثلاث السابقة ونقصد

بهذه العادة مباشرة الفعل والمتابعة اليُومية لتحقيق أهدافك، ودعني في البنداية أبادرك بمجموعة من الأسئلة،

– ما مستوى أدانك للأعنال والعنهام التي تعملها:

 - هل تهتم بإتقان الحمل أو تفعله باهتمام قليل:

 - مل تهشم بجودة العنفل أو تكتفي بالعدود الدنيا لإنجاز المهمة؟

مَدُدُ (٤٧) تو الحية ١٤٢٠ مُـ



.ة — عدم النسويف . = — مواجهة المشكلات وحلّها

احتيار الوسامل

هل بتذكر كو مر 6 في حياتك فنطت في مهمة أو عمل أو علاقة؟ لتكثشف بعد ذلك أن الفشل يعبود إلى الوسيلة التي أتبعد. إن الوسائل التي مصححار في تحقيق أهدانما سهمة للغاية ويجب أن نفكر فيهها ونشاط ختائجها قبل الإقدام على استخدامها، بالطبح قد لا يشوفر الوقت دائماً لتحقيق ذلك وأحياناً تعول كذير من الغروف ضد اختيار العلائم من الوسائل، ولكن الغراء واستمرا تخطيفنا الإهدافا يعتمد على الطريقة التي نفكر فيها والوسائل التي نختارها:

١- احتيار الوسائل

عملي. وفي هذه العادة شركر على أساليب

الفيعل والتنفيية والإنجيار والإتقيان

والمشابعة لتحقيق اهدافنا الذلك نحن

تتحدث عن عادة مهمة للغاية دون بنائبها

ورعايتها وتطويزها لايمكن أن نصل إلى

بأ سبق أن جدبناه واخترناه كأهم شيء

وسنتتاول بالتفعيل فيما يلى آهم الأمور

الدِّي تساعدنا على بناء عادة (الأداء الفعال)

وتوصلنا بإذن الله إلى مستويات جيدة من

الفعائية الشخصية. وهذه الأمور هي التالي

٣- المبادرة

۳- التركير

في حياتنا

الأداء المُحَال

و أهم جانب في قضية الوسائل هو التفكير بمرونة وحرية واستحضار أكثر من وسيلة تم المورنة بين هذه الوسائل أو (البدائل) واختيار ما تعتقد بأنه الأفضل. إن أقوى أعداء الفاعلية أن تحدد نفسك بوسيلة معينة ولا تنمي ولا تفكير في البدائل. ويسمي علماء الإدارة هذا الأصر بعملية اتضاد القرار أو صنع القرار، ويقدمون أفكاراً جيدة في هذا السياق سنأخذ منها ما يناسبنا. وساكتفي هنا بالحديث عما يعرف بشجرة اتضاذ القرار.

شجرة اتخاذ القرار:

إن حياة الإنسان عملية مستمرة من اتضاذ القرار، على مستوى حياته الشخصية وحياته في العمل وفي علاقاته مع الآخرين. سواء كنا واعين " لهذا الأمر أم لا، قبإن عاداتنا اليومية هي قرارات سابقة تم اتضادها والقبول بها ومن ثم نحن نكررها دون تفكير أو عناء. وتغيير العادات القديمة إلى عدادات جديدة والتصرف إزاء المشكلات والمبادرة إزاء تحقيق مهمة معينة وإنجازها كلها أمور تتعلق بعملية اتضاذ القرار. وكما تقول الحكمة: أن عظمة الإنسان تكمن في الفترة بين المثير والاستجابة، أي عندما نتعرض لمثير (كمهمة أو مشكلة أو سؤال أو موقف) فإن شخصيتنا تتضح في الطريقة التي نستجيب بها أو طبيعة ردود الفعل التي تصدر منا (أي القرار الذي نتخذ). فعندما تواجِّهك مشكلة على سبيل المثالُّ ماذا تفعل؟ تواجه المشكلة؟ أو تتجاهلها؟ أو تنسحب؟ تثور وتضرج عن طورك؟ أم تفكر فيها بهدوه...إلخ، إن ردود الفعل هذه عمليات غير مباشرة من أتخاذ القرار.

وشجرة اتخاذ القرار مفهوم يساعنك على التفكير في قراراتك ويخرج الأمر من اللاوعي إلى الوعي، ويقيد المفهوم بان الإنسان إذا أراد أن يتخذ قراراً إزاء أي أمر من الأمور فيجب أن يتكر في الأمر ويستوعبه استيعاباً كاملاً ويجمع حوله في الأمر ويستوعبه استيعاباً كاملاً ويجمع حوله المسالم

المعلومات، ثم يرى الوسائل الممكنة لتحقيقه ويختار أكبر قدر من الوسائل ويفكر فيها ثم يوازن بين هذه الوسائل أو (الخيارات)

فيرى الإيجابيات والسلبيات لكل وسيلة ويختار القرار الذي يعتقد بأنه أفضل المترفر لديه. إن هذه العملية المنطقة من التفكير لها آثار كبيرة على زيادة الفعالية الشخصية. وتساعد الكتابة وتدوين المحاومات على التفكير وفرز الخيارات واختيار الملائم، ذلك فالإحساك بقلم وورقة عند اتخاذ القالرات المهمة أمر له فائدته العظيمة.

وكـما ذكسرنا سابقاً عند تحديد أهدافك ورضعها في برنامج عملي حاول ألا تكون مبالغاً في التنظيم أو مـقـرطاً في الدقـة، لأن هذا السلوك عدو للغاعلية في كثير من الأحوال. لماذا؟

لأن ظروف الإنسان وحياته لا تخضع لمنطق المعدالات الدياضية بل فيها كثير من المرونة والسعة، ولأن الوسائل متغيرة ومتجددة فالأولى أن تبقي الباب مقتوحاً لاختيار أفضل الوسائل في كل حالة وفي كل موضع من المواضع. وعند تركيز الاهتمام على الكثير من البدائل ومحاولة الموازنة بينها قبارة نلك سيعيثك بإذن الله في استغلال وقتك وجهدك أحسن استغلال ويجعك استغلال ويجعك

ما رأيك لو ركزنا قليلاً على بيئة و علاقة ذلك باختيار الوسائل. خذ على سبيل المثال هذه الاعتبارات المتعلقة بالوسائل المتبعة في عملك ولدرس علاقتها بنجاحك.

١- توفير أدوات العمل المناسبة

كم مسرة لم توفق في القيام بعمل معين لتختشف بعد ذلك أنه كمان بإمكانك أن تنجز هذا العمل وتوفي كان بإمكانك أن تنجز هذا العمل وتوفير كانت لديك الوسيلة الملائمة. وينظر الكثير منا إلى الوسائل على أساس أنها أمور مادية محسوسة ولكننا هنا نستخدم مفردة (وسيلة) بمعنى أوسع. ولكننا هنا

وتعرف الوسطة ببساطة على أنها أي شيء يساعدك في تدقيق أهدافك. ومهما تكن النشاطات أو الأهداف التي نتابعها فإنها جميماً نتطك استخدام وسائل معينة. فإن كنت محاسباً مثلاً فإن وسائلك تشتمل على جهاز الحاسوب وأضالام الرصماص والورق والآلات الحاسبة بالإضافة إلى مؤهلاتك العلمية وخبراتك، وإذا

٢- تنظيم مكان العمل

يتوجب هنا النظر في البيئة المحيطة بالعمل لتحسينها وتنظيمها إلى أقصى حد ممكن وعلى الرغم من أن تنظيم مكان العمل يعتمد على نوق الشخص، الغمان هناك عدة عوامل يستحسن أذا ها دون الاحترارة منا اللحيا

أخذها بعين الاعتبار في هذا السياق، وهي:

أ-- الموقسع:

يجب اختياً رالموقع بحيث يتلازم مع طبيعة العمل المراد القيام به. فإذا كان العمل يتطلب تركيزاً، يختار الموقع الهادئ. وإذا كان العمل يتعلق بالتجارة، يختار موقعاً يصل إليه الزبائن بسهولة.

ب- مساحة المكان:

لابد من التأكد من المساحة المناسبة لمكان العـمل قـبل تأثيث المكان وتزويده بالأدوات اللازمة.

ج- أن تكون الأدوات في متناول اليد:

يستحسس هذا وضّع قدائمة بالأنوات المستخدمة وترتيبها حسب كثرة استخدامها. ولابد من الانتباه هنا إلى الامتناع عن تكديس الأدوات غير الضرورية في مكان العمل بل توضع مكانها أدوات أخرى لها أهميتها.

د- توفير الراحة في مكان العمل:

من الغريب أن بعض الناس لا يرى أن توفر وسائل الراحــة للعــاملين في مكان العـمل أمــر مطلوب، بل هو – في نظر هم-- مكان للمــشـقــة



وتحمل الصعوبات. إلا أن هناك حقيقة لابد من الإشارة إليها وهي أن عدم توفر الراحة في مكان العمل يعيق الإنتاج. فلماذا نجعل حياتنا وحياة العاملين معنا أصعب مما ينبغي؟

إن مكان العمل المريح تتوفر فيه ظروف الجلوس المناسبة والتكييف والإضاءة. وإذا الملوس المناسبة الجلوس، المناسب الذي يريح فلابد من اختيار الكرسي المناسب الذي يريح الظهر. كما يساعد التكييف الجيد لموقع العمل في مذع حدوث الإجهاد وضمان استمرار حيوية العاملين ونشاطهم.

٣- فن التعامل مع الكتب (منضدة العمل)

" أ- يجب ألا تكون منضدة العمل مكاناً لتجميع الأوراق.

لحو الذات

الأداء الفيسال

ب- يجب ألا تكون مسستسود عا للطعام والملابس والأدوات الشخصية الأخرى التي لأ تتعلق بالعمل.

 ج- يجب ألا تكون منضدة العمل مكانأ لتكديس الأشياء التي نريد نسيانها. فقد يعمد الكثيرون إلى تكديس الأوراق والملفات بصيث كلما نظر إليها يتذكرها فلا ينساها، ولكن تكديسها أمامنا يشتت الذهن ويقلل من درجة التركيز.

 د- يجب ألا تكون منضدة العمل مكانأ تعرض عليه الجوائز التقديرية والهدايا التذكارية. فهذا

الاستذام الضاطئ يؤدى إلى تحميل منضدة العمل ما لا تحتمله.

والآن بعد أن عبرقنا مبالا يجب أن تكون عليه منضدة العمل، دعنا نُعرفها. نعرف منضدة العمل على أنها أداة لتفعيل استقيال المعلومات ومعالجتها ومن ثم يجب أن تستخدم

كحيف يمكنك إعسادة تنظيم منضبدة العصمل للحنصول على الفناعلينة

لأداء هذه المهمة فقط. المطلوبية؟

ربما ترغب في إعادة تنظيم منضدة عملك. لذلك يجب تخصيص عدد من الساعات خارج الدوام للقيام بهذه المهمة. ويمكن إعادة التنظيم باتباع الخطوات التالية:

أ- أحضر سلة كبيرة للمهملات.

ب- لاتبق شيئاً لم يعد له استخدام سواءً على المنضدة أو داخلها. بل ألق بها جميعاً في سلة المهملات.

ج- ضع المواد المهمة جداً في منضدة العمل، أما المواد التي ليس لها استُحدام في

الوقت الراهن فتُخزن في مكان آذر. مثلاً خزانة لحفّظ هـ-المصافاة

اعتمل نظاماً خناصناً بالملقنات في أدراج المنضدة، بحيث تكون منظمة ومعنونة بطريقة تجعل الرجوع إليها أمرأ سهلاً وسريعاً، احتفظ بالملفات الحديثة فقط.

و- أحضر سلتين كبيرتين لتضع في أحدهما الصادر وفي الأخرى الوارد.

إذا انتهيت من إعادة تنظيم منضدة عملك، فإنك تكون قد أنجزت خطوة عظيمة لجعل هذه الأداة أكتُ ر فاعلية. ويرى بعض المجربين أنه من المجدى تكرار هذه الخطوة مرة واحدة كل ستة

شهور. وأحب شخصياً أن أقوم بهذه المهمة مرة كل شهر. وسنعرض فيما يلي لمجــمــوعــة من الإرشادات لجسعل استخدام منضدة العمل أكشر فاعلية، وهذه الإرشادات هي:

أ-اجعل مشروعاً أو موضوعاً واحداً فقط على مكتبك بحيث يكون له الأولوية القصوى.

 ابعد الأمسور الأخرى التي لا تتعلق بالموضوع عن مكتبك بعيداً عن الأنظار كأن

تضعها في خزائن الملفات بعد تصنيفها.

ج- لأتقم بأعهال أخرى لاتتعلق بالموضوع بل يجب أن تعمل على المشروع ذى الأولوية القصوى.

د- عندما تنتهى من مهمة أو من معاملة ضعها في سلة الصادر وأرسلها إلى الجهة المعنيسة ثم واصل عصمك حسس الأولويات الموجودة لديك.

إن منضدة العمل وسيلة من وسائلك لتحقيق أهدافك في عملك فأبقها نظيفة ومنظمة فذلك بالتأكيد سيساعدك على إنجاز أعمالك المكتبية

على أكمل وجه. 🔳





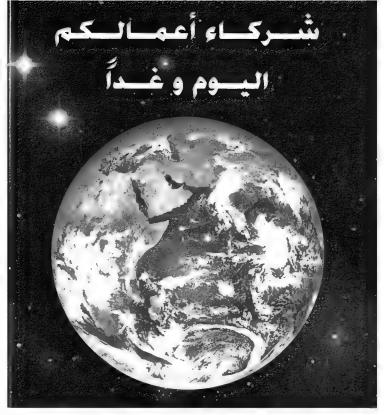
من أقدم وأعرق المكتبات في المملكة العربية السعودية تأسست منذ خمسين عاماً دائماً في خدمتكم وخدمة طلاب العلم.

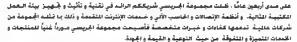


كتب إسلامية [وكلاء دور النشر المشهورة] كتب ثقافية وأدبية مقررات جامعية كتب المرأة والعلمل قرطاسية وأدوات فنية ومكتبية



جِدة شارع طبيطين ٢٧١-٧٦١ . هي الثقر ٢٠٧٧-١١ الطائف هي الشرقية ٧٣٢١٨٥١ الشير العقربية ٨٩٩٣٧٤٣





و ها نَحَنَ اليوم نَدَلَفَ مَعْكُم مَـتَهَاتَ الأَلْفَيَةَ الشَّالِقَةَ و نَحَنَ أَكَثْرَ مَرْمَا ۖ و اصراراً على أن نَكُونَ شَريكُكُم الأُولَ قى أعمالكم... اليوم و غُداً .

للاتصال: هاتف ٥٠٠٠ ١١٤ (١٠). فاكس ٢١٥٢ ١١٤ (١٠)



مجهوعة الجريسى Jeraisy Group



























عبدالعزيز بن عبدالرحمن الثنيان

المعلم والمعلمة فور تضرجهم في الجامعات بالتعليم مباشرة ويجدون ذواتهم أمام الطلاب والطالبات فجأة وبدون تدريب وتهيئة سوى ما تلقوه وهم في مقاعد الدراسة. ويستمر أولئك المعلمون والمعلمات في التردد على مدارسهم وهم ما بين طموح يقرأ ويطور نفسه، أوكسول استوعب منهج الصفوف التي يدرسها وصبار يكرر تلك المعلومات ولا جديد لديه ولا طموح يدفعه للتطوير والإبداع.

وسلكت الجهات التعليمية مجالات متعددة لتدريب المعلمين والمعلمات والرفع من كفاءتهم، ونظمت دورات تدريبية في الجامعات وكليات المعلمين وفي إدارات التعليم، ولكن مع ذلك فإن التدريب مسؤولية مشتركة بين الجهات التعليمية والمعلمين والمعلمات، ولابد من تضافر الجهود والتجاوب من جميع الأطراف. فالتدريب أساس لنجاح العمل، ولهذا نجد الشركات تهتم بالتدريب وتنفق عليه يسخاء، وقد قرأت عن مجموعة من الشركات وكيف اهتمت بهذا الجانب. يقول جون زينجر في كتاب مترجم له: إن أفضل الشركات إدارة وأكثرها تقدما هي تلك التي تكثر من الاستشمار في التدريب، فشركة «موتورولا»-على سبيل المثال- ترصد ٣,٦٪ من الأجور والمرتبات للتدريب، وشركة «كورنينج» تطلب من أفرادها أن يقضوا ٥٪ من وقت العمل في التدريب. وترصد شركة «أندروسون كونسلتنج» ١,٨ من الأجور والمرتبات (وهي نسبة هائلة) لتدريب أفرادها. وترصد شركة «جنرال إلكتريك»

٥٪ من التكلفة المياشرة للأجور والمرتبات لتدريب الأفراد. ويقول: لقد مسرحت شركة «موتورولا» بأنها على مدار ثلاث سنوات قد است عادت ۴۰ دولاراً في مقابل كل دولار استثمرته في التدريب.

ويرى المؤلف المذكور أن نجعل التدريب إلزامياً وإجبارياً.. يقول: اجعل التدريب إجبارياً، إننى أعلم أن هذا الأمر يثير الكثير من الخلاف والجدل، ولكن أكثر الشركات الخمسمائة التي تُذكرها «فورتشن» جعلت التدريب إجبارياً لسنوات عديدة. إذا تم تعيينك مديراً في شركة آي بى إم IBM أو في شركة «جنرال إلكتريك» فانّ تكون لك الحرية في أن تحدد إن كنت ستستمتع أم لا بالاشتراك في برنامج تدريب يعدك لأداء مهام و تكليفات جديدة. من السهل أن تجد أعذاراً لتأجيل اشتراكك في هذا البرنامج بسبب ضغوط العمل الشديدة؛ وخصوصاً في وطيفتك الجديدة. ولذا فقد قام المسؤولون التنفيذيون الحكماء في هذه الشركات بحل هذه المشكلة عن طريق جعلٌ التدريب إجبارياً.

هذه رؤية الشركات للتدريب فهل يأ تري نفعل ذلك مع المعلمين والمعلمات، ولو حاذينا شركة «جنر ال إلكتريك» فكم ستكون بنود التدريب في وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات،

حسيث تزيد رواتبهم على ثلاثة مليارات ريال شهرياً. أملى ورجائي أن يأتى الوقت الذي يجد التدريب فيه هذه الرعاية وهذا الاهتمام. 🛥





د.عبدالعزيـزالشعلان الرياض

لا تصدقها.. وأنصحك أن لا تفعل إشفاقاً عليك عزيزي القارئ. فأنت تعلم أن أقصر طرق الهروب عدم تصديق ما يحدث حولنا. فنحن أمة هاربة.. هاربة من كل شيء.. من الماضي والحاضر والمستقبل، نعيش مؤقتاً ونخطط لنحيا أنياً، ليس لدينا للمستقبل حسابات.. فهذا كل ما يحتاج إليه الهارب. فهو لا يفكر في غده وينسي أمسه.

وانظر حولك ماذا تجد غير آباء يهربون من بيوتهم.. فهم رجال أعمال يحتاجون إلى حضور المعارض الخارجية!، وشباب يهربون من واقعهم الضبابي للاستراحات يدفنون همومهم في الفضائيات «والمعسل». ومدرس أو مدرسة، موقف أو موظفة حفيت أقدامهم.. يجولون بين المراكز الطبية بحثاً عن تقرير يسوغ لهم الهروب من أعمالهم. ومن لم يستطع الهروب خارج عمله.. هرب إلى إحدى الغرف المعدة سلفاً لتناول الفول والتميس كل يوم مع صحبه.





أُرقَام لها معني.. فلا تصبيقها

وبعد هذه المقدمة غير الموفقة، أستميحك عـزيزي القـارئ عـذراً في ذكـر بعض هذه الأرقام المؤلمة لتتبين حال خير أمة أخرجت للناس. أمة تملك أكثر الثروات وأهم المواقع الجغرافية على هذه الكرة الأرضية، لكنها تعيش على هامش الصياة لا تأثير لها في صنع التاريخ على الأرض... وهي المستخلفة عليها. ولعلى لا أبالغ إذا نصبصتك بأخذ مسكِّن، فقد تحتاج إليه لما قد يعتريك من آلام وأوجاع بعد قراءتها. ولكي لا أتهم بالافتراء فقد ذكرت مصادر هذه الأرقام وإليك نماذج

الاقتصباد:

« عائدات دول منظمة الأوبك مجتمعة في عـــام ٩٨م أقل من ٣٪ من الناتج المحليّ الأمريكي (مجلة المجلة، العدد ١٠٣٣).

* • ٣ / من أبناء الدول المتقدمية يستنهلكون ٨٦٪ من ثروة العالم، و ٢٢٥ فرداً من أبناء العالم المتقدم بملكون ما يساوى ملكية نصف البشرية. و٣ أفراد من أمر بكاً يملكون ما تملكه ٨٤ دولة أعضاء في الأمم المتحدة (جريدة الشرق الأوسط، العدد

 اشترت شركة مياكوم «شركة سيبي إس» بمبلغ ٣٦ مليار دولار أي ما يفوق ميزانية أكبر دولة منتجة للبترول في العالم (جريدة الشرق الأوسط، ١٠/٩/٩٩).

 مع أن العرب يمثلون خمسين ضعف سكان إسرائيل ويعيشون على رقعة تعادل ستمائة ضعف مساحة إسرائيل (مجلة المجلة، العدد ١٠١٤) فإنه:

- يفوق الناتج المحلى للفرد الإسرائيلي نظيره في البلدان العربية ويزداد هذا التفوق باضطراد.. ففي عام ٧٨م كان ثلاثة أمثال،

وفي عام ٩٧م أصبح سبعة أمثال (المصدر السابق).

- تمثل إسرائيل ٢٪ من

سكان منطقة الشرق الأوسط إلا أن حصة صادراتها في عام ٩٥م بلغث ١٨٪ من مجمل صادرات المنطقة (المصدر السابق).

- صادرات إسرائيل من المنتجات الإلكتسرونية بلغت بليبون دولار عسام ٨٦م ووصلت في ٩٧م إلى سنتة بالايين دولار، لأ نصيب للبلاد العربية في هذه السوق (المصدر

 أوضح تقرير للتنمية البشرية في العالم ٩٩م صادر عن الأمم المتحدة أن الفجوة تتسع بين أغنياء العالم وفقرائه بحيث أن ثمن كمبيوتر يعادل دخل مواطن بنجلاديشي لمدة ثماني سنوات، وهو ما يعادل دخل مواطن أمريكي لشهر واحد (جريدة الشرق الأوسط (299/V/YO

 تعمقت الفجوة بين فقراء العالم وأغنيائه حيث ارتفعت إلى نسبة ٧٤٪ عام ٩٧م مقابل ٠ ٣٪ في عام ٠ ٩ ٩ ٩ م (جريدة الشرق الأوسط، acc YOYY).

* بالرغم من صعر مساحة إسرائيل وقلة سكانها فقد بلغت موازنتها للعام الماضي ٧٥ مليار دولار أي ما يقرب من ضعف موازنة دولة بترولية كالمملكة.

العلم والثقافة:

 أعلنت منظمة اليونسكو أن مستوسط القبراءة في العبالم العبربي ٦ دقبائق في السنة للفرد، وأنه يصدر كتاب لكل ربع مليون مواطن عربى سنوياً، بينما يصدر كتاب لكل ١٥ ألف مواطن في العالم المتقدم (مجلة المعرفة العدد

* تبين أن مجموع ما تستهلكه كل الدول العربية سنوياً من ورق الطباعة أقل من استهلاك دار نشر فرنسية واحدة (المصدر السابق).

* الأمية في العالم العربي ٥ ٤٪ ولا تزيد في إسرائيل على ٥٪ (مجلة المجلة ١٠١٤). * ما ينفق على الفرد في التعليم في العالم

المصرفاة



العربي سنوياً • ٣٤ دولاراً (• ١٣٠ في الخليج و• • ٢٠ في باقي الدول) بينما نصيب في إسرائيل • • ٢٥ دولار و• • ١٥ دولار من البلدان الصناعية (المصدر السابق).

• تنفق البلاد العربية على البحوث ٢٠٠٧. الناتج المحلي (أي سبع المتوسط العالمي الذي يقترض ١٤٠٤) بينما يتجاوز في الذي يقترض إلى ٢٨) بينما يتجاوز في السرائيل المتوسط العالمي فيصل إلى ٢٧. أي عشرة أمثال ما ينفق في البلاد العربية (مجلة المجلة، العدد ١٤٠٤).

ه استطاعت إسرائيل استقطاب * ۷ ألف
 مهاجر من الاتحاد السوفيتي منهم * ۷ ألف
 مهندس و * ۷ ألف طبيب وممرض وفني و * ٤
 الف من المدرسين.. فكم فقد العالم العربي من
 العقول المهاجرة خلال هذه الفترة لصعوبة
 العربي المن المدرسين.. في العربي من

الحياة في البلاد العربية (المصدر السابق). « بلغت وصلات الإنترنت في الشرق الأوسط مطلع علم ٩٨م ما يزيد على نصف مليون

وصلة تصفها في إسرائيل (المصدر السابق). • تتجاوز إسرائيل العالم العربي بسبعين ضعفاً في مجال نشر الإنتاج العلمي (المصدر السابق).

" • سَجِل الإُسُر الْيُليونُ عُمَام ٨ ٩ م لدى مُكتب العسلامات التُمجارية الأمريكي ٧٧ ٥ براءة اختراع بينما سجِل العرب ٤ ٢ براءة فقط

(المصدر السابق).

 إجمالاً فأن إسرائيل تتفوق على العرب بمعدل عشرة أضعاف في عدد الأفراد العلميين وأكثر من ثلاثين ضعفاً في الإنفاق على البحث والتطوير، وأكثر من خمسين ضعفاً في وصلات الإنترنت، وأكثر من سبعين ضعفاً في

النشر العلمي. وقرابة ألف مرة في براءات الاختراع (المصدر السابق).

و بلغ عدد المتعلمين في العالم العربي
 ٥ ٪ بينما في العالم المنقدم ٩٩٪، وبلغ عدد الباحثين في أمريكا ٥٠٠٠٠ باحث وفي أروبا
 ٥ ٠٠٠ ١ باحث (مجلة البيان، العدد ٤٠٠١).

 تتحكم الدول الصناعية في حوالي ٩٧٪ من يراءات الإختراع في العالم (جريدة الشرق الأوسط، عدد ٧٥٣٢).

 ه بلغت نسبة المواقع على شبكة الإنترنت باللغة الإنجليزية ٨٠٪ بالرغم من أنه ٨٠٪ من سكان العالم فقط يتحدثون الإنجليزية (المصدر السابق).

في الأمور العامة:

ه يُرْضذ في كل فرد في القوات الأمريكية عينة دم تصفظ للرجوع إليها للتحرف على الجدي في حالة فقده بطريقة يتعدر التعرف علم عليه من خلالها ، وذلك بتحليل الحامض النوي . وقد بلغت العينات المحفوظة ٢,٧٥ مليون عينة (National Geographic Magazine) ما أغلى الإنسان لديهم!. (Oct-99)

• أوضحت دراسة ميدانية في الكويت على ٢٠٠٧ طالب وطالبة من المدارس الثانوية أن ٢٠٠٧ من الطلاب و ١٠١٣ من الطالبات يتعاطون الحشيش، يلي ذلك حبوب الهلوسة ثم الهيروين (محلة المعرفة، للعدد ٤٩).

متشير الإحصاءات الرسمية
 في المملكة العربية السعودية

أرقام لها معنى.. فلا تصيقها

إلى أنه ينتج عن حوادث السيارات قتيل كل ساعة، وأربعة جرحي أي ٨٦٤٠ قتيلاً و ٣٤٥٦٠ جريداً معظمهم من شباب المستقبل، وتتجاوز الخساس جراء ذلك ٢١,٧ مليار ريال سعودي سنوياً أي أكثر من ميزانية الصحة والتعليم (الشرق الأوسط، العدد ٧٦٨٩) و هكذا يفوق جميع المعدلات العالمية. « أو ضحت إحدى الدراسات أن ما يتساقط من غبار على مدينة الرياض ٤١٤ طنأ من الغبار،

وهذا يفوق ما حددته مصلحة الأرصاد الجوية وهو ١٠٨ أطنان للكيلومــــّـر المربع سنوياً. أمــا الغيار العالق فيزيد على ١١ مرة مما حددته المصلحة (جريدة الشرق الأوسط ٨/٨/٩٩م).

« تحصل الدول المتقدمة على ٧٨٪ من الإنتاج العالمي للغذاء مع أنها لا تشكل سوى ٥ ١٪ من سكان العالم (البيان، العدد ١٤١).

* بلغ عدد أشجار القات المزروعة في اليمن ما نتى مليون شجرة قات تحتل ٤٩٪ منّ الأرض الزراعية وتستهلك ٥٥٪ من المياه الجوفية (المصدر السابق).

« دمرت إسرائيل ٢٠٠٠ مسجد خلال ٥١ عاماً (المصدر السابق).

 تكرم أحد «المحسنين» من الشخصيات الهامة في إحدى الدول الخليجية بالتبرع بأرض لإقامة كنيسة عليها في بلاده... وقد توجه وفد برئاسة بطريرك القدس لتقديم الشكر على هذه المكرمة. ومما يذكر أن هذه الدولة قبل الإسلام كانت تحت سيطرة الإمبراطورية الفارسية المجوسية مماقد يعنى أن تكون هذه أول مرة تقام فيها كنيسة مسيحية في هذه البلاد! (جريدة الشرق الأوسط، العدد ٩٦٤٩).

« يقدر عدد الحجاج إلى بيت الله الحرام مليون ونصف إلى مليونين حاج كل سنة. ويقدر عدد السياح في فرنسا ٧٠ مليون سائح سنوياً وفي أسبانيا ٦٠ مليون

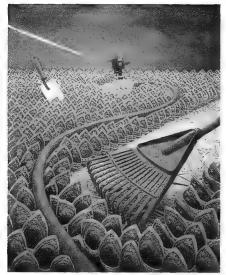
سنوياً، أي ما يقرب من مليون ونصف سائح كل أسبوع في

فرنسا على مدار السنة، ولم نسمع باحتراق خيامهم أو اردحام الشوارع بهم.

« دأهمت الشرطة الإسرأئيلية منزل نتنياه ورئيس وزراء إسرائيل السابق بناء على معلومة صحفية بأنه تلقى هدية خلال عمله، وقامت الشرطة بتفتيش منزَّله والتحقيق معه ومع زوجته.

لكنه على الجانب الآخر لم يتسع صدر السلطة الفلسطينية لبيان صدر عن عشرين شخصية فلسطينية بعضهم أعضاء في المجلس التشريعي، اتهموا فيه بعض أعضاء السلطة بالقساد، فقامت باعتقالهم بدلاً من التحقيق في ادعائهم!

هل أدركت الآن عريزي القارئ لماذا نصحتك بعدم تصديق هذه الأرقام... أرجو أن تكون قد فعلت.. وإلا فأذن من الله بحموضة في المعدة عالية وارتفاع في الضغط واكتئاب نفسى شديد.. لا ينقذك منها إلا التوجه إلى أحد مراكز وزارة الصحة للمساعدة. لكنك ستفاجأ بأنه ليس لديك ملف ولا يمكن علاجك بدونه، ولكي تفتح ملفأ لابد من إحضار بعض المستندات الهامةً!. وعندما تسأل الموظف عن هذه الأوراق الهامة، يسردها عليك بسرعة عجيبة كما يسرد التلميذ ماحفظ عن ظهر قلب.. لا ينسى منها شيئاً ولا يقدم أو يؤخر في ترتيبها .. فهو قد حفظها عن أبيه .. وأبوه عنّ جده، فهي قديمة قدم العالاج بالكي والتعاويد. إلا أنه تلطفاً منه بالمرضى أدخل عليها بعض اللحن ليجعلها خفيفة الوقع على أذن السامع. فهو يسردها منغمة كالتالي: لابد من إحضار دفتر العائلة، وصورة صك البيت أو عقد الإيجار، وفاتورة التليفون والكهرباء.. وعندها ترجو الله أن يتوقف، لا فض فوه، ولا يطلب شهادة حسن سيرة وسلوك، فانت قد تكون أعزب غير متزوج .. والأعزب كما تعلم متهم في بلادنا حتى تثبت براءته. ولأن هذه المستندات ليسست في حوزتك.. ويحتاج جمعها إلى أيام.. ومعدتك



تؤرقك وارتفساع الضسغط يستبد بك، تتوجه إلى أقرب مركز طبي خاص، وعندها ستجد حسن الاستقبال والابتسامات المشرقة على بعض الثغور الجميلة ذوات الصدور «الواسعة». ومع أنه مثبِّت على هذا المركز لوحة إعلانية كبيرة كتب عليها «علاج الحساسية وأمراض الذكسورة» بخط واضح لا تخطئه العين إلا أنهم لا يجدون حرجاً من علاج معدتك وضغطك المرتفع.. فلكل داء لديهم دواء. وتنتهى أوراقك بسرعة عجيبة وأنت في ذهول من هول المفارقة، فأنت لم تفارق البلاد .. وما

يفصل هذا المركز وسابقه سوى خطوات قليلة. وتحت تأثير تلك الابتسامات المشرقة، تمتد يدك إلى محفظتك وتفرغها بلا وعي.. ثم يصحبك من يمشى «الهويني» إلى الطبيب الذي يخترق رأسك بخبرته ليضعك في الضانة المناسبة من الزبائن، ليبدأ ما لا تحتاج إليه من تحاليل وأشعة وفيموميات أخرى.. ثم يكتب لك وصفة طويلة يمهرها بتوقيعه «العجيب»، مقسماً بأغلظ الأيمان بأنه لابد أن يرى الأدوية بعد شرائها من الصيدلية الواقعة أسفل المبنى لكى «لا يغشونك» حفاظاً على مصلحتك! وعندما تعود للاستقبال لتصفية حسابك.. لا تجد في المحفظة شيئاً.. فتبحث في أوراقك علك تجد بطاقــة الشبكة السعـودية فـتدفع بالتي هي أحسن. لكنك بعد ذلك تكتشف أن العملية قد أحدثت حفرة كبيرة في ميزانية الشهر كله.. وأنت مازلت في أوله فمأذا تفعل. وسرعان ما تجد الحل لدى شركة التقسيط القريبة منك فهى «الجفرة» بلغة العصر الحاضر (ومن لا يعرف الجفرة عليه أن يسأل أباه). فهذه الشركة تقوم

بدور «التيس» المحلل كما جاء في الصديث الشريف. فتذهب إليها لتشترى سيارة بثمن مرتفع لتبيعها بثمن بذس لردم تلك «الجفرة» في ميزانيتك التي أحدثها ذلك المركز الطبي بابتسامات العاملين فيه. وخلال انتظارك لإنهاء إجراءات التقسيط بسرعة تشعر بأن حموضة المعدة قد زادت وأن ارتفاع الضغطقد وصل إلى حد الانفجار، وأنه قد زاد عليها مغص معوى.. وتحتار هل هذا المغص مقدمه لما ستعانيه من جوع في الأيام التالية سوف تتعود عليه، أم أنه مرحلة عابرة ستقصما مستقبلاً على أولادك قبل نومهم إن شاء الله. وكأى فرد في عالم ما كان يسمى بالعالم الثالث، والذي لا نعرف ماذا أصبح يسمى اليوم، فإن عليك أن تظل كما أنت قابعاً في ركن قصى ترقب العالم.. عالم لا تشارك في صنّعه، مكتفيّاً بالتغني بأمجاد غابرة، هيهات يرجعها إليك تندم، أو الاحتساب والتفضل علينا جميعا بالبكاء

كالنساء على «حضارة» لم نحافظ المصاحفات عليها كالرحال. 📰



مواهب علي جعفر الخفجى — السعودية

بداية كل فصل دراسي يعقد الاجتماع الأول على مستوى كل مدرسة، ويتم فيه شرح مميزات الفترة السابقة وإبراز عيوبها، ويكون ذلك في العادة بالصيغة التالية: (لقد مرت فترة الاختبارات بسلام والحمد لله، وكان لهذه الفترة مميزات لاتخفى على أحد، حيث لوحظ التعاون والتكامل في أداء العمل، وسيرعة إنهاء الأعمال وتسليمها في الوقت المناسب، كما لوحظ الدقية في الحضور الصباحي والتأخير في الخروج لإنهاء أعمال التصحيح والمراجعة والرصد.. فجزاكن الله خيراً -لاحظ أن المكرمات بهذه الصبيغة مجهولات الهوية والاسم-.. ولكن كل فترة ولها بعض السيئات والحمد لله لم تكن هناك أخطاء جسيمة، ومنها تأخر البعض عن الحضور الصباحي، والمبادرة في الخروج عند مراجعة آخر ورقة، دون اهتمام بمساعدة الأخريات، أو الاستعداد لخدمة المشغولات من الزميلات كمعلمات مادتي العربي والدين-لاحظ هنا أن المعنيات بهذه الصفة مجهولات الهوية والاسم أيضاً).



لكي نحافظ على معلماتنا..!

إحباط وراحة

والناتج الذي يصصل من هذا الاجتماع أمران لا ثالث لهما:

- شعور المعلمة المجدة والملترمة والملترمة والمجتهدة بالإحباط الشديد، لعدم نكر اسمها ومقابرتها في العمل.

- إحسس اس المعلمة المشهبارية بالراحة والطمانينة لعدم ذكر اسمها على المالاً، لأنها تعرف نفسها جيداً، فيكون شعورها هكذا «راحة.. استهزاء بالقائمين بالإدارة».

وأنت عندما تقرأ هذه النواتج هل عرفت الأن لمن كانت المكافأة وفقاً لهذا السيناريو السنوي؛ أكانت للمجتهدة والنشيطة أم لغير المجتهدة؟ الإجابة هي لغير المجتهدة طبعاً.

لذا يجب عمل تعديل لصيغة الاجتماع الأول، وذلك بأن يكون من ضمن بنوره ذكر عمل كل علمه على عدة، وجوانب القرة والنشاط الذي قامت به خلال الفترة السابقة، وكذلك عدم إغفال ذكر أسماء المعلمات غير المجتهدات، وذكر جوانب الضعف وكيفية تصحيحها والقضاء عليها.. مع ملاحظة عدم الإحراج والإهائة، أن بدلاً من ذلك الاكتفاء بذكر المجتهدات والنشيطات والاحتفاء بهن، مع عدم إنضال عنصر المجاملة في هذا الأمر الحيوى.

أو استخدام طريقة التصايل المشروعة، وذلك بتقسيم الأداء العملي والنشاط المميز لفترة سابقة كفترة الاختبارات مثلاً إلى بنود، مثل الجدول الآتي:

وبهذه الطريقة تعرف كل معلمة نقاط ضعفها دون الداجة إلى إدراجها أو نسيانها عند ذكر المجدات من المعلمات، وبهذا تحصل

المعلمة على فسسحة الأمل في التنافس مع زميلاتها في فترة الاختبارات القادمة. زيارات المشرفات

ويبدأ الفصل الدراسي وندخل في خضم التحضير والتدريس والتقييم والتقويم والكل في حالة نشاط واستعدا وتفاؤل حتى يعضي من الزمن أقله أو أكثره، وعندما تأتي العشرفة المادة لدشول إحدى الحصمس لإحدى المعلمات وتقييم الحي في هذه المادة، فنحصل من هذه الزيارة على بعض الأمسور التي يجب الالتفات إليها، ودراسة أثر كل منها على المعلمة وهي:

إذا كآنت المشرقة على المادة في حالة رضا تام عن أداء المعلمة، في هذه الصالة تصبح المعلمة في أحسن حال وأفضل استعداد لإعطاء مزيد من الدروس وحضور الحصيص مما يؤدي أيضاً إلى حسن معاملتها للطالبات ومقابلتهن بوجه بشوش ومرح، والصبر عليهن مم شعور بالثقة بالنفس وبالآخرين.

— إذا كانت المشرقة على المادة في حالة تردد بين الرضاع ن الععلمة أو السخط عليها لبمض طراقها التدريسة، في هذه الحالة تصبيع المعلمة في مسرحلة اللاتوازن الناتج عن عسدم إعطاء المعلمة إجابة شافية ومرضية عن أدائها، مما يؤثر على طريقة معاملتها للطالبات، وتصبع أكثر تركيبزاً على نقاط الضعف في أدائها، والذي ناقشته المشرفة معها، وأكثر إهما لألجوانب القوة التي لديها، والتي لم تتحث عنها المشرفة معها، لسبب بسيط هو أن المشرفة على المادة تأتي دائماً بعين الناقد الذي يبحث وينقب عن العيرب ويتحدث عنها، ولا يتذكر الحسنات

التأخير في الخروج لإنهاء الإعمال	الإنتياء بن الأعمال في الوقت المناسب	الاستعداد لمساعدة. الأخريات	مشاركة فاعلة في اعمال الاختبارات	دقة في العضور الصباحي	اسم المعلمة
نعم	بعم	نعم	نعم	نعم	منال
	نعم	Iákoszásásztatá		25.7 22.	هبــة

والميزات، مما ينتج عنه ضياع مجهود هذه المعلمة لفترة طويلة حتى تنسى أمر هذه الزيارة.

- إذا كانت المشرفة على المادة في حالة سخط عام وتام عن أداء المعلمة في

إعطاء المادة، في هذه الصالة تكون المعلمة في حالة نقــاهة، مما يؤثّر على استجابتها لكثير من النشاطات المدرسية الصفية واللاصفية، كما تصبح هذه المعلمة أكثر عصبية وصراخأ وعقابأ للطالبات، وأقل اهتماماً في الاستعداد لصضور الحصص، لأن المشرفة على

المادة جـــاءت وأعطت رأيا وانتهى النقاش فلماذا القتال؟ وهنا يطرح سؤال نقسه ولابد من مناقشته، وإيجاد الحلول المنطقية والملائمة له ..

وهو بدوره ينقسم إلى عدة

- ما النتيجة التي ترجوها المشرفة على المادة بعد مناقشتها للمعلمة؟

المهنية ومكانتها الوظيفية على المعلمة؟!

- ما الفكرة والأسلوب اللذان تريد المشرفة على المادة من المعلمة القيام بهما؟

 هل أدت المشرفة على ألمادة دورها بشكل جيد ومشمر؟ أم تراها استعرضت عضلاتها

تغيير أسلوب تقويم المعلمة

فإذا كانت الإجابة .. لا، إذا دعونا ندخل في دهاليز إجراء تغيير في أسلوب تقويم المعلمة، للحصول على أفضل النتائج، والذي يجب على المشرقة القيام به والعمل على أساسه هو العمل بالتالي:

- تحديث المشكلة التي تعانيها المعلمة بدقة، وعدم تمييعها وسط الكثيرمن نقاط الضعف فيها. وهل هو أداء المعلمة لوظيفتها أم طريقتها وسلوكها أثناء تأديتها لهذه الوظيفة، أم أمور أخرى؟

فهناك فرق بين أداء المعلمة وسلوكها الذي تربت ونشأت عليه. فالأداء هو أسلوب المعلمة في توصيل المعلومة للطالبات بأفضل

الطرائق وأسهلها. أما سلوكها فهو ذات المعلمة وشخصيتها الحقيقية التي يجب أن تكون في مأمن من انتقادات المشرفة وتخيلاتها للمعلمة المثالية. وذلك لأن حفظ كرامة المعلمة الذاتية أفضل ألف مرة من

تسليط الضيوء على جـــوانب النقص في شخصيتها، مع عدم إعطاء علاج مناسب لها، مما يؤدي إلى شعور المعلمة الدائم بالنقص في داخلها.. لذا يجب معرفة الفرق بين ما يمكن للمشرفة

مناقشته وما يفضل الابتعاد عن مناقشته، لما فيه من تجريح وإحراج للمعلمة. وإذا كأن لابد من علاج ضروري لهذا السلوك فبالأفضل تصويل المعلمية للمسرشيدة

الاجتماعية في التوجيه، أو مضاطبة المعلمة لتبنى سلوك جديد إذا أمكن، وحتى تكسب المشرفة الأجر لقدرتها على حل المشكلة

والنهوض بالمعلمة لأداء مهمتها السامية. مثال: قد تكون المعلمة ممتازة في أداء عملها

وتنفيذ المهام المكلفة بها، ولكنها تفتقر إلى الأساليب والمهارات في الاتمسال بالطالبات، أو كثرة الكلام أو الخطأ في حركاتها أثناء الشرح، مما يؤثر في الأداء الكلي.

- التركير على جوانب القوة في أداء المعلمة، وكتابة هذه الجوانب في فقرة الأمور التي تمت مناقشتها، وإعطاؤها حافزاً من التشجيع والمديح، مما يمنح المعلمة الثقة عندما تتذكّر لحظة النجاح والقوة في أدائها.. لأن الأفراد يصبحون أقوى عندما يتطلعون إلى مـواضع القـوة في أدائهم ونفـوسـهم وأسباب نجاحهم، فيتمونها ويعززونها، فتساعدهم على تخطى نقاط ضعفهم، بدلاً من قضاء الوقَّت في التفكِّير في نقاط ضعفهم، ومعاودة التركيز عليها المعافلة وتناسى نقاط القوة وإهمالها.

- عدم إضاعة الوقت

لكي نتعافظ على معلماتنا..!

والجهد والطاقة والحديث في تنمية مواطن الضعف ما دامت تلك المواطن لا توّثر في الأداء الحقيقي والرسالي للمعملة.

مثال: إذا كانت المعلمة لا تستخدم اللغة الفصدى في حديثها مع الطالبات مثلاً، ولكنها مجتهدة في عطائها فلماذا إذا نتوقف عند نقاط قد تصيب المعلمة المجتهده

بالإحباط وعدم الرضا.

- في حسالة ظهرور أداء متأخر لدي بعض المعلمات فذلك لا يعنى أن يتم شطب كل حسنات ومميزات المعلمة، بل يجب عمل تقويم جديد لها بشكل مستمر ومتابعتها بصبر ومحبة، والإخلاص في انتشالها من الإهمال إلى العمل والجد والاجتهاد، وإرشادها إلى حضور حصص بعض المعلمات ذوات الخبرة في مدرستها، ويكون ذلك بشكل إجبباري حتى تحصل على الفائدة، فإذا تم الأمر كان بها، وإذا لم يكن سوهذا أمس مستبعد تصول المعلمة من مرحلة إلى مرحلة أخرى إذا أمكن.

عوامل أخرى في التقويم

هذا هو السلوق المفتر لصرض أن تقوم به المشرفة أثناء تقويمها للمعلمة، وهنالك أيضا الجسوانب التي يجب أن توضع بعين الاعتباء عند تقويم المعلمة وعدم إغفالها، ومنها: «خبرة وثقافة المعلمة السابقة، ظروفها العائلية والاجتماعية، إحساسها بذاتها وثقتها حباء تدنها العلمية والعملية، البيئة التي خات منها، ونقاط القوة والضعف في شخصيتها، ولقاط القوة والضعف في شخصيتها، ولقاط

فعند مناقشة أمر التقويم لابد من الانتباه إلى أن المعلمة امرأة، جاءت من مجتمع له

تقاليده وعاداته وميراثه الثقافي والسلوكي. وهذا الميراث من الثقافة (بسبب تشويه البعض) يعمل على إضحاف المعلمة وسحبها وجرها إلى الخلف، كمما يعمل أيضاً على تشويه وتهميش دورها الحقيقي في الحياة. وهذا الميراث أو هذه الظروف التي تعانيها المعلمة تأتي في الفالب من البيت بما فيه من زوج وأولاد وعائلة - إلا من رحم ربى -.

قلو افترضنا أن المرأة في البيت كالنصودج الأول (انظر الصفحة المقابلة)، والمعلمة في المدرسة كالنصودج الشاني، والمعلمة في وعلمنا أن هذه الظروف يجب العملمنا أن هذه الظروف يجب سطوتها على المعلمة، أصبح بالإمكان معالجتها بكافة السبل بالممية ذاتها ومكانتها في المجتمع بعدة أمور سنتحد عنها لاحقاً.

هذه المرأة المعلمسة التي تصمل بين ضلوعها هذا الكم الهائل من الضغوط النفسية والفكرية هي أجدر بالملاحظة والفناية والتشجيع، وذلك يتم عاطريق مشلاً حقد اجتماعات تشجيعية وتاهيلية وإرشادية لمختلف جرانب

تشجيعية وتأهيلية وإرشادية لمختلف ج الحياة تقوم بها مختصات في هذه المسائل. إرشادات لتخفيف الأعباء

لذا يجب أن تعمل المدرسة على تضفيف عبء بعض الضغوط النفسية والفكرية عن كاهل المعلمة مبا أمكن، وذلك باتباع بعض الإرشادات:

— التزام المشرفات على المواد باستخدام أفضل الأساليب الشفهية والكتابية أثناء مناقشتهن للمعملة، والتركيز على جوانب القوة كما أسلفنا.

إرسال المديرة خطابات الشكر والتقدير
 للمعلمة بين فترة وأخرى على مجهوداتها

المختلفة الصفية واللاصفية -ما أمكن ذلك-. إرشاد المعلمات إلى أفضل الطرائق للمنافسة الشريفة، وعدم استخدام أسلوب الطعن من الخلف، لأنهم جميعاً أخوات ورميلات في العمل، وعدم استغلال المنافسة في إثارة المشاعر تجاه بعضهن بعضاً.

النموذج الأول ۵۰٪ زوج له ۲۰٪ شغالة مستهترة المختلفة 17 10 KE ١٠٪ عائلة لها يرفضون مشاكلها العمل المختلفة والمذاكرة

في البيت نسبة همومها ١٠٠٠٪

النموذج الثاني ٥٠٪ مشر فة ۲۰٪ مديرة على المآدة تمنع التشجيع تنتقد بكل وألمكتوب الأساليب عنها الممكنة لديها ١٠٪ منافسة ۲۰٪ طالعات مع الزميلات مزعجات غير تحامية مجدات في_ الوطيس أدآء الواجب والمذاكرة

- إطلاع المعلمة على أفضل الأساليب والطرائق الممكنة التي تم التحقق من نجاحها في كَيفِية السيطرة على الطالبات، ودفعهن إلى حب العلم والتعلم على يد المشرفة المعطاء والمديرة المخلصة والمهتمة بمعلماتها.

وهذه الإرشادات تعمل على تضفيف وقع الضغط النفسي والفكري الذي تعانيه المعلمة داخل المدرسة ، على الأقل، فنصصل على معلمة راضية عن شخصيتها وعن نفسها، وسعيدة بمكانتها الاجتماعية، مما يؤدى بالضرورة إلى اهتمامها وعنايتها بتحقيق ذأت السعادة في منزلها ومع أسرتها. لذا دعونا لا نبخل على المعلمة بهذَّه الطاقة وهذا الجهد. ولنعمل معا لرفع شأن المعلمة الإنسانة أولاً، ودفعها للعطاء والتنمية والإخلاص في العمل بواسطة التشجيع ومنحها الثَّقة بنفسها، وهذا لا يتم بالأماني والرغبات بل بالعمل المتواصل والجاد.

حق رفض الزيارة

العملية التعليمية التي تقوم بها المعلمة ليست بالأمر الهين الذي تستطيع القيام به المعملة في كل حين بالشكل المشالي، والذي يتلاءم مع خطط المنظمة التعليمية، بلَّ يكتنفه في بعض الأحيان معض القصور، يسبب التشاغل والهموم والتكاسل لظروف صحية واجتماعية ونفسية، لذا لابد من وضع قانون يصمى حق المعلمة في الاحتفاظ بمستواها الجيد أمام الآخريات، وذلك عن طريق أقرار حق رفض المعلمة استقبال المشرفة على المادة أو المديرة لحضور إحدى الحصص لتقويمها، إذا كانت في وضع لا يسمح لها بذلك لظروف منزلية أو صحية مثل: مرض أحد الأبناء، شعور بالإعياء، التعب نتيجة الحمل أو الدورة الشهرية أو خلافات زوجية ..

على أن يكون هذا الرفض مشروطاً بمرتين فقط طوال العام، وذلك إعفاء للمعلمة من تحمل الشعور بالذنب والتقصير بسبب إصرار المشرفة على الزيارة في وقت لا تكون فيه المعلمة على أكمل وجه لاستقبالها.

وبهذه الطريقة نكون قد حصلنا على معلمة لديها الاستعداد للظهور بأفضل حال في الأوقات التالية، لأنها متسلحة بسلاح المحبة التي أحاطتها بها قوانين الرئاسة العامة لتعليم البنات، ومغمورة بالإنصاف والعدل في داخلها، والذي

المصرفات حصلت عليه أثناء الفترة العصبية التي مرت بها.

في الدرسة نسبة همومها ١٠٠٠٪



نورة الفايز:



أما قبال

حياة كل واحد منا مبارة عن حفقر وجه وجه» الكثيراً ما نتحدث عن وجه واحد فقط من هذا الدفقر المكتلف. إذه الوجه الذي تقراعم فيه مبارات: مكان مشقوقاً مثل المعقر. كند الأولى في القصل. ،، عبارات نرجيسية تصب كلها في بحر مكتب الأنا. ،ع؟ نصل في هذا قابل سنكرات تلميذ كسول، سنتشن عن الرجه الأشر. وجه الشقارة

البريئة والبراءة الشقية. نذهب إلى ضيفنا العزيز فننز ع عنه ألقابه وأمجاده.. ونقعده أمامنا كطالب.. كطالب فقط، ونسأله..!

وضيفنا لهذا العدد هي: نورة الفايز، مديرة عام الفرع النسائي -معهد الإدارة العامة بالرياض الصعاضة

- اليابان أخذت عقلي!
- الوظيفة للمرأة من أهم متطلبات المباة!
- الدراسة تفلب الزواج..
 أحاناً!

« أول (نور) شع في طرقاتك الدراسية، ما هو؟

أول (نور) شع في طرقاتي الدراسية هو نور الصف الأول الابتدائي.

« ما هو (الفوز) الحقيقي لأي فتاة؟

- الفور الحقيقي لأي بشرهو الفور بالجنة والنجاة من النار، والفوز الحقيقي لأي فتاة في الدنياهو القدرة على تحقيق الذات.

> « بخولك للمدرسة.. أي حدث صاحبه؟ — افت تأسم بالسر تمايم البنات م

- افتتاح مدارس تعليم البنات صاحب دخولي للمدرسة.

* مُحَدِّرٌ سَبِثُكُ الأولى.. صَفَي لَنَا بِعَضَاً مِنْ ملامحها؟

« (المطوعة) هل جلست إليها؟

سمعت عن المطوعة القصص الكثيرة،
 ولكن لم تسنح لي الفرصة للجلوس إليها،
 حيث إن بداية دراستي كانت بعد افتتاح

المصارفات

العد (٥٧) تو الحجة ١٤٢٠ هـ



مدارس تعليم البنات.

« بنات جيك، هل كن حريصات على الدراسة؟

- كان حرص بنات جيلي على الدراسة أكثر من حرص بنات الجيل الحالي لأسباب قد يكون

من أهمها قلة فرص الترفيه المتاحة في المجتمع.

- * بماذا تميزت بناتنا خلال هذه المراحل؟
 - السبعينيات: بالجدية والإصرار.
- الثمانينيات: وسطبين هذا وذاك. - التسعينيات: بالاتكالية واللامبالاة.
 - ماذا بقى من أيام (المريول)؟
- بقى من أيام المريول الذكريات الجميلة

لأيام وزميلات الدراسة.

« الحافلات الصفراء.. هل امتطيت صهواتها؟ - امتطاء الحافلات الصفراء كان من المتع

التي لا تنسي.

ما يدور بخلدك وأنت ترينها الآن؟

- عند رؤية الصافلات الصفراء أتذكر

صحبة الطفولة والشباب.

 أي ريح قادتك إلى مرافئ الإدارة؟ - ريح القدر هي التي قادتني إلى مرافئ

الإدارة. إذ لم أكن أخطط أو أتوقع في يوم من الأيام أن

أكون مديرة.



مذكرات تلميذ كسول

بنات التسمينيات في خطر!

» بدون رتسوش... في أي المواد أخفقت؟

- لم أخفق ولله الحمد في أي مادة ولكني كنت ضعيفة في مادة قواعد اللغة العربية.

» محيدان العصل.. هل

تسلحت له دراسياً؟

- تسلحت دراسياً للعمل التربوي، وتسلحت تدريبيا وثقافيا للعمل الإداري.

« الطريق إلى الدكت وراه.. ما الذي أعاق سيرك فيه؟

- مستقبل أبنائي كان من معوقات سيرى للدكتوراه.

« في الفصل بماذا كنت مشهورة؟

- كنت مشهورة في الفصل بالتميز في مادة

الرياضيات وبكثرة الحركة.

« المشاكسة والمناكفة الدراسية.. متى تعرفت

- لم تتعرف على المشاكسة والمناكفة الدراسية بنفس المقاييس الحالية المعروفة الآن.

» أي المقاييس والمحكات تضعين معلماتك

- المراحل كثيرة والمواد أكثر والمعلمات

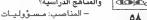
الممتاز والجيد جدأ عدا معلمة قواعد اللغة العربية في الصف الرابع الابتدائي.

- مقرر الرياضيات كان من أهم المقررات

- استمتعت ولله الحمد بجميع مناصبي

ومهامي الوظيفية، إلا أن أقربها إلى نفسى التدريب.

والمناهج الدراسية؟ المعارضاة





محمد الفايز

« عندما تخذلك معلمتك... ماذا تفعلين؟ – عندما تضذلني معلمتي كنت ألجا إلى والدى حفظه الله وأطال

- المناهج: معلومات

ومهام وتضميات.

وتعليمات وأساليب.

في عمره. أي المواد الدراسية توجت ملكة على عرشها؟

- المواد الدراسية لا تتوج ملوكاً، ولكن تميزي في مادة الرياضيات زاد من ثقتي بنفسي وأنا طالبة.

« وأيهما جافتك على الدوام؟

- قواعد اللغة العربية قد جافتني على الدوام،

 « وأيهما بين الحب والكراهية تتأرجحين معها؟ - غالبية المواد كانت بين الحب والكراهية

تتأرجح حسب المعلمة.

« أي المواد الدراسية تشبه:

- الحمى المالطية.. الكيمياء: حرارة -برودة - تفاعل.

- البيروقراطية.. قواعد اللغة العربية: قاعدة - إعراب.

- صالونات الجمال النسائية.. التربية الفنية: لوحات - مجسمات - نماذج.

* ماذا يشغل البنات داخل المدرسة؟

- البنات داخل المدرسة يشغلهن الكثير: المنهج، المعلمة، طريقة التدريس، المبنى، الإدارة، الزميلات، الواجبات، الاختبارات... إلخ.

» جيل من قبلكم منحكم أمجاداً.. جيلكم ماذا

منح من بعده؟ - جيلنا قد منح الأجيال التي بعده الثقة والاعتماد على النفس، والسعى الجاد لتحقيق الذات. ولعل الزيادة في عدد الخريجات لشاهد

على ذلك.

* ما المقرر الذي فتح لك الأبواب؟

هـــا الـفــرق بين المناصب

* الزواج.. الدراسة لمن الغلبة؟

- لكَليهما لمن تستطيع الموازنة، أو للدراسة لمن لا تستطيع.

* مَّادة علم الآجتماع.. أي مغناطيس جَذبك إلى تخصصها؟

- قلة التخصصات المتاحة للفتيات تلك الأيام هي التي جنبتني لعلم الاجتماع، مع أنني خريجة ثانوية علمي.

* ما مدى رضاك عن طرائق تدريس هذه المادة الطالداتنا؟

طرائق تدريس هذه المادة لطالباتنا
 ينقصها التطبيق العملي والزيارة الميدانية.

ه هل ما يتعلمه الطالب.. لابد أن تتعلمه الطالبة؟

> - في مراحل التعليم العام... نعم.. ما يتعلمه الطالب لابد أن تتعلمه

« ثلاثة مـقـررات تتمنين

الطالبة.

حذفها من على طالباتنا؟ - لا يوجد.

« ومقررات تتمنين إقرارها

على طالباتنا؟

 من المواد التي أتمنى إقسرارها على طالباتنا مادة الصاسب الآلي، والتربية الرياضية.

* بيئة العمل النسائية.. ماذا يلوثها؟

أهم ما يلوث بيئة العمل النسائية القيل
 والقال.

لو أمسك زمام التعليم امرأة ماذا سننتظر؟
 سننتظر الدقة والتنظيم والإبداع.

* تجربتك في التعليم الضاص بماذا خرجت منها؟

- خرجت من تجربتي في التعليم الخاص بأهمية العناية والاهتمام بنوي الاحتياجات الخاصة في مجتمعنا.

* ثقافة بناتنا الإدارية.. ماذا ينقصها؟

ينقصها القدرة على التطبيق.

 هل تستحق الوظيفة أن تقدم المرأة تنازلات لأجلها؟

- الحياة تنازلات والوظيفة الآن من أهم متطلبات الحياة.

أي القرارات الإدارية النسائية تستخدمين «الفيتو» ضدها؟

- ليس هناك قرارات إدارية نسائية تحتاج الي «فيتو».

• أي البلدان سلب تعليمها وإدارتها لبك؟

– اليابان.

نك يتصلحه الطالب يجب أر

تتعلمه الطالبة

> كثرة عدد الخريجات.. قلة فرص سوق العمل،
 كيف نعيد للمعادلة توازنها؟

- الجواب واضح.. بفتح فرص عمل جديدة المرأة.

عدر ۱۵۰. • أيهما يحرص عليه أكثر:

- إيجاد فرص وظيفية لضريجينا أم لغريجاتنا؟

- لكليهما.

* ثلاثة أمراض تعانيها موظفاتنا؟ - من الأمسراض التي

يمانيها بعض موظفيناً وموظفاتنا على حد سواء قلة الالتزام، قلة التنظيم، قلة الإحساس بالمسؤولية.

ألماذا القيادات النسائية

الإدارية.. تعد على الأصابع؟ -- لأنها لم تعط الفرصة.

« أي المواد قد يبدم هؤلاء في تدريسها؟

- الأستاذ محمد الفاين: الإدارة.

الدكتور محمد الطويل: الإدارة.
 الدكتور حمد السلوم: التربية.

الدكتورة مي العيسى: التاريخ.

- الدخلورة مي الكيسى. التاريخ

الدكتورة موضي النعيم: التربية.

الدكتورة إلهام الدخيل: الإدارة.

 ه مساذا ينقص برامج إعداد المعلمسات في حامعاتنا؟

- ينقصها التطوير والتدريب.

* على أبواب الألفية الشالشة.. ما يتراءى لك مستقبلاً لبناتنا؟

- يتراءى لي مستقبل مشرق باهر إن شاء الله. • لو عاد بك الزمن إلى سنة أولى ابتدائي فماذا أنت فاعلة؟

> - لو عاد بي الزمن فسأنسى الحاضر، وأبدأ من جديد بداية

> > a ditia .

المعرضة

جناح الرحوة

الاختصاصية الاجتماعية في المجتمع إنسانة، تحمل في جوانحها طموحات كبيرة. قد تتحقق فتطير جذلا! وقد لا تتحقق فتتكور ألما! وما تلبث أن تتمدد. إلا أنها أبدا لا تملك من مصباح علاء الدين إلا أحقية إضاءته للتانهين في طرقات الألم. بداية الطريق فقط! وتترك لهم فرصة إضاءة بقية الطريق.

مكاتب متناثرة في غرفة يفترض أن تكون صحية لأنها تابعة لإدارة تعنى بالصحة! ولكنها غير ذلك، فالاهتمام يتركز في غرفة الطبيب والطبيبة، أما غرف الاستقبال التي تزدحم بمكاتب عرضها يلتهم اتساع الغرفة، فترى ممرات ضيقة تجد المريضة العناء قبل الوصول إلى الممرضة لأخذ الحرارة واستلام ورقة تحمل رقم الدخول للطبيبة.

ومن المعتاد حين يدخل المرء أي مكان يتجه مباشرة لأقرب شخص لقضاء ما حضر لأجله... لذلك رأت الممرضة «ماجدة» أنها كلما ابتعد مكتبها للداخل سلمت من المراجعات! الممرضة «ماجدة» تصرف جل وقتها على أناقتها، فلا تحضر للعمل إلا بعد أن تكون قد أمضت وقتاً طويلاً على تصفيف شعرها ووضع الماكياج كاملاً على وجهها، وترتدي محطفها الذي عادة ما يكون نظيفاً بشكل دائم فهي تحافظ عليه حتى يظل شكلها براقاً!

والممرضة وماجدة، لم يسبق أن اشتكى منها أحد مطلقاً على الرغم أنها تعمل منذ ما يقارب العامين، كما أن العلاقات مع الإدارة وزميلاتها والمراجعات ممتازة جداً. فهي قليلة الكلام ونادراً ما تبدي رأيها حول تطوير العمل، ومشاركة فعالة لزميلاتها في جلب الأطعمة والحلويات ومجلات الأزياء!

وبالمقابل هناك في الواجهة الممرضة «وداد» تقاوم اجتياح المراجعات وتنمرهن وزعم كل واحدة أنها هي التي حضرت قبل الأخرى واحتجاج تلك الأخرى على ذلك، فنقوم بغض الاشتباكات وترضيتهن، إضافة إلى أنها سريعة الحركة كالفراشة، نشيطة مخلصة تحب عملها وتعطف على المراجعات حين تقوم إحدى المريضات بالدخول على الطبيبة فتصر عين تقوم إحدى المريضات بالدخول على الطبيبة فتصر المراجعة الأخرى أنها هي التي حضرت أولاً، فتجد الممرضة «وداد» تحاول العدل ما استطاعت إلى ذلك سبيلاً إلا أنه يقع عليها الظلم وتدخل معها المراجعات في مشادات، وكثيراً ما







المعرفاة ا

ورد اسمها لدى الإدارة بأنها قصرت في عملها وتدخلت بين المريضات بصجة أنهآ تقدم وتؤخر حسب هواها، والشكوى منها بأنها غير دقيقة بمقياس الحرارة، ولا تطهّر الجرح جيداً، كما أنها لا تلف الضماد كما هو مطلوب! فتلجأ الإدارة للتحقيق معها مراراً فيظهر الجور والظلم عليها فلا تنصفها الإدارة غالبأ بل تكتفى بنصحها وأحيانا لفت نظرها وتنبيهها!! فما يكون منها إلا الصبر والمتسباب أمرها إلى الله تعالى، وإذا رنت لزميلتها «ماجدة» وجدتها تعيش في نعيم، فلا شكوى منها ولا تذمر .. لأنها ببساطة لا تعمل... فلا يظهر صوابها أو خطؤها، كما أن الممرضة «وداد» لديها خلق رفيع فهي لم تنبه إلى تقصير زميلتها وتقاعسها عن العمل وترى أن المسؤول عنها هو المحاسب على تقصيرها ومطالب بتوجيهها...

وحين يحصل أن تثني بعض المراجعات المريضات على عمل المصرضة «وداد» وحنوها وعطفها عليهن فتلهج ألسنتهن بالدعاء لها بالتوفيق، تتملك زميلاتها المصرضات الغيرة والحسد حين يرين معاملتها الحنونة الراقية للمريضات ولا يجدن في أنفسهن القدرة على الاقتداء بها المكائد مع الإدارة وبعض المراجعات ويعمدن إلى شكواها.

لاقت «وداد» في عملها العنت وفكرت كثيراً بتغيير مكان العمل على الرغم من قربه لمقر سكنها، لعلها تستطيع بناء علاقات جديدة مع الزميلات والإدارة وقد تعقق لها ذلك حين قررت الانتقال لمركز صمي آخر يبعد كثيراً عن مقر إقامتها، ولكنها تنشد الراحة والسكنية والهدوء، إلا أنه بعد مرور وقت قصير على مباشرتها للعمل عادت الشكرى والتندم من الزميالات والإدارة وبعض المراحعان!!

أحـــست «وداد» أن هناك خطأ لابد من اكتشافه فلا ينقصها الإدراك والعقل والحكمة بل إنها كثيراً ما عالجت مشكلات من حولها بأسلوب رائع، فلم لا تعالج مشكلتها؟!

لذا رأت أن تراجع حساباتها جيداً،

فربما يكون الخطأ ليس في العمل السابق أو الدالي، بل قد يكمن الخطأ بدماسها وإخلاصها وأمانتها ومبادئها الراقية التي لا يفهمها بعض من دولها.

وأخيراً بنجدت وداد» في عالاج معضلتها وانتهت حيرتها. فقد كان الحل بين يديها وتحت عينيها، فلم لم تنتبه لذلك؟ جالت بالنظر في مكتب الاستقبال، ووجدت أن هناك مكاناً شاغراً خلف مكاتب رنميلاتها المتناثرة في الغرفة بلا ترتيب، إن مساحة المكان صغيرة ولكنها تتسع لمكتب

في الغد استبدات طاولة مكتبها الكبيرة بأخرى صغيرة!

صغير جداً،

مراً الشهر الأول تبعه الثاني، بل مرت السنة الأولى والثانية، والممرضة «وداد» لا تشعر بالإر هاق وصحتها تزداد تحسنا، تشعر بالإر هاق وصحتها تزداد تحسنا، المشكري منها قد توقفت تماماً بل أصبحت أجواء من السلام، سوى ما تشاهده - بلا الكتراث - من مسادات بين المراجعات ومصاولة زميلتها النشيطة المخلصة الممرضة «عهود» من قض الاستباكات وتحافي بنها سدشكي الممرضة «عهود» من قض الاستباكات وتحافي بأنها ستشكى الممرضة «عهود» للادارة؛

الممرضة «وداد» ترقب الأحداث وحين تشاهد الوضع الماساوي لزميلتها الرائعة «عهود»! تنتابها بين حين و آخر و خزات من الضمير المثقد بالمبادئ الرفيعة الكامنة، المضمد بعنف الإحباطا وتهم بمساعدة معاناتها فقد كانت صاحبة معاناة سابقة معاناة سابقة أو .. مندفعة كما يزعمون! ولكنها لا تلبث أن تهداً، ولابد أن تهماً! فليس هناك مركز صصي يقبل أن تعمل به المرضة «وداد».

لأنها ذات مشكلات!

لا... بل صاحبة سوابق!! كانت في الطابور الأول!!! ■





في لقائهم الأول مع وزير المعارف:





جاء اللقاء التربوي الأول لمعالي وزير المعارف بمديري المدارس ومشرفي الإدارة المدرسية بالمملكة

الذي نظمته الوكالة المساعدة لشؤون المعلمين في الفستسرة من ١٩-١٧ - ١٩-١٤ ١٩ هـ بالرياض بهدف تحقيق كثير من الأمال والعلم وحسات التي تنسخل مديري المدارس ومشرفي الإدارة المدرسية، وهذا اللقاء الذي اشتر مدرسية عقد بطريقة ورش العمل الأكثر فاعلية حيث ورخ المشتركين على ٣٠ مجموعة فاعلية حيث من المحاور أهمها:

- الصلاحيات المطلوبة لمدير المدرسة.
- الكوادر البشرية والإمكانات المادية التي يتطلع مديرو المدارس إلى توافرها لديهم.
- علاقة المدرسة بإدارة التعليم ومراكز
- الإشراف التربوي والمجتمع المحلي. - الحوافز المطلوبة من أجل تطوير عمل
 - مدير المدرسة وتحسينه.
 - الصلاحيات المالية الإدارية.
- التدريب التربوي لمديري المدارس ووكلائها.

- ماذا يريد مشرفو الإدارة -

المدرسية.

المديرون ينثرون همومهم وقد تضمن برنامج اللقاء

المدارس بمسؤولي الوكالة المساعدة لشؤون المعلمين ومسؤولي الوكالة المساعدة لشؤون الطلاب ووكالة الوزارة للمبانى والتجهيزات المدرسية تطرق فيها المديرون إلى عدد من الموضوعات وبشوا من خلالها همومهم ومشكلاتهم الميدانية حيث تضمنت الصوارات المباشرة مع المسوِّولين عدداً من الأفكار الميدانية مثل تأخر حركة المعلمين الداخلية والخارجية والبحث عن علاج سريع لها وتوحيد أساليب إعداد المعلم من ضلال التنسيق بين المؤسسات التربوية التي تقوم بإعداده للعمل كالجامعات وكليات المعلمين وتمديد إجازة مدير المدرسة وتعديل هيكل الإدارة المدرسية بما يتلاءم مع مستجدات العصس وأذذ رأى المدير في نقل المعلم من وإلى المدرسة وإصدار دليل خاص بأعمال الإدارة المدرسية وإلغاء نصاب مدير المدرسة ووكيلها وإعادة النظر في بطاقة تقويم المعلم وتمديد الدورات المدرسية التي تعقدها الجامعات وإصدار قرار بإلغاء السجلات اليدوية في ظل وجود الحاسب الآلي وإنشاء إدارة تربوية في الوزارة بدلاً من الإدارة المدرسية.

ثلاث لقاءات تربوية التقي خلالها مديرو

ما جدوى المهرجانات الرياضية ؟! وفيما يتعلق بشؤون الطلاب تطرق مديرو المدارس إلى بنود لائحة الاختبارات الجديدة

المعارفة



ووقف واطويلاً عند إلفاء الاختبارات في الصفوف الأولية وناقشوا جدوى المهرجانات الرياضية وضعف خدمات الوحدة الصحية بالوزارة وطالبوا بإعادة صياغة عمل المرشد الطلابي وتاكيد أهمية تخفيف الأعباء الكتابية وتكارف أهمية تخفيف الأعباء الكتابية وتطرقوا إلى صلاحيات مدير المدرسة في تضارة إداري مناسب بحق الطلبة المنصر فين سلوكيا، وبينوا خطورة التكدس الطلابي على العملية التربوية وطالبوا بإيجاد حل سريع لها.

مبنى مدرسي بشروط البينة

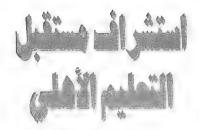
وعن الصيانة المدرسية تطرق المشتركون إلى عدد من المرضوعات أهمها: فكرة مشروع وطني ضغم ينهي مشكلة المباني المدرسية المستاجرة وإعادة النظر في تصميم المباني والتأكيد على إتقان بنائها على اعتبار أن معظم أجزاء المبنى المدرسي يعطب بعد أشهر من أستخدامه! وإمكانية صبيانة المبنى من قبل إدارات التسعليم بشكل دوري وفكرة تسليك الكهرباء والتصريف الصحي بشكل يمكن تغييره وتجديده وتحريك حسب الظررف والحاجات وأهدي المدرسة في تصميم المبنى المدرسي، وتصميم المبنى وفق البيئة الساحلة والصحراء لاء والحداية.

وفي اليوم الثالث التقى معالي وزير المعارف بمديري المدارس ومعشرفي الإدارة المدرسية حيث أكد على أهمية أن يبتكر مدير المدرسة ويبدع ويفكر في القضايا التي يرى المعاميم والقرارات. وناقش الدكتور الينتظر التعاميم والقرارات. وناقش الدكتور التربوية أبرزها مستقبل التعليم وإمكانية استبدال التعليم النظري بالتعليم المهني وإيجاد حل مناسب لإثارة الصحف المحلية لبعض حل مناسب لإثارة الصحف المحلية لبعض الذي يشروه صدورة المعلم والمدرسة في نظر الدي يشروه صدورة المعلم والمدرسة في نظر المحلية المعرفية «المعرفة» المعرفية المعرفية المحفي الذي يشرة مجلة «المعرفة».

وطالب الجميع بالصفاظ على الكاسر التعليمي باعتباره أهم الحوافز التي تبقي التربويين في مجال التعليم، وأكدوا على إلغاء بند ١٠٥ لأنه قد يؤثر على استقطاب معلمين جدد. وغاب عن لقاء الوزير بعض هموم مدير المدرسة الحقيقية التي استمر المديرون ثلاثة أيام يست خرجونها من صدورهم من خلال ورش العمل ويصبونها في مسودة التوصيات، والتي تحمل بين طياتها هموم

۱۰۰۰۰ مــدير مــدرســة المحقود بالمملكة. ■





برعاية صاحب السمو الملكي الأمسيسر عبد المجيد بن

عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمية عقد اللقياء الضامس للتعليم الأهلى في المملكة العربية السعودية خلال الفترة من ٣ إلى ٤ ذي القعدة • ٢٤٢ هـ بمدينة جدة.

هذا اللقاء الذي يتجدد كل عام ويتحول إلى منتدى علمي يتحاور فيه الباحثون والدارسون من ذوى الاهتمام والاختصاص ومالكي المدارس الأهلية ومنسوبيها من معلمين وطلاب في كل ما يهم أمر التربية والتعليم بصفة عامة وفيما

يشكل خصوصية هذا النوع من التعليم الذي يقوم على أمره القطاع الأهلي [الخاص.

ورأت اللجنة العلمية والشقافية أن يكون شعار اللقاء لهذا العام هو «استشراف مستقبل التعليم الأهلى في المملكة العربية السعودية»

ويندرج تحت هذا الشعار مجموعة من المصاور التي



تخدم الشعار وتوصل إليه وأهمها: - محور التجارب التربوية والتعليمية المتميزة.

- محور العولمة ومستقبل التعليم الأهلى.
- محور قضايا تربوية في التعليم الأهليّ.
- -- محور استشراف مستقبل التعليم الأهلى والمتغيرات المعاصرة.



– محور رؤى من الميدان التربوي. و في ظل هذو المحاور است قبيات اللج

وفي ظل هذه المحاور استقبلت اللجنة العلمية والثقافية العديد من الأبحاث وأوراق العمل، وبعد التحكيم العلمي اختارت اللجنة أربعاً من التجارب التربوية المتميزة: اثنتان منها خارجيتان من الوطن العربي وهما: ١- تجربة عدارس اليوبيل في تعليم الطلبة

الموهوبين والمتفوقين بالأردن.

٢- دليل نموذج تربوي متكامل لتعليم اللغة العربية الفصحى الأطفال رياض الأطفال من إعداد د. عبدالله الدنان.

والتجارب الداخلية كانت:

١ – تجربة مدارس دار الفكر بجدة في مجال القياس والتقويم.

 ٢- تجربة تطوير مهارات العاملين بمدارس حيل الفيصل بجدة.

وقد حفل اللقاء بندوة استشراف مستقبل التعليم الأملي في ظل المتغيرات المعاصرة وشارك فيه ثلاثة وزراء توزعت مصاور الندوة عليهم كما يلى:

معالي الأستاذ الدكتور محمد عبده يماني: – طبدعة المتغير ات السياسية و الاقتصادية

والاجتماعية الصالية والمستقبلية وأثر ذلك على التعليم في بلادنا. - كيف نواجه هذه المتغيرات والتحديات

المستقبلية.

- التعليم الأهلي في ظل هذه المتغيرات والتحديات.

والتحديات. أما معالي الأستاذ الدكتور هاشم عبدالله يماني فقد تحدث عن:

- منظمة التجارة العالمية واتفاقية الجات وأثرها على الاقتصاد السعودي.

- ارتباط هذه المتغيرات بالتعليم الحكومي والأهلي.

وتحدث معالي الأستاذ الدكتور علي إبراهيم النملة عن:

- المتطلبات التعليمية والتربوية ودور التعليم الأهلى في سد هذه المتطلبات.

- فضية السعودة وأبعادها في التعليم. إضافة إلى ذلك فقد تم تقديم أكثر من ١٥ ورقة

عملُ غطت مُحاور اللقاء الخامس وأثرت فعالياته وحققت أهدافه. الله المادية

ر يوارز

ندوة عالمية نظمتها الأمانة العامة للتربية الخاصة:

التجامات العامرة في التعليب



د.ناصرالوسى
 المشرف العام على
 التربية الخاصة

صدد من المعاهد والمدارس والبرامج لتعليمهم وخططها الدراسية إلى تطوير بميث تؤدي إلى توظيفهم وتشغيلهم بعد التحرج، ولأمية التعرف على أحدث الاتجاهات المعاصرة في هذا الحجال، ليتم إعداد الأشخاص الصم إعداد أمهنياً جيداً يتوافق مع المجان، ليتم إعداد الأشخاص الصم إعداد أمهنياً جيداً يتوافق مع المكانئةم، ويراعي صالة العوق السمعي لديهم، قاسات الإدارة المخارف بتنظيم ندوة حول «الاتجاهات المعاصرة في الأسانة العامة للتربية الخاصة التعليم والمعاصرة في الأسانة العامة ولله عالميون من التعليم والتأكيل المعرفين سمعيا» وذلك في الفترة من التعليم المعالميون من التعليم التعليم والتأكيل المريكية، ومن الاتحاد العالمي للمم، ومن الوليات المتحدة الأمريكية، ومن الاتحاد العالمي للممم، ومن الولي العربية، إضافة إلى المشاركين من داخل المملكة.

يعتبر الطلاب الصم وضعاف السمع الذين فتحت لهم

وجاءت الندوة لتحقق العديد من الأهداف منها:

- تطوير العملية التعليمية والتأهيلية في معاهد العوق السمعي وبرامجه.

- الاستفادة من التجارب والخبرات العالمية في مجال التعليم والتأهيل المهني للمعوقين سمعياً.

- التعرف على المجالات المهنية التي يحقق فيها المعوقون سمعياً نتائج إيجابية.

— تحديث الخطط الدر اسية

المهنية للمعوقين سمعياً.

وقد شملت البحوث العلمية وأوراق العمل المقدمة محاور الندوة التي حددت بما يلي: – الاتجاهات المعاصرة في مجال تربية المعوقين سمعياً وتعليمهم وتأهيلهم.

التخصصات المهنية المناسبة لتأهيل
 المعوقين سمعياً بالمرحلة الثانوية وما بعدها.

واقع التعليم والتأهيل المهني للمعوقين
 سمعياً في المملكة العربية السعودية.

- نماذج من التجارب العالمية في مجال التعليم والتأهيل المهنى للمعوقين سمعياً.

العد (٥٧) در الحجة ١٤٣٠ هـ

م والتأميل المني للمعوتين سمياً



- الوظائف والمهن التي يزاوله___ا الأشخاص المعوقون سمعياً.

- تجارب وخبرات الأشخاص المعوقين سمعياً في الوظائف والمهن التي يزاولونها. - الشعاون والتنسيق بين جهات تعليم

المعلوقين وتأهيلهم وتدريبهم سمعياً وقطاعات التشغيل الكومية والأهلية.

وقد استطاعت الندوة أن تستقطب اهتمام أكثر من مائة شخص من خارج المملكة، ما بين راغب في المشاركة ببحث أو ورقة عمل أو حضور الندوة للاستفادة، ورشحت اللجنة

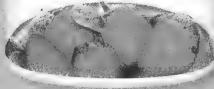
العلمية للندوة أربعاً وأربعين بحثاً وورقة عمل من داخل المملكة وخارجها ووزعتها على تسع جلسات، ورتبت جلسة ختامية خصصت لحوار ونقاش مفتوح. وحظيت الندوة بمشاركة الدول العربية التالية: الأردن، سوريا، الإمارات العربية المتحدة، البحرين، عمان، قطر، الكويت، مصر، تونس، الجزائر، المغرب، السودان، والمملكة العربية السعودية. إضافة إلى خبراء عالميين من الولايات المتحدة والاتحاد الدولي للأشخاص الصم والاتحاد العربي للهيئات

المحادثة في رعاية الصم. ■

خذ وقتك واستوتع بالرفامية



رُساد ک بالفواکه الطبیعیه قراولــة



زبادي بالفواكه الطبيعية من المراعي مصنوع من كريمة الزبادي الغنية وحليب الأبقار الطازج ١٠٠٪، ويحتوي على قطع الفواكه الحقيقية. إنه لذيذ وغني بالفوائد الطبيعية لتستمتع بها كل يوم. فخذ وقتك واستمتع بالزبادي بالفواكه الطبيعية من المراعي، الآن بريال واحد فقط المبوة.





النصراع الحقيقي ليس بين النشرق والغرب، ولكند بين من يعير شون ومن لا يعرفون!

سابولت



ليست للصغار فقط!

هذه «سبورة، تفتح يديها للجميم. هي ليست صفحة القراء - كما في الطبوعات الأخرى - مخصصة للصغار فقط! «سبورة» أسميناها هذا الاسم محاكاة للسبورة إياها..

تلك التي يكتب فيها المعلم والطالب معاً.. يُكتب فيها العلم ومحاولات التعلم جنباً إلى جنبٍ.

يئتب فيها العلم ومحاولات التعلم جنبا إلى جنب. هكذا هي إذن سبورة العرفة للكبار والصفار معاً.. هي للجميع بلا استثناء

المعارضاة

الشؤون المالية والإدارية بوزارة المعارف تعقب على وأبو برقان»:

إدارتنا غير مسؤولة عن هذا الخطأ

لقد اطلعت على ما نشر بمجلة «المعرفة»، العدد (٥٥)، وما كتب بالصفحة التي يصررها «أبو برقان»، وخصوصاً تحت عنوان «فوضى». ولقد صدمت من ذلك، حيث إننا في حاجة إلى التشجيع، والوقبوف مُنعثا، وبشد أزرنا، لا إلى التشهير وتصيد الأخطاء ونشرها بالصفحات على الملأ وبأنها أخطاء كبيرة، ولكنها في نظرنا صغيرة إذا قيست بحجم العمل المنجز، حيث إن الموضوع فيه خطأ من غير إدارتنا، وإنما خطأ إدارة التعليم، ذلك أن قرار طى القبيذ لم يصدر في حبينه، والمعلومات المرفوعة من قبل

المنطقبة عن الموظف المراد ترقيته لم يتم عليها تغيير، وبالتالي أدرج اسمه، وثمت ترقيته، وبعد ذلك أتضم للمنطقة التعليمية أن ذلك الموظف ليس على رأس العمل، ومن ثم اتضد الإجراء اللازم لطى القيد بعد هذه المدة، وتزودت الوزارة ووزارة الخدمة المدنية بصورة من القرار لإثبات الصالة في السجلات. فالقرار الأول صدر في /١٤٢٠ ٨/ ٢هـ، وطي القيد من /١٤١٤ ٩/١١هـ، والثساني صدر في ٠ ١ / ٢ / ٢ / ٢ ٤ هـ، وطي القيد من ۱۱/۲/۸۱۱هـ، لملاحظة الفرق بين صدور القرار والتاريخ

المحدد للتنفيذ. وأما فيما يخص المتوفى، فعدرنا أن صورة قدرار طي القيد لم تصل إلى إدارة شؤون الموظفين بالوزارة، فسربما تكون قد ضلت طريقها، أنها لم ترسل أسساساً،

وكمّا تعلمون أن بيانات ترقية المستحقين من منسوبي الوزارة وفروعها بعد إكمال المسوطف أربح سنسوات بالمرتبسة، ترفع إلى إدارة شؤون الموظفين، ثم تفرغ في بيانات المفاضلة وتنشل بالحاسب الآلى، وتتم الترقية

المصرفية

عند توفر وظائف شاغرة، وتقدر الأعداد لكل مرتبة من المراتب من المرتبة العاشرة فما دون بالمئات، وأحياناً بعض المراتب تتجاوز العدد (۱۵۰۰) موظف.

وأود أن أحيطكم علماً بان الجهة المختصة بإدارة شؤون الموظفين تبدل الجهد، وتعمل على تطوير العمل، وتسهيل الإجراء، وقد لمسنا ذلك جميها. فمثل هذا الفطا البسيط لا يلغي الجوزين، إذا قارئت هذه الحالة مع (٧١٤) موظفاً من منسوبي وزارة المعارف تمت ترقيقهم ورازة المعارف تمت ترقيقهم والعى صراتب أعلى خسلال عام

نحن بشر غير معصومين من الخطأ، ومن يعمل معرض للخطأ، لكن أخطاء تختلف عن أخطاء. نحن نقبل النقب الهادف للمصلحة العامة، ولكن دون السخرية والتشهير!

آحبيت إيضاح ذلك لكم، علما أثنا نتقي الله في عملنا ومعاملتنا مع الآخرين تحت قيادة وزيرنا الكتور محمد ابن أحمد الرشيد الذي سوف نور الجهد والتطوير في جميع أعصال وزارة المعارف بدءاً والمدرسة والكتاب من الطالب والمدرسة والكتاب والمعلم والموظف.

وتقبلوا تحياتي.

محمد بن حمد النوح المدير العام للشؤون الإدارية والمالية بوزارة المعارف

تعقيباً على اختبار لانحة تقويم الطالب:

بل الطالب ناجح في هذه الحالة

ورد في مجلة «المعرفة» الغراء العدد (٤٥) رمضان ٠ ٢ ٤ ٢ هـ الصفحة (٩٠) بعنوان (لائحة تقويم الطالب اختبار ذاتي) الذي أعده سعادة الدكتور عبدالعزيز المنصور في السوَّال رقم (١٦): (طالب في المزحلة الابتدائية العليا نجح في الدور الثاني في جميع المواد إلا التاريخ حصل فيه على ٣٥ درجة والعلوم ٣٦ درجة والجغرافيا ٣٩,٥ درجة). وكانت الإجابة حسب ما ورد في المجلة هي فقرة(ب) يعيد الطالب الدراسة في صفه تفسسه. وهذه الإجابة خياطئية؛ لأن الكسير في ميادة الجغرافيا سوف يجبر لصالح الطالب. وبالتالي سوف ينجح في هذه المادة كما نصت عليه اللائمة في الفقرة (٦) من ألمادة السادسة: «يجبر الكسر لصالح الطَّالب بعد جمع مكونات الدرجة النهائية»، وبالتالي يتبقى للطالب مادتان هما التاريخ ٣٥ درجة والعلوم ٣٦ درجة، واستناداً إلى المادة السبايعة الفقيرة (٢ – ب): «ينجح الطالب إذا كان في أحد الصفوف الثلاثة الأخيرة من المرحلة الابتدائية، أو أحد صفوف المرحلة المتوسطة وحصل على النهاية الصغري على الأقل في جميع المواد عدا مادتين على الأكثر، ولم تقل درجت في أي من المادتين عن ٥ ٧٪ من النهاية الصغرى؛ شريطة ألا تكون أي من هاتين المادتين من مواد العلوم الدينية أو اللغة الدينية أو اللغة العربية». وبما أن الطالب حصل على النسبة ٧٠٪= ٢٨ درجة في كلتا المادتين فإن القرار يكون ينجح الطالب للصيف الذي يليه.

وفي الختام أقدم شكري الجزيل لسعادة الدكتور عبدالعزيز المنصور على هذا الاختبار المتميز الذي سيدفع الكثير من المهتمين بالتربية والتعليم إلى الرجوع إلى اللائحة لتعزيز الجوانب التي يحتاجون إليها بعدما شخصوا أنفسهم، كما أكرر شكري العميق لسعادتكم لتجاوبكم مع القراء.

محمد بن سعود الحمد مشرف قسم الاختبارات – إدارة تعليم الزلفي



عوانب أغرى بلزمما التطوير

الجهاز المسؤول عن الملكة بيذل التعليم في المملكة بيذل القطاع إلى أعلى المستويات من خلال التطوير والتغيير والتغيير والتغيير وطرارة التعليم (مثل تطوير المناهج وتحديثها، تطوير المناهج وتحديثها، تطوير المعاهد، ...[لغ].

إلا أنه من الواضع أن المحك الأسكاسي لم يتم التطرق له بشكل كبييسر ومتوافق مع التفيرات المختلفة التي تحدث في البيئة المحيطة بشكّل عام، فالأنظمة التي تحكم سير العمل في القطاع التسعليسمي لاتزال قاصرة في نواح معينة (خذ مثلاً ما يتعلّق بحماية الممتلكات العامة والخاصبة، حماية المعلم، تهيئة البيئة المصيطة بالعمل، تطوير المبنى المدرسي وتعميمه صيأنة المبانى المدرسية القديمة أو استبدالها، .. إلخ). وفى المقابل نجد أن هناك نوعاً من المبالغة أو التركيز فسيما يتعلق بالطلاب من جوانب عدة (الاختبارات والتبقسويم، والمناهج، والعقوبة، و...) لدرجة أنَّه أدى ذلك إلى

حدوث نتائج

عكسية سواء على المستوى الفسردي أو على مستوى المجتمع بأكمله (على سبيل المثال، انخفاض مستويات التحميل العلمي، ظهور السلوكيات المشينة، عدم تحمل المسؤولية والتهرب منها،

لذلك نشاهد ونسمع ونقرأ عن ظواهر و أحداث لم يسبق عن ظواهر و أحداث لم يسبق لما مثيل بل إنها غير معقولة مثل العحدوان على المعلم ومعتلف المدرسة وحصل السلاح واللمبالاة بأمور عدة في والاستهام الطالب نفسه والممتلكات العامة و العبن بها ... إنه.

ولو أن هناك نظامساً مصارماً يصمي كل الأطراف صارماً يصمي كل الأطراف ونما تحليمية المعلمية التعليمية المسابح والحداث مثل هذه السلوكيات التي بدأت تظهر الشمل تدريجي وتنمسو مع وأقصد بالنظام وضم وأقصد بالنظام وضم تطويرها في حالة وجودها) تحكم سير العمل بشكل دقيق تحكم سير العمل بشكل دقيق وحدوازن. وعندما تكن وحداً أو السياسات

والعقوبات معلنة مسبقاً ومعلومة من قبل كل الأطراف ذوي العسادة ما عام ملية التعليمية فإن كل فرد يعمل وهو على علم بالتواب أو العسقات الذي سيناله (خصوصاً في المراحل المتقدمة من التعليم العام، المتقدمة من التعليم العام، المتوسط والثانوي).

إن وجود نظام شامل ودقيق وموضوعي وتطبيقه (تنفيذه) سيعود بالنفع الكبير على كل الأطراف بل على المجتمع ككل.

والسوُّال الآن: ماذا فعلت الوزارة تجاه الأحداث المؤسفة التي برزت وبشكل لافت للأنبطار في الأونية الأخيرة؟ (حدث في الولايات المتحدة الأمريكية أحداث مشابهة لما حدثت لدينا في الآونة الأخيرة من سلوكيات غيرمتوقعة، إن الأمر لم يقف عند الوزارة المسوولية عن التعليم بل تعداه إلى رئيس الحكومة الأمريكية؛ لكَّى يتخذ قراراً سريعاً وحاسماً في هذا الشأن، وذلك يعود للأهمية التى تراها الحكومة لهذا القطاع ودوره في المجتمع). إن من الواضح وخموصاً

إن من الواضح وحصوصا في مجتمعات الدول النامية أن وضع الأنظمة الضابطة الدقيقة الموضوعية والمرنة والتي

تتوافق مع المصالح العامة أولاً وأخيراً هي الأنظمة المنشودة بل هي التي لا بديل لها.

إنّ كثيراً من المسؤولين عن التربية والتعليم وبخاصة من هم في مستويات إدارية عليا ينظرون إلى المجتمع بكل فئاته على أنه وصل إلى درجات معقولة من الوعي الاجتماعي والثقافي و الفكري، وأنه على استعداد للتأقلم مع التطورات الحديثة وبشكل سريع، وهذا مخالف للواقع مع الأسف (وإن كان ذلك مامو لأ مستقبلاً) وذلك يعود لعامل بسيطوهو أن مجتمعات الدول الناسية (ومجتمعنا أحدها) تحتاج إلى المزيد والمزيد من الوقت لكي تصل معدلات الوعي الاجتماعي والشقافي والفكري إلى النسب المقبولة و المعقولة. كما أن التركيز على جانب واحد أو جانبين من أركبان العملية التربوية التعليمية غير سليم، بل يجب أن يكون هناك نوع من التوازن في حالة التطوير بين كل المحاور أو الأركان.

والذي يصدف الأن هو تطوير والتي يصدف الأن هو تطوير الذي ينال للمحور الذي ينال للمحور الميان المحدد الميان المحدد المعالم المعا

العملية التربوية التعليمية، ولعل من أبرزها البيئة الضارجية المصيطة بالطالب (الأسرة، الأصدقاء، الظروف والعوامل الاجتماعية والنفسية، والصالة المدية والوعي الشقافي الإجتماعي للأسرة، والمؤثرات الخارجية الأخرى مثل وسائل

أين الإعسلام التسربوي، وأين البرامج التربوية والتعليمية والتوعوية (برامج التوعية المختلفة) الهادفة والتي تلائم الفئات كافة من حيث العمر والجنس والدخل و يرجة الثقافة وخلافه، إن المعروض منها قليل. وأين المبانى المدرسية النموذجية التى تضم كل الاحتياجات الأخَّرى للطلاب (خصـوصـأ في المرحلتين المتــوسطة والشانوية). إن احتياجات طالب اليوم تختلف كثيراً عن احتياجات طالب الأمسء فبالإضافة إلى الاحتياجات التعليمية الأساسية فإن هنالك احتياجات ثانوية (مكملة) رياضية وثقافية واجتماعية ونفسية قلما تكون متوافرة بالشكل المطلوب اليسوم. فتسوفس المبنى المتكامل والملاعب المختلفة والأنشطة المتبعبدة التي تواكب ديناميكية عالم اليوم تعد عامل دفع للارتقاء بالعملية التعليثمية إلى أعلى المستويات، وأين المدارس المتخصصة (الشانوية والكليات المتوسطة التى تمنح الدبلوم) والتي تؤهل الطالب للانخراط في الأعمال المهنية التي يحتاج إليها مجتمعنا

كثيراً، إن الموجود حالياً لا يواكب الأعداد الهائلة التي ترغب في الانخراط في مثل هذه الأعمال، ولا ترغب في الاستمرارية في التعليم العالي لأي سبب كان.

وألنقطة الأخرى الجديرة بالاهتمام من قبل المسؤولين عن التربية والتعليم والتي تفتقدها منشآت التعليم (المدارس خاصة) هي عملية الخدمات الأساسية أو تهيئة البيئة المصيطة بالعمل إن صح التحبير مثل توفير الأثاث وتجهيزه، توفيير الآلات والأجهسزة والأدوات المكتبية وبرامج الحاسب الآلى بالكيفية والكمية المناسبة وصيانتها باستمرار، النظافة، التغذية المدرسية الملائمة لجميع منسوبى المنشأة التعليمية، و...، و... إلخ.

هذه الخدسات الأساسية لمتروكة لإدارات المنشآت التطيمية لإدارات المدارس مثلاً) ويشكل ارتجالي يعتمد على إيرادات المقسسي، وكسندلك على المدير ومدى سخائه لمدار إلى مثل هذه الأمور. الخاص في تقديم مثل هذه الشاكل الخاص في تقديم مثل هذه الخصات ويتولاها بشكل المدرزة على المدرزة على مشكل هذه الشكل المدرزة على المدرزة المستركة المدرزة على المدرزة المدرزة المستركة المدرزة على المدرزة المدرزة المستركة المدرزة المدرزة المستركة المدرزة المدرزة المستركة المدرزة المستركة المس

مستوى المراحل الدراسية أو

على مسستوى المواقع

الجغرافية؟!

عبدالله محمد المالكي الريساض





فاطرات تعليمية

مواد اللغة العربية التي يتم تدريسها في المرحلة الابتدائية (القواعد- النشيد والمحفوظات- القراءة- الإنشاء) وفي المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية شاملة النصو والصرف والأدب والنصوص والبلاغة تدرس كل مادة على حدة ومنفصلة عن الأخرى، مما يوحي بأنه ليس من عسلاقسة بين مسادة وأخسري ومن الأفضل دمج جميع هذه المواد في مادة واحدة تسمى مثلاً «اللغة العربية» أو «اللغة الضالدة» ويتم فيها تعليم القواعد تطبيقياً، وليس المطلوب حفظ هذه القو أعد في كل حصة مستقلة، وإنما المطلوب هو تطبيقهاً.. وكذلك الأدب والنصوص والبلاغة التي يمكن تذوقها بملاسة إذا كبانت من دون قواعد يتم حفظها فقط بجمود مثل حفظ كلمة الجناس أو التورية وجفظ بعض الأمثلة عليها عن ظهر قلب في منهج واحد لا يخرج الامتصان عنه مما يرسخ في ذهن الطالب الانقصال بين هذه المواد ويفهم أن النصوص مستقلة عن البلاغة والقواعد مستقلة عن المطالعة.. وفي دمجها بمنهج واحد وتدريسها عن طريق مدرس كفء ومقتدر تجاور لهذه العملية الجامدة في التعليم. أما مادة الإنشاء أو التعبير فيجب الاهتمام بها اهتماما بالغأ ووضع حصة مستقلة لها فهي التطبيق الفعلى لجيمع مواد اللغة العربية.. فعنَّ طريقها تطبق القواعد وبناؤها وتذوق نصوص البلاغة العربية والاستشهاد بالأبيات الشعرية التي تم حفظها من القصبائد العربية الأصيلة.. بل إن في هذه المادة صقل لمواهب الطلاب وتنمية لها واكتشاف للمواهب النادرة، بل ليس هناك ما يمنع من أن يطلب من الطلاب كتابة قصة أو قصيدة شعرية، فكثير من الناس في ثناياه شاعر ولا يكتشف ذلك إلا بالمصادفة أو هو شاعر مصقع ولكن لا يكتب شعره وإنما يحدث نفسه به.. إن مثل هذه المادة يجب أن تخرج عن أسلوب فرض موضوع معين على الطلاب يخرج عن نمط

مواضيع تحدث عن العلّم، أو عن الإجازة مع وضع (عناصر) يتحدث عنها الطلاب.. يجب إطلاق الطلاب على سجيتهم التي

فطروا عليها في التعبير عما يختلع بانفسهم حتى ولو كان هنراً لا يعني شيئاً... (فمازال هذا الفلام يهذي حتى قال الشعر)..إن هذه المادة هي مادة كشف المواهب.. كشف الأديب والشاعر والقامس والروائي دون تعييد أو تكبيل لفكر. بل إن الأدهى والروائي دون تعييد أو تكبيل لفكر. بل إن الأدهى عناصر معينة ومحددة وإذا خرج عنها الطالب عناصر معينة ومحددة وإذا خرج عنها الطالب مما يكبل تفكيد الطالب ويقتل جنوة الإبداع مما يكبل تفكيد الطالب ويقتل جنوة الإبداع لديه.. حين يقول المدرس لا نريد فيلسوفاً.. وإذا عليه عالمة استفهام.. فكف سيقوم الطالب بيت شعر من بنات أفكاره.. وهل هؤلاء بإنشاء بيت شعر من بنات أفكاره.. وهل هؤلاء الشراء إلا طلاب..!!

— الموراد العلمية كالجيبولوجينا والقينزياء والكيمياء والرياضيات تحولت إلى تحفيظ للأسماء العلمية مثل حفظ اسم الصخر الفلاني واسم الحيوان الفلاني والعنصر الكيميائي الفلاني ومن يكتب اسمه صحيحاً في الامتحان فهو الطالب الممتاز... ويتم غض النظر عن أي تفكير أو إبداع في هذا المجال.. يدرس الطلاب المنشور النارية ولأيعلمون عنها شيئاً وكانها شيء من الخيال بينما هي موجودة في بلادنا على شكل براكين جامدة يمكن أن يقوم بزيارتها الطلاب كلهم ويفهمونها بلحظات بدلأمن حفظ أسمائها في المنهج الذي يجب ألا يضرج عنه الامتحان.. يدرسون تركيب الزُّهرة في الأحياء ولا يرونها وهي موجودة في فناء المدرسة.. بل ويتم تصفظيهم رسمة الزهرة وأسماء أجزائها وأغشيتها.. كل هذه المناهج تحولت إلى تكبيل فكر الطالب وحصر له بدل انطلاقه وإبداء رأيه في المواد والأحداث التي يراها في حياته اليومية. والامتحانات تأتى محصورة في هذه المناهج وعلى الطالب حفظ كل ما يرد فيها من أسماء ورموز ونظريات وهو لا يدرك معناها. وحصة المختبر يتم في كثير من الأحيان تجاوزها لأن الوقت لا يكفي والمنهج مضغوط فأصبح هذا الكتاب هو العائق أمام الفهم.. إن فهم موضوع واحد عملياً وميدانياً خير من عشرة مواضيم لا يتم فهمها. فلماذا لا يتم تبسيط هذه المواد وإن أمكن دمجها في منهج واحد

عملي بنسبة ٩٠ ٪ منه على الأقل؟ إن هذه المواد العلمية هي أساس الطالب في الدراسة الجامعية وإذا نجح الطالب في الامتحان عن طريق حفظها فسيفشل في الجامعة حتماً..!

 مادة التربية الرياضية التي يتم إعطاؤها للطلاب في جميع المراحل ويتم فيها لعب كرة القدم والطَّائرة والسلة، لا شك أنها مفيدة وأن الجسم السليم في العبقل السليم ولكن هي في الأخير حصة لإعطاء دفعة نشاط للطالب عن طريق الحركة فلماذا لا يتم التفكير في إعطائها صبغة الفروسية أو الجندية أو العسكرية وتدريس طريقة الدفاع عن النفس فيها وطريقة الرمى بالبنادق.. فقد قال رسول الله ﷺ: «علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل» إن مثل هذه الحصبة ستذرج لنا جيلاً قوياً صلباً مستعداً للدفاع عن وطنه في حالة أي طارئ أو اعتداء يعرف كيفية استخدام السلاح دون أن يدخل كلية عسكرية أو يأخذ دورة في الرماية وتخلق لنا جيلاً قوياً في عقله وفي جسمه عاشقاً للنظام والترتيب.

- المكتبيات العيامية: هي منشاعل العلم والثقافة في كل بلد تقوم بزراعته وزارة المعارف ويجب الاهتمام بمثل هذا المشعل الثقافي اهتماماً بالغاً كالأهتمام بالعملية التعليمية ذاتها، ولكن من المؤسف أنك إذا دئفت إلى وإحدة من هذه المكتبات فإنك لا ترى إلا الكتب القديمة والقديمة جدأ ذات الطبعات القديمة منذ عشرين سنة وأكثر وقد تآكلت وتمزقت وأكل عليها الدهر وشرب.. والعلم في كل يوم يأتي لنا بالجديد.. فلماذا لا يتم تزويد هذه المكتبات باستمرار بالكتب الحديثة على أقل تقدير فضالاً عن الإصدارات الشهرية من الكتب بدلاً من أن تظل جامدة على مخزونها من الكتب الذي لا يتحرك فالقديم من الكتب (غير الكتب الدينية والتراثية التي لا تتغير) قد أصبح لا قيمة له فجميم العلوم والقنون تتجدد وتتطور وينبغي عرض مختلف أنواع هذه العلوم فيها.. كمّا يجب إدخمال الإنترنت والكمبيوتر لمثل هذه المكتبات لتكون مشعلاً ثقافياً يقضى فيه أبناء المدينة أوقات فراغهم في مبنى مناسب لمثل نلك. فالكتاب أثبت أنه الوسيلة الثقافية الناجحة التي لا غني عنها إطلاقك في ظل السيل الجارف من القنوات الفضائية ومجلات الثقافة الرخيصة التي تمارس شتى أنواع التجهيل والتغريب.

عبدالعزيز بن محمد السحيباني محافظة البدائع

تعقيباً على «حتى اليوم العالمي للمعلم.. للسعوديين فقط»:



تعقيباً على الأخ «متعاقد» في العدد (26) رمضان ٢٤٧هـ وتحت عنوان: «حـتى «اليـوم العـالمي للمـعلم» للسعوديين فقط» أقول:

مما لاشك فيه أن كل دولة تطمح وتسعى إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي في كل شيء. ومع التقدم الملحوظ لدولتنا الفتية وازدياد عدد المتضرجين، الستحت الحاجة والضرورة - وهذا ما نسعى إليه - الاستختاء عن حاجة المتعاقدين وشغل أماكنهم بمواطنين سعو ربين تحقيق الرغية المطلوبة.

ومن المعلوم أن المجال التعليمي، قام على أكتاف وأيدي آبائنا وإخواننا المتعاقدين فلهم تحية إكبار واحترام. وليس في دعـوتنا ومناشـتنا إلى سعودة القطاع التعليمي وغيره من القطاعات إنكار لجهودهم وفضلهم؛ ولكن ليس من الحكمة أن يبقى المواطن شابد للوصول إليها بحجة وجود ثابر للوصول إليها بحجة وجود خدمات.

أرجو من المتعاقدين فهم هذه الأمور وهي أمور لا تدفي عليهم. أما مسأة «اليوم العالمي للمعلم» فإني أضعه تحت المثل القائل: «نسمع جعجعة ولا نرى طحناً». ولكم جزيل الشكر.

> أحمد حسن الصفار الأحساء

حساء المعارفات

تعقيباً على «المشاركة في المعاركة»:



لفت نظرى الموضوع الذي يحمل عنوان «المشاركة في المعاركة» في مجلة المعرفة بالعدد «٥٣» شعبان • ٢٤٦ هـ، ولا أخفى إعبجبابي بهذا الموضوع وضرورة دمج الأطفال أو الطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة في التعليم العام، وبما أن مدارسنا تهتم بهذا الأسلوب والدمج حيث يوجد بجانب المدارس مركز خاص لتقويم السمع والنطق ويتم تأهيل الأطفال في هذا المركسر ثم دمجهم مع الطلاب العاديين بالمدارس وقد درُّس عدداً من الطلاب ورأيت فائدة كبيرة يجنيها طلاب الدمج ويتفوق بعضهم على الطلاب العاديين. وقد خرجت بفائدة كبيرة وهي أننا لا يمكن أن نطلق على كل أصحاب الاحتياجات الضاصة بطئيي تعلم فعندما نطرح سوَّال من هو بطيء الشعلم؟ نجد أن الإجابة تقول إن الطفل الذي يعاني من تعثر وفشل وتباطؤ في الدراسة هو بطيء تعلم، فبعض الأطفال نجدهم أسوياء في معظم جوانب النمو النفسي والعاطفي وآلحسي والبدني، ولكنهم غير أسوياء في قدرتهم على التعلم وفهم واستيعاب المواد والرموز التعليمية التي لأقرانهم في العمر نفسه. فتجد الطالب سوياً في مظهره واستجاباته وقدراته الاجتماعية وطبيعيا في سلوكه وشخصيته وتنحصر معاناته في الصعوبة البالغة في التعلم واستيعاب الدروس وهذا

هو بطيء التعلم. - ما التمغيرات التي تطرأ على تفكير

يمر الطفل عبر مراحل تطوره النمائية بمراحل مختلفة يواكبها تغيرات مختلفة وتتميز كل مرحلة بسمة بارزة في التفكير.

والأطفسال بطيتسو التعلم مجموعة متشابهة في الوضع التعليمي وبعض الاستجابات

والاستعدادات الموروثة، ولكن تفاصيل مشكلة كل منهم ومضمون وطبيعة الخلل التكويني تختلف من طفل لآخر؛ فقد يكون بطيئاً في مادة وأصدة كالرياضيات وليس لديه القدرة على القفكير الحسابي، ويجب دراسة كل حالة بشكل علمي وموضوعي حتى نتمكن من التقييم السليم واختيار الطرق والأساليب والوسائل المناسبة لتطيمهم.

وإذاً طرحنا سؤالاً آخـر وهو كيف نحـقق المواءمـة والتكيف بين بطيء التـعلم وغـيـره؟ نجيب على هذا السؤال ونقول لابد من توفيـر ما لـ:

- معلمون مهرة يستطيعون دمج الأطفال أو الطلاب بطريقة علمية رائعة.

أن يتقبل المعلمون مبدأ الفروق الفردية
 في القدرة على التعامل مع الطلاب.

استخدام المعلم لوسائل مختلفة ليوازن ما

يحتاجه الآخرون مع بطيء التعلم. - أن يتاح للطفل بطيء التعلم تكوين

أصدقاء له في صَفَّة يرتاّح لهم ويتعامل معهم.

 أن يستمر الطفل بطيء التعلم في الصف الواحد فترة زمنية طويلة؛ لأن انتقاله من مدرسة إلى أخرى أو من صف إلى آخر قد يعيق تقدمه.

- أن يتم إشراك الطالب بطيء التعلم في نواحي النشاط العامة و الجمعيات المدرسية. - توفير أماكن للوسائل التعليمية أو المكتبية ومشاركة الطالب بها.

المكتبية ومشاركة الطالب بها. وأخيراً لابد أن نشير إلى أن ترك الطلاب

بطئيي التعلم في مجموعات مختلفة ومنفصلة وعدم دمجهم سيولد لديهم اتجاهات عدائية ضد المجتمع، ولابد أن يكون المعلم مرتأ ويوفق بين حاجات وقدرات الطلاب.

حسين عبدالعزيز الفالح

الخبسر

امعوفات

قبحل أن نبدأ النفصل

كثر الأخذ والرد والعطاء والمنع، حول تدريس اللغة الإنجليس إلية في المرحلة الإنجليسة ولكل رأيه وتعليله، ولا أزعم أني أعلم أن أعرف من الذين جالوا وصالوا في تلك القضية الحساسة، بل ليسوا كالمطبقين مهما يكن، ليسوا كالمطبقين مهما يكن، ورسعة الغائل:

أمر هز كياني ولعل الإخوة التربويين الميدانيين أحسوا بما شعرت به: إذ ليس من المعقول أن يدرس ذلك الطفل المعقول أن يدرس ذلك الطفل مرحلته الأم، الأسباب عدة، ولعل من أهمها أن تلك المحلول أن تلك المحلول المحلول الأولية، التراميذ المهارات الأولية، مثل القدراة على القدراة، مثل القدراة، مع الميدية مع تصويفهم

بالعقيدة الإسلامية، وتمكينهم من ترجمة ذلك وممارسته فكيف يرهق ذهن التلميذ، ويشخن جدادة خاتوية لا علاقة لها بما يتعلمه أو هو مع ذلك لايزال يئن تحت وطأة تلك الحيزال يئن تحت وطأة ورنه، وتنوء بكاهله!!

ورك، وسود بدات بل إن هناك خللاً جلياً في كيفية تعلمه للغة العربية الأم التي هي مفتاح لمغاليق العلم م المعارف بالآذري

العلوم والمعارف الأخرى، يغادر التلميذ مقاعد الدراسية في المرحلة الابتدائية -غالباً- وهو لا يعرف أن يفرق بين أنواع الفعل، أو قد لا يفرق بين الاسم والفعل! يرفع من صفه إلى صف آخر، وأما تكتمل عنده أركبان اللغة الأساسية كالقراءة، والكتابة والتحدث، والاستماع، والفهم والاستيعاب! بل يغادر المرحلة الثانوية ومستواه في القراءة متدن، أقل مما ينبغي! حــتي إن أمــــالــ الدّارسين في المستوى الجامعي تنم عن ضيعف وقيصيور في ثلك المادة، وما ندوة ظأهرة الضعف الإملائي التي عقدت في كلية اللغة العربية في جامعة الإمام محمد بنّ سعود الإسلامية منذما يقارب الضمس سنوات إلا لتنفخ في صور المجتمع

ليهب لعلاج تلك الفادحة! أسباب عدة تكالبت على أبنائنا، ليسيروا دفعاً لا اندفاعاً. أصابح عدة تشير إلى المنهج، وأخرى تشير إلى الطابب نفسه، وأخرى إلى العدرس وطريقـــة التدرس.

أليس من الإجـــــاف أن يو عز تدريس اللغة العـربية في بعض المدارس الابتدائية لمدرسين غير متخصصين.؟! كان يوجه أحدهم إلى منطقة يرغبها ويشترط عليه تدريس اللغة العربية.؟! والضحية هو التلميذ الضاحك الباكي! في تلك المرحلة الأم، القــاعـــة الأساس!

إن أهم ما يمكن أن نسعى إليه هو إضراج أطفالنا من هذه الدائرة الضبيقة المؤلمة وهي دائرة الفراغ اللفوي ينتقل الطفل إلى كل مراحل عمصره حتى يصل إلى الشيخوخة وهو لا يجيد الحنيد والتعبير. !!

مأساة متلفعة بأثواب غليظة يجدر بنا معالجتها وعن كثب، والنفوذ إلى شغافها لاجتثاث تك الظاهرة النشاز.

لنمضي بإذن الله والحق أبلج نعالج فرضاً قبل أن نبدأ النفل

فهد بن علي الغانم الرياض المعالات

لمعايشة تقنيات عصر العولمة:

الحماية بالسياح المنوي

حين تقع جـــريمة في أي مكان في بالاد الأمريكان فإنه أمر لم يعد ينطوي على استغراب، فالجريمة باتت سمة ملازمة للمجتمع الأمريكي في هذا العصر، بفعل هيمنة المادةً على الأخْسلاق، لكن تكرار جسرائم القستل في مدارس أمريكية خلال السنوات القليلة الماضية غدت ظاهرة ألقت بظلالها على المجتمع هناك، عوام و مفكرين و مثقفين، فجيل و اسم مار ال قائماً حيال انتشار الأسلحة الخفيفة، وبخاصة المسدسات، حتى إنها غدت في متناول الجميع بقطع النظر عن العمر أو الجنس، ولئن يدخلُ مراهق إلى مدرسة ويطلق الرصاص في كل اتجاه ثم يعبود لينتحر وصباحبه في مسرح الجريمة، فهو بالتأكيد أمر غير عادى والكشف عن عوامل دفعت شابأ يافعاً على الإقدام على جريمة مثل تلك، بدا ملحاً في نظر الأمريكان، فالمسألة تتعلق بجيل بدا يفقد جادة الصواب، وإعمادته إلى تلك الجمادة شأن بدا في غماية الضرورة الآن، وإن تكن تلك المهمة على قدر كبير من الصعوبة في ظل انغماس الصياة في فكر مادي حتى الثمالة.

لقد شني برنامج كنت أستمع إليه في إحدى المات الراديو في الصيف الفائت في بلاد العم سام، (وللتنويه فإن أمريكا تتميز ببرامج أحاديث الراديو المحية مع المستمعين وتعرف بردامج (Talk Show) وقد زرد في معرض طرح أحد المتصلين بذلك البرنامج رأياً يستحق لفتة، أحد المتصلين بذلك البرنامج رأياً مستحق لفتة، طامات في أمريكا أمر معروف منذ سنوات طويلة، فلماذا لم تقع أحداث العنف المدرسي في السنينات على النحو الذي تشهده البدلاد اليوم؛ فلا يكاد يمر شهر في التسعينيات إلا وحادث في مناك، ونشاك، إن خللاً بدأ

يدب في عقول أطفال جيل التسعينيات لم يكن موجوداً

لدى أطفال الستينيات أو حتى السبعينيات وإلى حد ما جيل الشانينيات». وكان قد طرح المتصل تساؤلات عدة عن جيل التسعينيات وما أحاطته من تغيرات قد أفضت إلى مثل ذلك العنف وسوا من أحداث غريبة لم تكن من مضرجات أجيال العقود الماضية، ونهب يضع سوًا لا تلق آخر أمام التربوبيين وعلماء النفس والاجتماع في بلاده: مطالباً إياهم بدراسة أسباب الممارسات المخطيرة التي بدا عليها جيل يمثل مستقبل بلاده في قادم الأيام.

لقد لفت انتباهي ذلك الطرح وقلت في نفسي ماذا عن أطفائنا وشبابنا في بلادنا الحبيبة، كيف يمكن لنا أن نعمل على أن تكون أجياالنا القادمة صالحة متمسكة بقيمنا الحميدة، مخلصة لوطنها؛

فمع انتشار وسائل الاتصال وسهولة اقتنائها من فضائيات وإنترنت وسواهما، فإن الجيل الصاضر يعوزه قندر أكبر من العناية لحمايته من تأثيرات سلبية قد يكتسبها من تلك التقنيات التي بقدر ما فيها من فوائد عظيمة، فإنها تنطوى على مفاسد قد تؤدى بالنشء نحو هاوية. وفي هذا الصدد، لم يعد في التسييج والمنع حل ناجع، فمن الاستحالة تسييح فضاء الوطنُّ وإغلاق منافذه في وجه تلك التقنيَّات التي تهبط من الفضاء بالا إذن جمركي أو ترخيص رقابي ونحو ذلك من وسائل الغلَّق التقليدية، فهو واقع قائم يقتضى الاعتراف به كي يكون في التصدي مدعاة لحلول واقعية، والتقنيات ما لبُّت في خُطُو متسارع باتجاه عولمة، لا ريب في أنها ستكون أشد تأثيراً على شعوب استهلاكية في دول نامية لا حكم لها على ما ترمى به آلة العآلم الصناعي.

ليس لدي حل لأطرحه، وربما تلك نقيصة كتَّاب يمنحون حيرزاً للكتابة فيطرحون تساؤلات، ويتركونها بلا إجابة، غير أنني لن أخرج من مولد هذا الطرح بلا حمص، فأقول إن

بلادنا تزخر باختصاصيين في علوم النفس والاجتماع والتربية، معظمهم صاحب شأن متميز في تخصصه، وبوسع أولئك دراسة المشكلات التي يواجهها جيل النشء ومن ثم تشخيصها باعتبار لجميع متغيرات ومستجدات الحياة الراهنة. وأود أن أقول لأولئك المتخصص صين إن حلولهم، في تصوري، ينبغي أن تتكرس حول «التسبيج»، تسييج عقول النشء، بوعي ذاتي يمكنهم من التمبير بما قد يضر أو ينفع، فمتى ما كان بمقدورنا غدرس ذلك الوعى في نقدوس الناشئة، فإنه هو السياج «المعنوى» الحقيقي الذي سيشكل خط الدفاع الأوآل إزاء أي ضرر داهم. وبهذا يمكن لهوُلاء النشء التعاطي مع الواقع بثقة تكفيهم لحماية أنفسهم من شرور التقنية وسواها من المؤثرات، مقابل الافادة من خيرها، الأمر الذي سيجعل منهم سواعد مفيدة ومحافظة على القيم والمبادئ ومكتسبات الوطن. ولا مجال للشك بأن وزارة المعارف مسؤولة في هذا الصدد، فهي من تقع على عاتقها تربية الأجيال، وهي من في وسعها أن تساعد «البيت» في توجيه هؤلاء النشء نحق مستقبل مشرق للصؤول دون وقوع أجيال مستقبل الوطن في متاهات لا تحمد عقباها. لذلك فإن دور التربويين لا يتوقف على مهمة التدريس وحسب، إنما على غرس الفضيلة في عقول النشء وتوجيههم على التميين بوعى ذاتى بين الضير والشرء ولعمرى إنها مهمة شاقة أساسها إخلاص النية، والتنضحية في العمل قالا تربية صالحة، بلا معلم صالح، فكثير من الطلاب يقتفى أثر المعلم ويحذو خطاه، ومن هذا تأتى أهمية المعلم «الصالح». إن ما يتعرض له النشء في أمريكا، على الاختلاف والفوارق، قد يكون بمنزلة المنب لنا بأهمية التقرب على نحو أكبر من عقول النشء، ومعرفة كيف يفكرون وبماذا يفكرون، وما هي اهتماماتهم، والتفهم لما يحيط بهم من ظروف العصر وتصولاته، قبل أن يفوت الوقت فيقعوا - لا قدر الله - فريسة في حبائل تقنيات عصر العولمة، الذي لا مناص منه أردنا أملم نرد؟!

د. على بن سعيد الغامدي - كلية الهندسة - جامعة الملك سعود

الإخفاق الدراسي ليس فشلاً نهائياً

لقد تعودنا أن نسمع ومنذ زمن طويل قول بعض الآباء لأبنائهم الطلاب حين إذفاقهم في تحقيق النجاح آخر العام الدراسي كلمة «أنت فاشل وليس فيك خير بعد أليوم ومستقبلك ضماع» وما إلى ذلك من الكلمات النابية التي تحطمن قدر هؤلاء الطلاب أمام رملائهم لحظة ظهور النتيجة في المدارس، أو أسام إخوتهم في البيت. في الوقت الذي لا نعتقد فيه ما يدعو لهذه الممأرسات الخاطئة أو القلق حين ندرك جميعاً أبعاد المسببات الكامنة لذلك، والتي ليس شرطاً أن يكون منشؤها الطالب نفسه كالظروف الطارئة التي قدد تلحق بالطالب في أيام الدراسية أوّ الاضتبارات، أو تلك التي تنتج عن قصور الأسرة في المتابعة المستَّمرة للَّطالب من أو ل العام الدّراسي، أو المعلم وإخفاقه في التدريس أو صعوبة المنهج، أو ما يكون منها ناجماً عن أسئلة الاختبارات وافتقارها إلى معايير الصدق والموضوعية، ناهيك عن القدرات العقلية التي ينفرد فيها كل طالب عن الآخس والتي تمثل في مسجسملها المحك الأساسي لهذه النظرة المتباينة بين الناس بين واقع مفرح ويمثله النجاح وواقع مؤسف و بمثله الاخفاق.

لهذا نُرى ومن خلال هذا المنبر التربوي حالة مينة تحدث لاي طالب من جانب واحد حالة معينة تحدث لاي طالب من جانب واحد وفقا لظروف معينة منها القدرات العقلية والمسمية إلى جانب ما قد يفقده الطالب من المتمام ورعاية ومتابعة مستمرة من قبل البيت والمدرسة على حد سواء وبالتالي ليس صحيحاً أن يكون الإشفاق في الدراسة يعد فسلا في عمسوميته، وإلا لما رأينا بعض فسلال ممن عمسوميته، وإلا لما رأينا بعض الإشفاق وهم يؤدون بعض أعمالهم الحرفية؛ بل والفكرية بإتقان تام.

عبدالفتاح أحمد الريس

- تــبـوك



الثلث الذابي

حوالي ثلاثة وعشرين عاماً قضيتها من عمري كطالب عام قي المدارس والجساسحسات خلال تلك المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنالي المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المناالي تحقيقة ومعرفة المناسعي

وتجربتي تشير إلى أن النجاح يقع في وسطم شاث زاويت، الأولى توفيق الله سبحانه وتعالى، والزاوية الثانية الجد، وزاويته الثالثة الصبر، ولقد أسحيت هذا المثلث المثلث المثلث

لا شك أن توفسيق الله وتيسيره يقدصل بتقواه فمن يتقد الله يجعل له من أمره يسرأ ويرزقه من حيث لا يحتسب ولقد مررت بمواقف عديدة أنها كانت من توفيق الله تعالى لي قوقع للي قوقع من معلم حنون، إلى توقع لهي فمن معلم حنون، إلى توقع

بعض أسئلة الاختبارات، إلى تذكــر إجــاية بعض أســئلة الاخــتــارات في آخــر وهلة

وغيره.
أخي الطالب: إن تقوى الله
أخي الطالب: إن تقوى الله
والانتهاء عما نهى، ويذكر
تراثنا الإسلامي الشامخ أن
سلفنا الوسالمي الشامخ أن
تدسالى عليهم كانرا يرون
الذنوب سبيا لعدم التوفيق في
طل المشكلات وفهم المسائل.
الجدو المثابرة والعما
الدؤوب يقصور في الزاوية

الثانية من المثلث الذهبي.

مردی والد تقطالی

توجه أحمد إلى المدرسة.. كان مفعماً بالأمل والحديدوية.. وعندما دخل المدرسة أحس بقضعريرة تجتاح جسمه الصغير عندما رأى ضخاءة المبنى المدرسي وشعر بالوحدة، لكنه عندما اكتشف أن فصله يقع على اليمين وكان الفصل يغلق تلقائياً عند الدخول ذهب الشعوب بالرهبة والوحدة وجلس في قصله الصغير سعيداً ولم تبد المدرسة بالنسبة له كبيرة جداً.

في آحد الأيام قال المدرس في الفصل: «اليوم سوف نرسم صورة».

ستطيع رسم جمدية أنه يحب رسم الصدور، فـهـو يستطيع رسم جميع أنواع الأشجبار والورود والسيارات وغيرها.. لذلك فقد آخرج أحمد علية التلوين من حقيبته وشرع بالرسم كبقية الفصل، فصاح المدرس:

«انتظروا.. لا أحد يبدأ حتى أسمح له». سكت المدرس حتى تيقن أن الجميم أصبحوا مستعدين، ثم قال:

المعاقة

العدد (٥٧) ذر العجة ١٤٢٠ هـ

«سوف نرسم اليوم وردة». لم يتمالك أحمد نفسه من الفرح لأنه يحب رسم الورد لذا فإنه بدأ برسم وردة جميلة باست خدام اللون الوردي

والبرتقالي والأزرق، ولكن المدرس قال: «انتظرواً حتى أشرح لكم كيفية الرسم». ثم بدأ المدرس برسم وردة حمراء ذات ساق أخضر على السيورة، وعندما انتهى قال وهو

احضير على السيورة، وعندما انتهى قال يشير إلى الوردة التي رسمها على السبورة. «الآن يمكنكم الرسم».

"" دن يستنم «رسم». نظر أحسمـــد إلى وردة المدرس ثم نظر إلى الوردة التي قــام برسمـــهــا . . كانت الوردة التي

رسمها حقى نظره - أجمل من وردة المدرس.. ولكنه لم يكن ليجرو على قول ذلك..

في أُحُدُ الأَيْامُ أَيْضًا قَالَ المدرس لتلاميذه: «اليوم سوف نحاول أن نصنع أشكالاً متنوعة * الدال

بواسطة المعجون». سر أحمد كثيراً حيث إنه يستطيع أن يعمل أشكالاً متعددة بالمعجون، لذا فإنه شرع بالعمل والحماس يتطاير من عينيه، ولكن المدرس

صاح قائلاً: «انتظروا.. لا أحد يبدأ حتى أسمح له».

سكت المدرس حتى تيقن أن الجميع أصبحوا مستعدين، ثم قال:

«الآن سوفُ نحاول أن نصنع طبقاً بواسطة المعجون».

كان أحمد يجيد عمل الأطباق، لذا فإنه ما أن

سنة الله تعالى في خلقه، لابد من العمل والاجتهاد وبذل الأسباب. يقول الله سبحانه وتعالى ﴿وقل أعملوا فسيري الله عسملكم ورسسوله والمؤمنون). حضور منظم وتركيز في المحاضرات، حل للواجبات ومراجعة الدروس، سهر في تصفح الكتب والنظر إلى شاشات الكمبيوتر لا إلى شاشات التلفزيون، وساعات طوال للقراءة في المكتبة لا للسحوالف في المجحالس والديوانيات، هي تجربتي ورؤيتي للجد. مع هذا فأؤكد أهمية إعطاء النفس حقها في الراحــة والمتــعــة

والرياضة. أخي الطالب: استشعر المسور ولية والصمل الثقيل

الذي يقع على عاتقك. إن أمثك الإسالامية وبلدك في أمس الحاجة إليك و إلى قدراتك، جد واتعب في تصصيلك للعلم، فمن فجد وجد ولا حصاد امن لميزرع.

المسبس يقع في الزاوية الثالثة من المثلث الذهبي. لا شك أن التعلم يحتاج إلى صبير، وأكرر هنا ما أردده دائماً على الطلبة وهو أن الحياة الدراسية متعبة ومرهقة وليست حياة رفاهية وتسلية، وأنها بالتالي تحتاج إلى صبر. يقع على الطلبة دائما قلق وأحسانا خوف نتيجة أسباب منها الاختبارات وغيرها.

إن ما لمسته من تجاربي هو أن على الإنسان أن يمسر

ويتصحامل مع المواقف بإيجابية، ويكون ذلك باليقين من أن الأمسر الذي يزعسجسه سينتهي والعمر كله سينتهي، ثم عليه المبادرة وألا يؤدى قلقه إلى العجز عن التصرف وبالتالي تتراكم عليه الأعباء. بل عليه البدء في التنفيذ بعد التخطيط والتفكير.

أخيراً، يحدث أحياناً أن طلبت من الله تعالى التوفيق في مسالة ما وبذلت الأسباب المتاحة لتحقيق ما أريده، مع هذا فستأتى الأصور بغير ما توقعت وأملت. ونصيحتي للطلبة هي الصبر والرضا ﴿ عسى أَنْ تكرهوا شيئاً وهو خير لكم).

د. عبدالمحسن العرفج جامعة الملك فيصل -- الاحساء

> سمع المدرس يتكلم عن الأطباق حتى بدأ بصنع الأطباق وكان ينوى صنع أطباق متعددة، ولم يستطع إلا إنجاز طبق وآحد بعيدا عن ناظري المدرس، ولكن عندما اكتشف أمره صاح المدرس في وجهه قائلاً:

«انتظرو آحتى أخبركم كيف تعملون».

وعندما انتهى المدرس من صنع الطبق نظر أحمد إلى طبق المدرس وإلى الطبق آلذي صنعه بنفسه، فكان طبقه في نظره أحسن من طبق المدرس، وحيث إنه لم يستطع أن يعلن ذلك، قام بتكوير عجينته وصنع طبقاً مثل طبق المدرس.

وبالتدريج بدا أحمد يتعلم كيف ينتظر.. ويشاهد.. ثم يقلد المدرس حتى أصبح لا يعمل شيئاً إلا بعد أمر المدرس.

وبعد مدة من الزمن انتقلت عائلة أحمد إلى مسكن جديد في حي آخر مما استوجب انتقال أحمد من مدرسته إلى مدرسة أخرى.

المدرسة كانت أكبر من مدرسة أحمد ولِم يكن باب فصله يعلق تلقائياً، بل يظل مفتوحاً طوال الحصة مما يجعل ساحة المدرسة بين ناظرى أحمد، لذا فإنه منذ اليوم الأول لدخوله في مدرسته لازمه شعور بالوحدة والرهبة..

عندما دخل المدرس في الفيصل قبال بعد أن رحب بأحمد:

«اليوم سوف ترسم صورة». جلس أحمد ينتظر بقية الأوامر من المدرس

على أحر من الجمر حيث إنه يحب الرسم.. ولكن المدرس لم يعط تف صيلات أخرى بل قام بالتجول بين الطلاب ينظر إلى رسوماتهم وعندما وصل لأحمد وجده لم يعمل شيئاً فسأله: «ألا تحب الرسم؟».

«بلي، ولكن ما الذي سوف أرسمه؟».

«لا أدري حـتى أرثى مـا الذي رسـمـتـه ثم أخبرك».

> «وكيف أرسم». «بأي طريقة تراها مناسبة».

«والألوان.. هل اختار أي لون بنفسى؟»،

قال المدرس وهو يبتسم:

«نعم يمكنك اختيار أي لون.. لأن لو كل واحد في الفصل رسم نفس الصورة بنفس الطريقة بنقس الألوان لم تكونوا مبدعين، وإنما مقلدون. وكيف أستطيع أن أحكم على عمل لم تعملوه وإنما قلدتموه.. ؟؟».

«لا أدرى».

أكمل المدرس تجواله بين الطلاب، وبدأ أحمد برسم وردة مستخدما اللون الوردي والبرتقالي والأزرق..

أحب أحمد مدرسته الجديدة حتى ولوكان بات الفصل يظل مفتوحاً.

> سهل الشرعان ~رفحاء

المصافاة

العدد (٥٧) بر الحجة ١٤٢٠ هـ

سوق العمل يتطلب هذه المهارات

تواصيلاً مع منا ذكيره معنالي الوزير جنول أهمية بناء مجتمع قادر على البقآء والاستمرار و المنافسة في عدد سابق من مجلة «المعرفة»، أود التأكيد على أن المجتمعات الصناعية بشكل عام والولايات المتحدة الأمريكية بشكل خاص - وهي الدولة الصناعيية الأولى في وقتنا الصامِّس – تولى التعليم العمام بشكُّل عمام والتعليم الثانوي بشكل خاص الاهتمام الكبير، هذا الاهتمام يتعدى المهتمين بالتربية والعلوم الاجتماعية إلى السياسيين والاقتصاديين. إن موضوع إعداد طلاب المرحلة الثانوية وتهيئتهم للمشاركة في العمل في القطاع الضاص يعتبر اليوم في دولة اقتصادية كبرى مثل أمريكا من أهم المواضيع لدى التربويين والاقتصاديين والسياسيين، أهمية هذا الموضوع تنبع من نتائج تلك الدراسات والأبحاث التي عملت حول تأثير إعداد الشباب وتهيئتهم وخصوصا طلاب المرحلة الثانوية للمشاركة في العمل في القطاع الخساص على التطور والنمسو الاقستسسادي والاجتماعي لتلك المجتمعات محل الدراسة.

إن الاهتمام بالمهارات التي يصتاجها سوق العمل وإيجاد علاقة مشتركة بين الاقتصاديين

ورجال الأعمال وبين الجهات ذات العلاقة بالتعليم يعتبر اليوم هو موضوع الساعة في أمريكا نظرأ لوصول صانعي القرآر السياسي التربوي والاقتصادي إلى قناعات كلها تدل على أنَّ الاستمرار في المنافسة الاقتصادية والبقاء على الهرم الاقتصادي يتطلب العمل على مفهوم يتعدى إكساب الطالب المهارات الأكاديمية وتزويده بالمعلومات إلى منفهوم التبعليم الشامل، والمقصود بالتعليم الشامل هنا هو إكساب الطلاب - وخصوصاً طلاب المرحلة الثانوية -العديد من المهارات والقيم التي يحتاجها المجتمع يشكل عام وسوق العمل بشكّل خاص من خلالٌ المناهج الدراسية. لقد أثبتت العديد من الدراسات والتقارير مؤخراً أن سوق العمل بمفهومه الشامل هو البداية الرئيسة للنمو الاقتصادي للمجتمعات والتحسن المعيشي للأفراد. على هذا الأساس قامت العديد من الدول الصناعية مثل اليابان وألمانيا على تطبيق برنامج «من المدرسة إلى العمل» في المدارس الثانوية.

فكرة هذا البرنامج في تلك الدولتين تنصب على إكساب طلاب المرحلة الشانوية المهارات المهنية وبشكل مكثف ويتضع هذا بسشكل كبير في المشال

مبلالمليد

هل سمعت بهذا الجبل؟ إن لم تكن كذلك، فهاك شيئاً من وصفه.

هو جبل يعيش في الماء، وصنحوره من الماء، أسفله تحت سطح الماء، وأعلاه فوق سطح الماء.

بقي أن تعرف أن الجرء الأعظم من

المعمور بالماء المعمور بالماء في حين أن

الجزء البارز هو الأقل. جميل! ثم ماذا؟ كأني بك تسأل.

يشبه البعض أهداف التربية بهذا الجبل، ويقولون:

إن الجرزء البارز فصوق السطح هو منجال المعارف والمعارف والمعارف والمهارات، من والما يقال المناف المناف

بهذا هشة ضعيفة تصل إلى حد التفريط أحياناً.

ليس هذا فحسب، بل هنا أمر يستوجب الملاحظة، حيث تبرر المعارف والمهارات لأنها تتكئ على الاتجاهات.

إذن فـــإن القــــاعـــدة هي الأهداف الوجدانية.

والآن أجبني - يا رعاك الله - بم يُبدأ البناء أبالسقف أم بالقاعدة؟

إن كانت التربية تعني البناء والنماء فلندسسن معالجتها ولنبدأ بتحقيق

الألماني، بينما اليابان نتعدى إلى العمل على بناء علاقة منشتركة بين الشركات والمؤسسات في القطاع الخاص وبين المدارس الثانوية.

لكن مفهوم تزويد طالب المرحلة الثانوية بالمهارات الفنية والتقنية والتركيز عليها كما في المثالين السابقين أخذ في الانحسار لأسباب عدة أهمها التطور الكبير في التكنولوجيا وعلوم الحاسب الآلي، الذي آدى بدوره إلى جعل:

العديد من الدراسيات والأبصاف التي صدرت مؤذراً، كما أكدت عليها بعض اللقاءات الرسمية وغير الرسمية مع بعض رجال الأعمال السعوديين، هذم المهال التردكة القود في عليما ذلال

هذه المهارآت يمكن التعرف عليها خلال الجدول الآتي:

إن هذه المهارات تعتبر مهارات أساسية يحتاجها سوق العمل بشكل عام وإن أصابها تغير فإن هذا التغير يكن بشكل جزئي وبسيط من هذا كله نستنتج أهمية العمل على توسيع مفهوم التعليم

مهارات الكفاية	مهارات شخصية	مهارات اجتماعية
– أساسيات الحاسب الآلي	– الثقة بالنفس	العمل الجماعي
القدرة على الطباعة	– وجود الطموح	- القدرة على التخاطب
– الاستعداد للتدريب	— الإستعداد للعمل	– القيادة
- القدرة على التفكير والإبداع	– الاستعداد للنطور	– القدرة على النكيف
	– القدرة على وضع	الواقعية
	المقترحات وتنفيذها	

أو لا: الحاجة إلى المهارات اليدوية تتضاءل ويقل الإقبال عليها من قبل الطلاب والطلب عليها من قبل أصحاب الشركات والمؤسسات في القطاع الخاص. ثانياً: حل محل الحاجة إلى المهارات المهنية الحاجة إلى مهارات مختلفة ومتنوعة أكدت عليها

و التعلم عند كل من له علاقة بالعملية التعليمية والسياسة التربوية والاقتصادية إن أردنا أن نبني مجتمعاً قادراً على البقاء والاستمرار والمنافسة.

نايف بن هشال الرومي مبتعث مركز التطوير التربوي، وزارة المعارف

> الأهداف الوجدانية - وهي ما يتعلق بالقلب - ثم ننطلق بعدها إلى المعرفة والمهارة.

كيف ذلك؟ – أثر اهتمام طلابك لدرسك قبل إلقائه.

- حفرهم للتلقي، فإن أحسنت ذلك فعلوا.

دربهم على صيد العلم ثم
 اتركهم يصيدوه.

- أدفعهم للاكتشاف بأنفسهم وشجعهم.

- وبالجملة؛ أتح الفرصة أمامهم للتعلم الذاتي كرغبة داخلية.

ربما يدفعك – أخي المعلم

- بعض إخــالصك إلى تلقين طلابك كماً هاثلاً من المعارف، ولكن صدقني فإن ذلك مهما عظم فلن يعدو كونه قطرة في محيط العلم.

لهذا.. أدعو نفسي وإياك لنبذ الفكرة القائلة بأن الدرس بدايته مسعسارف، وأوسطه معارف، ونهايته معارف، وما عدا ذلك فليس أمراً مهماً.

ولك أخي في منهج التربية الإسلامية قدوة، حيث هي بلا نزاع رائدة في هذا المجال.

لعلك فطنت إلى شغف طلاب العلم لنيله، وتسابقهم لتحصيله وكأن العلم كماء البحر كلما

شرب منه طالبه ازداد عطشاً. أتدري لماذا؟ لأن مشائخهم – وفقهم

لأن مشائضهم — وققهم الله لطاعت — غرسوافي طلابهم دافعاً داخلياً نصو إدراك العلم ثم تركوهم.

إنهم بفعلهم ذلك لم يهملوا الجانب الوجداني، لأنهم يدركون أيما إدراك أن القمة لن تُبلغ ما لم تمر الطريق المؤدية إليها بالقاعدة.

> يوسف بن صالح الهقاص – عنيزة



السنان " السنان" " السنان " السنان " السنان " السنان " السنان " السنان " السنان" " السنان " ا

يزور «محمد عبده» المفتش بوزارة المعارف العصومية، بمصسر، في أوائل القسرن الميلادي الصالي، مدرسة أسوان الابتدائية،، ويدخل صفاً، هو السادس، ليجد الحصبة إنشاء، ويتناول دفتر الطالب/ عباس العقاد،.. ويقسر أ.. ثم يقسول: هذا ولد ممتاز! وتبقى هذه الكلمة، ترن في أذن العقاد، طول حياته، تدفعه إلى التجويد والامتياز . . كما قال ذات مرة.. لقد صنعت هذه الكلمة.. العقاد عملاقاً..!! مادة التعبير، لا تجد الاهتمام، ولا العناية التي تليق بها ..فهي، غالباً، وخصوصاً في المرحلة الابتدائية، نجدها مفصولة عن

«الأم».. تؤخذ غصباً عنها.. ولا

يلقي أحد بالأ إلى صبياحها وبموعها .. حتى لو انشق حلقها .. تُعطى لمدرس البدنية ..

وهوانها. «قما هي إلا تعبير»؟!
ينظر إلى التعبير من هذا
المنظار. ولما كان التعبير هو
المادة التي تتمثل فيها كل
مهارات العربية»، وكل ما
يصطله التلاميذ من علم في
فروع العربية الأخرى. أدركذا

مدى «التقدير».. الذي تحظى به هذه «المادة»؟!

مده «هادان»؛ لو جعلت العربية كلها في مادة التعبير، أحسب أنها تكفيها!.. فعني جروفها.. ونضارة عيونها الساحرة.. تتبدى إجادة النحو.. ويبدى حسن الخط، ويتجلع إتقان الإملاء.. ويشوح حسن المنطق وصدق التحصيل المنطق وصدق التحصيل القدية.. القيرة على الإبداع.. والكشف عن القدرات والمهارات اللغوية.. التي يتمتع بها صاحب اللغوية.. التي يتمتع بها صاحب

إن المكتبة والتعبير والخط..، فيما أعتقد، مما يحتاج إلى قدرات خاصة ومتميزة.. ولا يمكن إنجابازها إلا بهاده القدرات..وكما أدعو إلى إسناد

بالإمكان أحسن معاكان

و لقد تنامت النظرة إلى التعليم بين صناع القرار والتربويين في العـالم أجـمـم كـعنصـر ضروري للنجـاح الاقتصـادي، فـالوفاء الاقتصادي لأية أمـة مر هـونة برصـيدها من الموارد البشرية، ومواردها البشرية مرهونة بنظامها التربوي.

ومن عصر لآخر تتغير موازين التربية الناجحة، فإذا كانت الإنجازات التربوية تشرق اسيا لاتزال موضع إعجاب الجماعير في الغرب، فإن هذا النظام الشربوي قد أصبح محسدر تساؤلات كشير من الإصلاحيين التربويين، فمن وجهة نظرهم، إن التركيز على فرض الأرامر والنظام الصدارم وهيمنة التقنيات الأساسية قد أفقدت المربين تنمية عادات الخروج من الإطارات المحددة وبالأخص عادة الإبداع.

فمن طوكيو إلى تاييه وسنغافورة تحقيقت الحكوميات من أن كيشرة الاختيارات كجيزء من الأنظمية التربوية الصارمة. تنقص من ملكتي

التفكير والإبداع لدى التلاميذ، وهما معاً مقتاح عصر المكورات القادم.

لكن التربوبين الآسيوبين متفقون على أن هذا الإصلاح لن يؤتي ثماره بين ليلة وضحاها، ففي ملاين المثل أخ فري مثالين المثلة والذي يتضمن إنضال الكومبيوتر والإنترنت في جميع المدارس، وعليه يقول محام ماليزي: «إن إيجاد التجهيزات أمر سهل لكن الجاند الصحب من البرنامج هو أن نجعل العلائمة هو

رلا تكمن صعوبة أيجاد إصلاح تربوي في تغيير العادات السلوكية الفكرية للنشء فقط، فهذا الإصلاح يتطلب إعطاء التلاميذ حريات أكثر في در اسة ما يريدون و هو الأمر الذي تتضوف منه الجماعات المحافظة. يقول رجل الأعمال الماليزي ك. ح جون: هي المستقبل سييداً الأطفال وجباتهم بالفاكهة ولن يقول أحد لاء، فالآباء يتخوفون من وصول الأطفال إلى المواقع الجنسية في الإنترنت، لكن وزير التربية إلى المواقع الجنسية في الإنترنت، لكن وزير التربية

المكتبة.. و «عدة مكتبات».. إلى «عاشق محترف» ينهض برسالتها التي ضاعت بين «تخفيض النصاب».. والاستخدامات الأخرى.. فإنى اليوم، أرى ذلك.. ألزم ما يكون في «ألخط والتعبير»!

ولقد درج تدريس «التعبير» على نمط لا يحيد عنه: يلقى العنوان على السبورة ينضع المدرس عناصبان الموضوع.

يتحدث عن كل عنصر.. يكتب التلاميذ الموضوع.. وأين هذا كله.. من التعبير

وإجادته..!؟ أول درجات القدرة على التعبير.. إنما تأتى من القراءة الهادفة.. قراءة النصوص الجيدة.. الساحرة.. والتعرف على ما بها من جسال الصورة.. والخيال المجتم. والألف المؤثرة والموحية والفكرة الصائبة.. ثم

القدرة على تلخيص النصوص..!

نشجع التالميذ على زيارة

معلمهم إلى نوع المقال... القبصبة.. الخاطرة يكشف عن معانى الألفاظ الغامضة.. يعلمهم استنضدام المعناجم يرغبهم في الكتابة.. باصطحاب الدفاتر .. وتدوين الملاحظات.. يختار موضوعاً.. يطلب من أحد التلاميذ تلخيصه. شفوياً يلقبه أمام زمالائه.. يعطي الكلمة حقها من الصوت المؤثر الموحى عند التعبجب.. عند الاستقهام.. عند إبران الحقائق.. والأفكار الجديدة.. يكتب التلاميذ ما يسمعونه.. كل بقدر ما تسعفه قدراته.. ينبه على أدوات الترقيم.. الفقرات..

المكتبة.. بقرأون الصبحف

والمجلات والكتب.. يرشدهم

تنسى بعد حين!!؟ بداية الجملة.. .. وهكذا يستطيع التلميذ أن الجميل».. فأنت تستحق كل يتعلم «التعبير»..

وبعد إجادة ذلك.. يقسترح عليهم.. وعندئذ يكتبون.. و بحيدو ڻ!! يتم التلاميذ مرحلة التعليم

مصطفى ياسين -- تبوك

العام.. وهم لا يعرفون ما هي

القصة القصيرة.. الرواية.. المقال

يجب أن يتعلم التلاميذ قراءة

الصحيفة . وأن يميز بين

«الأخبيار».. و «الأفكار»..

ويتتبع أعمدة الصحيفة.. ويقرأ

ما فيها .. ويميز الاقتصاد ..

ويتعرف على النقد وأسلوب

المساجلة.. وحسن التهذيب..

وأدب الحوار، وعفة اللسان..

والعناية بالموضوعية.. والبعد

ما لم نول عناية خاصة..

وتقديراً كبيراً لمادة التعبير..

ونحسن تدريسها، بما يليق بها

من أهمية.. فلن يثمر تدريسنا

للعربية.. إلا حفظ «قواعد»..

ومعذرة لك أيها «التعبير

جــهـد.. فكل «العــربيــة» في

حثمرتك الصداحة!؟!

عن المهاترات،

الاقتصادي.. من الاجتماعي..!!

الماليزي له رأي آخر متفائل حيث يقول: «إن الناس يخافون من التغيير في أي مجتمع يحدث فيه ثورة - وهذا الإصلاح ثورة - لكن خيار أتنا قليلة، إما أن نوجد نظاماً تربوياً يضرج عمالاً مبدعين، وإما نفسر»، هكذا لخص نجيب رزاق رأيه في المسألة.

إن النظام التربوي الأسيوى الذي يمتاز بالنظام الصيارم، والذي أوجد مجتمعاً يعتمد على الصناعة التصديرية المستوحاة من الغرب، تأثر إلى حد بعيد بآراء كونفوشيوس التربوية، ففي فترة من القرن الرابع قبل المسيح قال الفيلسوف الصينى:

«أنَّا أبلغ لكني لا أبدع» فهو يرى أن هدف التربية ليس الإبدأع لكنه تصفية الأراء التي تطورت في عصر ذهبي سابق.

في سنغافورة كانت المدارس تعلم كل شيء ابتداء ممن يجب عليهم أن ينجبوا أطفالا إلى كيفية تنظيف دورات المياه، والمعلمون يحفظون التلاميذ الأجوبة الصحيحة لجميع الأسئلة الواردة في المنهج، ولكن قبل سنتين استيقظ صانعو القرار على حقيقة مرة، وهي أنه في الوقت الذي يستطيع فيه السنغافوريون تصنيع سلم فائقة التقانة، فإن قليلاً منهم يعرف كيف يفكر في إبداع تكنولوجيات جديدة.

فصاغت الحكومة إرشادات بشأن تدريس الإبداع فشجعت طرائق التدريس التي تساعد على ذلك مثل طريقة حل المشكلات Problem Solving ، وطريقة العمل في مجموعة Team Work، وطريقة استمطار الأفكار Brain Storming. وكما أن الكونفوشيين لم يتربوا على الإيمان بالإبداع كذلك ربى العرب أبناءهم على مقولة «ليس بالإمكان أحسن مما كان» وما أقرب هذا العبارة إلى عبارة الفيلسوف كونفوشيوس.

لا أدرى فيما إذا كانت الأمة الإسلامية على استعداد لتحديث أنظمتها التربوية -على غرار

ماليزيا مثلاً – لكن الصقيقة الثابتة هي أن مناهجنا التربوية تبقى دائمأ مبنية على ثوابت علوم الوحى، وجميع المتغيرات التي قد تطرأ نتيجة العولمة الثقافية يجب أن تخضع لتلك الثوابت، فنحن أمة أعزنا الله بالإسلام، فما جاءنا موافقاً لثوابتنا رحينًا به، وما خالفها ضربنًا بها عرض الحائط.

علی بدر امبی المديئة المنورة

ه جميع المعلومـات الخاصة بالإصلاح التربوي في أسيا عن مجلة ميوزويك الأمريكية ١٥ سبثمبر ١٩٩٩م.





العافظ العلامة!!

رغم أن العصور الإسلامية الوسيطة أنتجت لنا عبالله في التربنية والتعليم أمثال الغزالي وابن سحنون والقابسي وغيرهم إلا أنها أفرزت لنا في نظمنا التعليمية والتربوية آفة خطيرة وجرحا عميقا ألاوهو تمجيد أسلوب الحفظ وأعبتينان محوهن العلم والشغلم وتقديمه على أسلوب الفهم والاستنباط إلى أن أدى ذلك الأسلوب إلى إقفال باب الاجتهاد والجرى الأعمى وراء التقليد، وظهرت ألقاب توحى بأن كل حافظ عالم فيقال «الصافظ العلامة فألان» وبشكل مباشر أو غير مباشر أدى اعتمادنا على الأسلوب التقليدي للحفظ إلى تكاثر همومنا وجروجنا؛ فمن هم التغريب والتبعيبة الفكرية والعلمية والاجتماعية إلى هم البعد عن الإبداع والاختراع والجنوح إلى التخلف العلمى والتقنى إلى هم الجسمسود والغلو في الدين وإلى هم الانصراف عن الاجتهاد رغم منافعة الجمة وحث الدين الإسلامي إليه والجنوح إلى التقليد رغم جموده وعدم مواكبته للتطور والتجديد، واعتمادنا على مقولة «من قلد عالماً سلم» إلى هم التفتت والتمزق الذي فرق الوطن العربي الإسلامي إلى أوطان مختلفة سياسيا وفكريا وأجتماعياً. حقاً إن الهموم كثيرة والجروح عديدة وقد صدق الشاعر حين قال:

لذا فكل عنام يتنضرج من مدارسنا طلابً حفظة ينسون ما حفظوه بمجرد انتهاء العام الدراسي، ولا يتذكرون – بعد فترة وجيزة – من مناهجتهم المكشفة إلا بعض الشذرات التي فهموها أثناء دراستهم. وكشيرون الذين يصفظون القسرآن الكريم ويقضسون الأوقسات الطويلة في ذلك؛ ولكن كثيرين من هؤلاء الحفظة لا يربطون حفظهم بالقهم الصحيح أو بالتدبر والاستنباط، وأرى لو أن حفظ القرآن يغني عن الفهم والاستنباط لسبقنا إليه الصحابة الكرام،

ولا شك أن أسلوب الحفظ الأعمى كان له دور

كبير في ضبياع معطيات الأمة الإسلامية التي تُعد

الأولى في إنشآء المنهج العلمي التجريبي، ويُعد

علماً وننا الأوائل المبدعون السبب الرئيس في

التطور الذي وصلت إليه أوروبا في عصرناً

الحالى، ولكن عندما اعتبرنا الصَّافظ علامة

وابتعدنا عن أسلوب الفهم والاجتهاد والبحث

والتجريب أصبحنا أمة تابعة علميا وتقنيا بعد أن

كنا أمة متبوعة! ولقد أساء أسلوب الحفظ أيما

اساءة إلى مناهجنا الدراسية، فمعظمها - حتى

بعض العلوم التجريبية – اعتمد اعتماداً رئيسا

على الحفظ، مما كان له الأثر السلبي على قدرات

الطلاب الإبداعية، فمعظم تك المناهج تجبس

الطلاب أثناء الاختبارات على حفظ كل ما تحتويه،

وبالتالى أصبح الطالب يقاس ذكاؤه وعمله بقدر

ما يحقظه من معلومات ومعارف.

ولوكان همأ واحدأ لاحتملته ولكنه هم وثان وثالث

٣-- عبودتهم إلى المدرسية

أعلنت وزارة المعارف عن القرار الذي يعطى ميرزات لمعلمي الصقوف الأولية، ومن هذه الميزات:

١ - عدم تكليفهم بالإشراف أثناء الفسحة أو المناوبة بعد

٢- منصهم الإجبازة بعد انتهائهم من

تسليم نتائج طبلابيهم إلى إدارة المدرسة.

الطلاب بأسبوع واحد فقط. وإني آخذ على هذا القرار تعميمته على جميع متعلمي الصفوف الأولية، والمفترض أن يقتصر على معلم القراءة للصف

بعد الإجارة الصيفية قبل عودة

۱ – هـذه المادة تـشــهـــد عزوفاً عن تعليمها لهذا الصف، لأن معلمها يعاني أكثر من غيره، ولا تشهد الصفوف

الأول فقط، للأسباب التالية:

الأخرى أو المواد الأخرى هذا العزوف أو هذه المعاناة، فمادة القسر آن للصف الأول يأتي الطلاب إلى المدرسة وهم قد حفظوا أكثر مقررهم، بل إن مادة القرآن للصف الثاني يتنافس المعلمون على تعليمها. وتعليم الرياضـــيــات في المنفوف الأولية لا يقصر على معلم واحد، بل إن كشيراً ممن يعلّمون في الصنفوف العليبا يرغبون في أن يكون جرء من

امعرضاة

العند (٥٧) ثير الحجة ١٤٢٠ هـ

ولكن كاثق الرضي الله عنهم - يركرون على الفهم والتدبر شم العمل أكثر من تركيزهم على الحفظ والحفظ فقط. ولا شك أن تعويد طلابنا على الدفظ قبل الفهم نهجّ سقيمٌ له تأثيره السلبى على الأجيال التي سوف تتقلد الأمور غداً، قمن العبث أن نامر الطالب بحفظ قاعدة نجوية مثل تعريف الفاعل والمفعول به وهو لا يستطيع أن يطبق ذلك عملياً فنسمعه يقرأ ينصب الفاعل ويرفع المفعول وغير ذلك من الأمثلة.

وفي الحقيقة أرى أن الدعوى القائلة بأن أسلوب الحفظ أمثل طريقة للعلم والتفوق دعوى جانبها الصواب، ولا سيما في هذا العصر عصر الحاسوب والإنترنت. وقبل هذا القرن كان علماؤنا الأوائل يشيدون بالفهم والإدراك ويذمون الحفظ غير المرتكز على قاعدة الفهم فالإمام مالك رضى الله عنه يقول: (ليس العلم بكثرة الرواية، إنما ألعلم نور ودراية)، وهذا ابن خلدون يؤكد في مقدمته أن الطريقة الصحيحة في التعليم هي التي تهتم بالفهم والوعى والمناقشة لا الحفظ الأعمى عن ظهر قلب، ويشير إلى أن «ملكة العلم» إنما تحصل بالمصاورة والمناظرة والمفاوضة في مواضيع العلم، ويعيب طريقة الصفظ عن ظهر قلب ويعتبرها مسوولة عن تكوين أفراد ضيقي الأفق عقيمي التفكير لا يفقهون شيئاً ذا بال في العلم. وقد أنتقد أسلوب التعليم في المغرب العربي بعد انقراض تعليم قرطبة والقيروان لأن التعليم في المغرب يرتكز على ملكة التحصيل فقط ومن المربين المسلمين من يرى أن قضاء ساعة واحدة في المناقشة والمناظرة أجدى على المتعلم من قصاء شهر بأكمله في الحفظ والتكرار،

ورغم ما قاله الأوائل حول التحذير من الحفظ الأعمى إلا أننا ننظر إلى ذلك المحاضر المتشدق الذي أبان عن كثرة محفوظاته مشدوهين فاغرين الأفواه تردد عبارات جوفاء تقول: (الله .. ما أعلم نلك المحاضر).

وربما نسبغ عليه صفات لا يستحقها فنجعل من طويلب علم عالماً لأنه -فقط- نثر بعض محفوظاته بالرغم أن ذلك «الصافظ» قد يُصعب عليه الفهم والإدراك في كثيرمن الموضوعات التي يصفظها وربما قد يكون حاله يشبه حال كاتب الحجاج بن يوسف؛ فالشاعرة ليلى الأخيلية مدحت الحجاج بقولها:

> إذا هبط الحجأج أرضأ سقيمة تتبع أقصى دائها فشفاها

فلما أتمت القصيدة؛ قال الصجاج لكاتبه: اقطع لسانها!! فجاء ذلك الكاتب المغفل بالموسى! فقالت له ليلي: ويلك إنما قال: أجزل لها العطاء!! ثم ذهبت إلى الصجاج وقالت كاد والله يقطع

وأخيراً لا شك أن أسلوب الحفظ له مجاله في بعض العلوم، ولكن يجدر بنا ألا نعتمد عليه اعتماداً كلياً في كل العلوم وإلا سوف يضمر الإبداع ونفقد العقلية المخترعة والمبدعة في شتى العلوم والقوانين، وما تخلفنا في علوم التقنية والحاسوب إلا نتيجة لأسباب كثيرة ومنها نظام التعليم الذي يركن على الكم لا على الكيف يُخرج طلاباً حفظة ويدفن طلاباً مبدعين، لذا لابد من التغيير والتجديد والتطوير لأساليب التعليم ومناهجه لكى نلحق بالركب.

عبدائله بن علي الشهراني غميس مشيط

> لأنه ينيبهم عن زمالائهم في الإشراف أثناء القسسح أو الاختبارات وفي مراجعة التصحيح، فكيف يستطيع معلمو هذه الصفوف أن يقوموا بواجباتهم أثناء الدراسة أق وقت الاختبار.

٣- هذا القرار سيثير الشحثاء بين معلمي المدرسة الواحدة، فكل معلم يريد أن يعلم هذه الصبقوف ويظفر بهذه الميزات، بيد أنه لو قصرت هذه الميرات على معلم القراءة للصف الأول لما خصل هذا الأمر،

وفى النهاية أقول: إن

الميزات يجب أن تُعطى بالقدر الذي يمنع العسنروف، وليس بالقدر الذي يوصل إلى النزاع بين المعلمين، أو إيقاع الظلم على بعضهم، كما أنه ينبغى أن يبقى كل معلم تمنح له هذه الميسرات الأسبسوع الأول من الاختبارات ليساعد زملاءه. وحبذا لو أعطى مدير المدرسة صلاحيات بمنح ميزات معقولة ترغب أفي المواد التي تلقي عيزوفسأمن المعلمين في

المعاقة

مدر سته.

محمد العثمان العدر (٥٧) بن الحجة ١٤٢٠ هـ

وكثير من معلمي الرياضيات يفضلون تعليم (الرابع والشالث والثاني)، فليس من الأصلح أن يُسوِّى بين معلم القراءة للصف الأول وبين معلم آخر. وأكثر المعلمين معاناة بعده معلم القراءة للصف الثانى ومن حقه أن يعطى بعض مسيرات مسعلم الصف الأول. ٧ – هذا القـــرار ســيلـحق

نصابهم في الصفوف الأولية؛

تخفيفا عن أنفسهم لصعوبة

رياضيات الذامس والسادس

على الطلاب وطول منهجها..

الضرر بمعلمي الصفوف العلياء

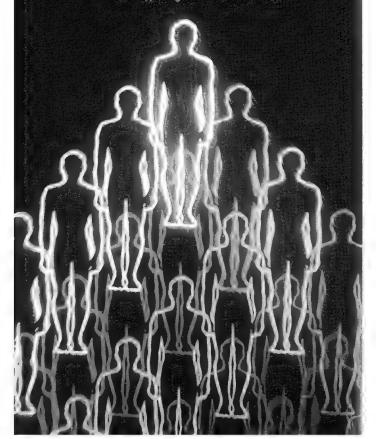
معرض أرامكو السعودية بالظهران



مواهيد الزيارة : من السبت إلى الأوداء من الساعة ٨ ضياحاً إلى الساعة ٣٠ ٢ مساء «تحميس من الساعة ٩ صباحاً إلى الساعة ١٠ طوراً وفي الساعة ٢٠٠ عصراً إلى الساعة ٢٠٠ مسامً الجمعة من الساعة ٣ عصراً إلى الساعة ١٠٠٠ مسامً (يوما الخميس والجمعة للماللات فقط)



إدارة .. وقيادة









كانت والإدارة وسيلة ثم أصبحت غاية.

هي يوم مضى.. كانت الإدارة ، عمل ، ثم تطورت فأصبحت ، علم ، ، وهاهي الأن علم يفضي إلى حسن العمل.

أما ، الإدارة التربوية ، فهي خليط متجانس من فن الإدارة وفن التربية ، هإذا كنا قد علمنا أن الإدارة علم وأن التربية علم، فإن الإدارة التربوية هي (علم) ؟ ﴿ ﴿

وإذا كان الأمر كنذلك في الجانب العلمي من شطر الإدارة التربوية: فكيف سيكون الجانب العملي، وإلى كم أس سيكون مضاعفاً عمل الإدارة التربوية؟!

...

من أجل هذا كله.. كان لقاء مديري التعليم الشامن الذي أقيم في المنطقة الشرقية خلال ١٩-١٤٢٠/١١/١٩هـ، منصباً حول هموم وقضايا وفنون (الإدارة التربوية).

كان اللقاء مكتنزاً بالعديد من البحوث والباحثين وخبراء التربية، الذين تداولوا محاور اللقاء سعياً نحو التوصيات الأفضل والأجدى لسيرة التربية والتعليم في بلادنا.

الباحثون ساهموا، والمداخلون ساهموا.. بل حتى مديرو الجلسات ساهموا في إثراء هذا الحوار، الذي لا يتوقع أحد أن

المعافة



يصل إلى مستوى الكمال من حيث التشخيص والعلاج، ولكنه حتماً سيثير كثيراً من التساؤلات التي ستحفز الأخرين على البحث عن الكثير من الإجابات.

رعاية الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية أضفت على اللقاء جواً من الجدية والاهتمام، ومواكية د. محمد بن أحمد الرشيد وزير المعارف لكافة الجلسان، ومشاركته في المداخلات منحت اللقاء جواً من الحجيمية والصدق والمكاشفة، أما التنظيم المتقن وسلاسة الإجراءات التي يقف خلفها فريق عمل د. صالح الدوسري مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية فقد وفرت للباحثين والمنتدين مناخاً مريحاً وصالحاً لتداول كافحة الأراء المورجة حول محور اللقاء.

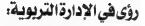
....

والمورفة وتقدم فيما يلي بسطا الأوراق العمل التي قدمت، بتوسيع بعضها وإيجاز بعضها الأخر لضيق الحير المكن. فشكرا إلى جميع الباحثين الشاركين، وعلى رأسهم الخبير التربوي العربي د.محمد سليم العوا. على ما بذلوه في أطروحاتهم، وعذراً عن أي تقصير ومعرفي، فوق الأرادة ا

امطافات







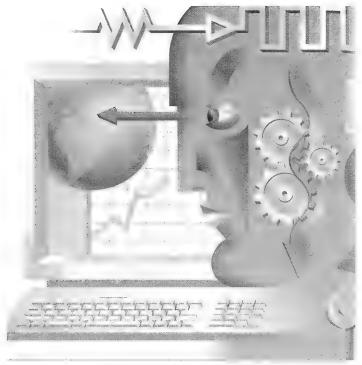
الإدارة في الإرادة.

إعناد: محمد سليم العنوا

أن أكثرنا قد قرأ النظريات الحديثة – أو ما يسمى كذلك – في الإدارة، وفي الإدارة الشربوية بوجه خاص، ولا شك أن كثيراً منا قد وفي أثناء دراسته الجامعية يقلب التعاريف المستوردة من الولايات المتحدة بوجه خاص، ويوازن بين النظريات التي روجها الأسانذة الجامعيون هناك يحاول أن يجد بينها، اختياراً أو جمعاً وتوفيقاً، تعبيراً عما يراه في حياته لتعليمية أو ما يرشد إلى ما يحب أن يراه واقعاً فيها.

ولكن الذي أشك فيه شكاً كبيراً أن يكون العائد العملي من هذا النظر والدرس والموازنة مكافئاً للوقت الذي أنفق فيها وللجهد الذي بذل وللتوقع الأول الذي تولده لحظة الإنبهار بالصباغة الأنبقة الظاهرة الإحكام.

العدد (۵۷) دو البحجة ۱٤۲۰ هـ



ولقد رأيتني بعد طول معاناة شخصية أنتهي إلى حقيقة بالغة البساطة، تخفى لأنها شديدة الوضوح: أن الإدارة فطرة، أعطيت للناس جميعاً وأن النجاح أو الإخفاق فيها للناس جميعاً وأن النجاح أو الإخفاق فيها قطعاً- إنفاق الأعمار في درس كتب الإدارة ونظريات مؤلفيها، فما هؤلاء إلا أشبه شي بالمصورين يحاولون نقل صورة الطبيعة أو الحيوان أو الإنسان إلى ورق أو قماش، وهي صورة قد تكون نقيقة فتصف تفاصيل عند نفسها، ولا توجدها من العدم وإنما تدل عنى وجودها أو تلات الانتباء إليها، ولا فوق ذلك ولا بعده.

الإدارة فطرة لأن كل إنسان يمارسها، بل للم كل مخلوق معتصرك» ومارسها: إن الحركة قدرا يصدر عن إرادة، والسكون قدرا يصدر عن إرادة، والسكون قدرا يصدر والقضيات، والردادة، والأردادة من الملك كذلك، والأردادة من التي تقوم بإدارة نشاط الإنسان كله، في خاصة شائه وفي علاقته بغيره، فكيف نستطيع تصور عائل نشاط إنساني بلا إدارة؟ ولكل نشاط إنساني عالم عالم المناط إلى تحقيقه، عالم الإنساني العاقل لتحقيقه المناشط إلى تحقيقه، والإدارة هي مصاولة تنظيم هذا النشاط الإنساني العاقل لتحقيق الأهداف التي قدرتها «الإرادة» الإنساني الإنساني الإنساني الإنساني الإنسانية، وتنجع

الإدارة - أو تعتبر كذلك - بمقدار

ما تحقق من أهداف النشاط الذي

تقوم عليه.

44

إدارة تربوية

الإدارة بـ «الإرادة»

ولأن الإدارة عمل إنساني يتم بالإنسان ويتم لمسالحه، فإن بناء الانسأن ومنقل خبراته وتمكينه من الاعتماد على مكنون قدراته وطاقاته هو واحدمن الأهداف التي ترمي إليها إدارة الموارد البشرية وتسعى إلى تحقيقها مؤسسات الصناعة الإنسانية وعلى رأسها مؤسسات التعليم والتدريب، أليس الفرد -حتى في خاصة نفسه - يمارس الإدارة كل لحظة من لحظات حياته تخطيطا وتنفيذا ومراجعة وتقويماً، ويتحمل نتائج هذه الإدارة وتبعاتها، إنْ خَيراً فَخَير يجنيه، وإن سوءاً وشراً فمثلهما يناله؟ وإذا كانت الإدارة التنافسية- القائمة على تطبيق نموذج الإدارة الصناعية الأمريكي-تهتم فيها كل مؤسسة بذاتها، وتصاول أن تجيد عملها لتجقيق أعظم فائدة ممكنة منه، ويسرها إخفاق المنافسين بقدر ما يسرها نجاحها، فبإن الإدارة المعنية بالإنسان لا تدار بهذا التوجه ولا تحكمها هذه الروح ولكنها تدار بروح الرسالة التي ترمى إلى تصفيق الخير للناس كافة، والمشاركة في المنافع بين البشر جميعاً، وتستشعر أن نجاح الواحد نجاح للمجموع.

وحين نصاول تطبيق هذه الفكرة على إدارة موسسات التعليم، أو المؤسسات المعنية بالصناعة البشرية بوجه عام، فإننا نبدأ وننتهى من حقيقة يدافع عنها بصرارة أحد أعلام التربية العرب المعاصرين- الدكتور أحمد المهدى – الذي يرى التعليم نسقاً ثقافياً يحرص القائمون عليه على أمرين متلازمين: أولهما، نقل الذاتية الثقافية للمجتمع وهي التي تميزه عن غيره من المجتمعات – من جيلً إلى جيل. وثانيهما، تجديد المتغيرات الثقافية فى المجتمع وفقاً للتحديات التي يفرضها التطور العلمى والتكنولوجي والتقدم في مجال المعلوميات والتواصل البشري. والمقصود بالمتغيرات الأساليب والوسائل والتقنيات التي تطبق في الصياة اليومية، المعرضاة

نطبق هي الحسياة اليومسيه، والمقصود بالذاتية الثقافية الثوابت المميزة للأمة وأهمها

القيم الدينية والخلقية والاجتماعية، ولغة المجتمع، التي هي وعاء ثقافته وأداة بقائها وتناقلها من السلف إلى الخلف.

ولأن التعليم نسق ثقافي فإن أهم ما ينبغي أن تتجه الإدارة التربوية إليه هو تأصيل الذاتية الثقافية. فالثقافة- وهي مزية اختص بها الإنسان عن سائر الخلق بما أودعه الله فيه من قدرة على التفكير والإدراك والنظر والتذكير والتحليل والتعليل والتفسير والتجريد والتوقع والتخطيط والتواصل مع الآخرين والاعتماد المتبادل على الغير ... إلخ - الثقافة بهذا الاعتبار تؤدى دورا جامعا تطبع به المنتمين إليها بطابع واحد أو بطابع متقارب، وتؤدى دوراً فارقاً يتمثل في تمايز أبناء كل ثقافة عن أبناء الثقافات الأخرى. والثقافة مفهوم تجريدي يستدل عليه بما هو كائن في عقول أبنائها منّ تصور للكون وضالقه، وللّحياة وغايتها، ولمكانة الإنسان ودوره فيها، وما هو مستقر في وجدائهم من معتقدات وقيم، وما يقدمونه للإنسانية من ألوان المشاركة الفكرية والإبداع الفني والجمال.

والنظام التربوي والتعليمي هو الوسيلة الأساسية لكل مجتمع إنساني الدخلظ على المسلمة الكل مجتمع إنساني الدخلظ على وتراصل أجبياله، وهو الذي يؤدي الدور الجمامع للشقافة فينشئ في نقوس المتلقين شعورا عميها حقيقيا بالانتماء والوحدة، والمحتمداداً بيلغ إلى حديدل الروح، في سودي بلد منا المجتمع وحماية وصدق، للحفاظ على هذا المجتمع وحماية حقوقه والنود عن قيمه وحمل رسالته إلى الناس في غير استعلاء بغيض أو تحيز ممقوت.

والمحافظة على الذات الثقافية وتأصيلها يعني التوازن في النظر إلى الثقافة الخاصة وإلى الثقافات الأخرى، وهذا التوازن يقتضي انتقاء التبدية الثقافية، وانتقاء الانبهار الثقافي الدافع إلى المحاكاة والتقليد، وهو يعني في الوقت نفسه ألا تتغلق ثقافة ما على نفسها، فترفض التعامل مع الثقافات الأضرى، وتفتتن بحاضرها أو ماضيها فتديم النظر إلى نفسها وتتجاهل ما سواها.

ولست أريد أن أفصل القول في خصائص الثقافة العربية الإسلامية التي ننتمي إليها ونعمر بالثقافة العربية الإسلامية التي ننتمي إليها ثخر ولما نقط فاخلال مقام أخر، ولكنني أريد أن أنتقل من تصديد هدف الإدارة الشقافية من ناحية وتطوير متغيراتها ووسائل تعبيرها ناحية وتطوير متغيراتها ووسائل تعبيرها التربية الإسلامية وسمائتها الأساسية، وليس المقصود هنا هو المقرر الدراسي المعروف بنك الله والفكرة التربيية الإسلامية أو يكن المقصود هو الفكرة التربيية الإسلامية إلى لكن المقصود هو الفكرة التربيية الإسلامية التي بنك الاسالا عليه المنافع جماية وتغيما المناهج كافة وتتغيا تحقيقها الاساليب والوسائل جميعاً.

ولعل الخصب حسة الأولى لهنده الفكرة التربوية أنها تقوم على الإيمان. والإيمان فيها ممتد ليجعل الحياة كلها رحلة عبادة خالصة لله تبارك وتعالى، إن الإيمان الموصوف في الحديث الصحيح بأنه «الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره من الله»، هذا الإيمان يقوم على نظرة شاملة إلى الكون والحياة والإنسان، أساسها الوحدة الجامعة بين الناس وما يكون في دنياهم كلها، وهي أن الخلق والأحداث والوقائع كلها ترتبط بإرادة الله وحده، وهو ما يجعل صلة الإنسان بالكون في ثقافتنا الإسلامية صلة سالام وأمن وانسجام، لا صلة صراع وقلق و ضياع، فالإنسان في الثقافة الإسلامية يستفيد مما سخره الله له من خلقه كله ﴿خلق لكم ما في الأرض جميعاً ﴾ ﴿أَلُم تر أَن اللهُ سَخُر لَكُم ما في الأرضُ ﴾ ﴿أَلمْ تروا أَن الله سخر لكم ما في السماوات ومنافي الأرض، ﴿وسخُر لَكُم اللَّيلُّ والنهار والشمس والقمر ﴿ وسخر لكم الأنهار ﴾ ﴿وهو الذي سخّر البحر لتأكلوا منه لحماً طرياً ﴾ .

وهذا الأمقهوم الإسلامي ينفي فكرة
«صراع» الإنسان ضد الطبيعة في محاولة
مستمرة «لقهرها» فهما ليسا عدوين ولكنهما
مخلوقان لله يشتركان في الخضوع لنواميسه
التي يعبر القرآن عنها بالتسبيح أوران من شيء
إلا يسبح بحمده أي وهذا الشعور يقود الإنسان
إلى شعور بالسلام النفسي والسكينة القلبية
والاطمئنان إلى رعاية الله له أومن يؤمن بالله
يهد قلهه أي

والخصيصة والخصيصة الثانية للفكرة التسربوية في التسلام أنها الإنسان في الإنسان في الوحية الروحية والجسمية في تكامل ودون تمييز، وهي تمييز، وهي تمييز،

في تكامل ودون تعييز، وهي تهتم بصفاء الروح ونقائها دون أن تبيم العزلة والرهبانية والانزواء، بل

دون بن يبيع مرحق والدر ميسيد و المحروات به به المحدود الناس» و أحب الخلق وتحص بالخلق خيراً اناس أنفعهم للناس» و أحب الخلق وتوصى بالخلق خيراً: البحبار ذي القربى والجرار الجنب وابن السبيل حتى ينان النبي في من كثرة الوصعية بالجار أنه سيكون له في الميراث نصيب « مازال جبريل يرك حقيقة الإيمان إلا المقادة أولو الألباب يرك حقيقة الإيمان إلا المقادة أولو الألباب في سياقات مماثلة ست عشرة مرة أولي الألباب في سياقات مماثلة ست عشرة مرة في سوره المكية و المدنية على السواء).

والإيمان خصيصة التربية الإسلامية الأرلي الأولى الأولى الأولى الأولى الأولى الأولى الأولى الأولى الأولى الإنسان مما خلق فأداد الإنسان مما خلق فأداد الإنسان ما خلق، وإلى السماء كيف رفعت، وإلى الجبال كيف نصبت، وإلى الأرض كيف سطحت والى الأرض كيف

والخصيصة الشالفة لهذه التربية أنها ترفض الغان والتخمين وتعلم البحث عن الدليل وتطالب به فورآية لهم الأرض الميتة أحييناها وأخرجنا منها حبا فمنه ياكلون، وجعلنا فيها من جنات من نخيل واعناب وفجرنا فيها من العيون، لياكلوا من شمره وما عملته أيديهم، أفلا يشكرون، سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبح الأرض ومن أنفسسهم ومما لا يعلمون في فإذا كان القرآن الكريم يقدم الأدلة على هذا النصو على وجود الضائق وقدرته فليس غريباً أن يلوم الذين يقوم

جدالهم ودعال الهم على محض المعالقة الم

الإدارة بـ «الإرادة»

إن الله عليم بما يفعلون، ﴿قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين، وأنْ يشرب على المتكلمين فيما لا يعلمون والمتبعين ما يجهلون أولا تقف ما ليس لك له به علم إن السمع والبصر والفوَّاد كل أولئك كان عنه مسوَّو لأله.

والتربية الإسالامية تأثرا بهاتين الخصيصتين تأمر بمراعاة المستوى العقلى للمتعلم فيروى البخاري عن رسول الله ﷺ قوله: «حدثوا النّاس بما يعرفون، أتحبون أن يكذب الله ورسوله»، وترجم البخاري لهذا الحبيب بعنه إن «من خص بالعلم قوماً دون آخرين كراهة ألا يفهموا». ويروى مسلم في صحيحه عنه عليه الصلاة والسلام قوّله «ما أنت بمجدث قومأ جديثأ لا تبلغه عقولهم إلاكان لبعضهم فتنة».

وهي تربية تأمس بالإجادة والإتقان، ولا تكتفى بالأداء كيفما كان: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه» و«إن الله يحب من العامل إذا عمل أن يحسن» (أخرجهما السيوطي في الجامع الصغيس، وصححهما المتأوي والألباني)، وهذا الحب ليس أمراً معنوياً يُرغُبُّ فيه ولا يصاسب عليه، بل هو المراقبة الربانية والجزاء المترتب عليها ﴿فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره﴾ ﴿وأن ليس للإنسان إلا ما سعى، وأن سعيه سُوف يرى ثم يجزاه الجزاء الأوفى .

والخصيصة الرابعة للفكرة التربوية الإسلامية أنها مستمرة تصاحب المرء في رحلة حياته كلها، وأنها عامة تشمل بواجبي، التعليم والتعلم المجتمع كله. فبرهان الدينّ الزرنوجي يحدد وقت طلب العلم بأنه «من المهد إلى اللحد» ويضرب المثل بالفقيه الحنفي الشهير «الحسن بن زياد اللؤلؤي» الذي يقولون إنه بدأ طلب العلم على يد أبي حنيفة وهو ابن ثمانين سنة! وتقرير القرآن الكريم أن ﴿وفوق كل ذي علم عليم﴾، وأن المعرفة البشرية كلها قليلة ﴿ومِـا أوتيـتم من العلم إلا

قليه لأكه ومطالبت للموَّمن أن

المعارفكة

41

يسال الله دائماً الزيادة من العلم ﴿وقل رب زدنى علماً ﴾ كل ذلك يؤكد أن المعرفة الإنسانية لا تتوقف عند حد، وأن على المسلم أن يسعى إلى مواصلة تحصيلها طول حياته.

ويتجلى عموم واجبى التعليم والتعلم في قول الرسول ﷺ: «ما بأل أقوام لا يفقهون جيرانهم ولا يعلمونهم ولا يعظونهم ولا ينهونهم؟! وما بال أقوام لا يتعلمون من جيرانهم ولا يتفقهون ولا يتعظون؟! والله ليعلمن قوم جيرانهم ويفقهونهم ويعظونهم ويأمرونهم، وليتعلمن قوم من جيرانهم ويتعظون أو لأعاجلنهم بالعقوبة». وقد علم هؤلاء المقصرون بما قاله رسول الله ﷺ، فهرعوا إليه يعتذرون، فأمهلهم سنة ليفقهوا جيرانهم ويعلموهم.

وقد اشتد نكير الرسول ﷺ على هؤلاء المقصرين حتى قرأ عليهم -حين أتوه- قول الله تبارك وتعالى ﴿لعن الذين كفروا من بني إسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم، ذلك بما عصروا وكانوا يعتدون، وفي الحديث الذي رواه البخاري أن ثلاثة لهم أجران، منهم «رجل كانت عنده أمة فأدبها فأحسن تأديبها، وعلمها فأحسن تعليمها».

والخصيصة الخامسة للفكرة التربوية الإسلامية أنها ترسى أخلاقيات العمران والتنمية، فالإنسان خليفة في الأرض ﴿إني جاعل في الأرض خليفة ﴾ وهو مستخلف في الأرض ليعمرها ومسؤول عما يقوم به فيها هم أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها فاستغفروه ثم توبوا إليه إن ربى قريب مجيب، ﴿و أنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه أو والإنسان مطالب الذلك بعدم الاسراف أولا تسرفواك أولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً ﴾ والمبذرون ﴿كانوا إخوان الشياطين، وكأن الشيطان لربه كفورأ. وليست هذه المسؤولية مقصورة على الثروة المادية وحدها، بل هي تشمل الحياة كلها، «لا تزول قدما عبديوم القيامة حتى يسأل

عن أربع: عن عمره فيم أفناه وعن علمه ما فعل فيعه، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه، وعن جسمه فيم أبلاه». (رواه الترمذي وصححه و أخرجه الألباني في صحيح الجامع الصغير رقم ٢٠٧٠).

والخصيصة السادسة للفكرة التربوية الإسلامية أنها تقوم على التوازن والاعتدال والوسطية، فكل ماقة منصها الله للإنسان تعطى حقها دون أن تجور على غيرها أو تكلف فوق وسعها فلا يكلف الله نفساً إلا وسعها فوركذلك جعلناكم أمة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهداءً».

والتوازن - كما يقول التكتور يوسف عبد المعطي - صار سمة الشخصية الإسلامية عبد المعطي - صار سمة الشخصية الإسلامية الإنسان كافة. ويعتد من المحتوى إلى الطريقة فلا هي بالعنيفة القاسية ولا هي بالفوض المتسيبة، بل هي ترمي إلى أن يقيم الإنسان ميزانه الخاص ومراقبته الداخلية بتقوى الله عقوق نفسه، ويقيم شؤون دنياه كما يحفظ حقوق الأخرين كما يحفظ على سلامة آخرته، فالتوازن والوسطية سمة مسلارمة آخرته، فالتوازن والوسطية سمة مسلارمة للمسلم الحق في عمله الدنيوي على سواء.

**

هذه الفكرة التربوية الإسلامية ليست وليدة البحث العلمي الصديث، ولا هي من مكتشفات المفكرين العربيين الإسلاميين المعاصدين، وإنما هي في حقيقتها الصناعية النبوية التي ربي بها حصلة أصحابه، وأدار بها حياتهم في خلاف وعشرين سنة، هي عمر البعثة المحمدية المباركة، فكيف صنع النبي نلك، وأي سبيل سلكه إلى تحقيق وجود «خير أمة أخرجت للناس»

ابي محقوق وجود محيد أمه أحرجت للناس، الا منطق وسر السحد ورين الحق ليظهره على الدين كله وصف سر البحثة بشول ليطهره على الدين كله وصف سر البحثة بشول تعالى: ﴿ وَمِنَا المَمْزَلُ عَلَيْهِ بِأَنَاهُ وَهُمَا يَنَاهُ وَهُمَا يَنَاهُ وَمُلَّ وَمِنْهُ اللهُ المَافِّقُ اللهُ المَمْزُلُ عليه بأنه وهمدى ورحمة أو الفقاطة و غلقة القلب ﴿ وَلَ كُنْتُ فَطَا غُلِظَ القَلْمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ القَلْمُ لَلهُ اللهُ عَلَيْهُ القَلْمُ وَلَيْهُ عَلَيْهُ المَّلِقَ المَّلِقَ المَّلِقَ المَّلِقَ المَنْقِ عَلَيْهُ المَنْقُ المَنْهُ عَلَيْهُ المَنْقُ المَنْهُ عَلَيْهُ المَنْقُ المَنْهُ عَلَيْهُ المَنْهُ المَنْهُ عَلَيْهُ المَنْهُ المَنْهُ عَلَيْهُ المَنْهُ عَلَيْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ عَلَيْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ اللهُ المَنْهُ عَلَيْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ الْمُنْهُ المَنْهُ الْمُنْهُ المَنْهُ الْمُنْهُ المَنْهُ الْمُنْهُ اللّهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المَالِمُ المَنْهُ المُنْهُ المَنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المَنْهُ المُلْهُ اللهُ المَنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المَنْهُ المَنْهُ المُنْهُ المُلْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْهُ المُنْ

المسعد مين، والسعد ونت والسعد ونت والسعد ونت المسائل التربية السست مصرد أقمال وأول تقع كيف ما يقول المسائلة والسائلة والمسائلة والمسائل

بير والمحافظة والمحلف بادائها - أبا أو معلما - آبا أو معلما - آثما بقد ما حرم صاحب الحق من حقه أو قصر في أدائه.

لقد كان من معالم المنهج النبوي في التربية أن يحمل الناس على الصدق ويبعد بهم عن الكربية : «إن الرجل ليصدق ويتحرى الصدق حيا : «إن الرجل ليصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقًا، وإن الرجل ليكذب ويت حرى الكن حتى يكتب عن الله كذاباً» وإدا وإن البر وإن البر يهدي إلى البر وإن البر يهدي إلى البر وإن البر يهدي إلى اللهجور وإن الكنب يهدي إلى الهجور وإن الكنب يهدي إلى الهجور وإن الفجور يهدي إلى الفجور وإن الكنارية.

وكانت السنة العملية مصداقاً للسنة القرلية، فقد قالت امر أة لغلامها: «تمال حتى أعطيك» فقال لها النبي ﷺ : «ما أردت أن تعطيه»؟، قالت رشمر أ» قال: «أما إنك لو لم تعطه كتبت عليك كذبة،

وساله رجل عن خصلة واحدة يتركها من خصال شركها من خصال شركتيرة كانت فيه مه كلها حرمها الإسلام – زاعماً أنه لا يستطيع تركها على الإسلام – زاعماً أنه لا يستطيع تركها جلائي غالات والحدة، لأنه لليسبل إلا قليلاً حتى ترك خصال الشركاها وحسن إسلامه واستقامت سيرته، لأنه كلما أراد فعل شيء من المحرمات نكر وعده فيسائني فاخبره بما فعلت (يعني من المحرمات) فيدع ما كان قد هم به من الشر.. وهكذا، خصلة خصلة، حتى ترك كل ما كان قد الله من الخبائد بغضل تركه الكذب.

ومر بالرسول ﷺ قوم من العرب، وهو وأصحابه في طريقهم إلى غزوة بدر، فسألهم



الإدارة بـ «الإرادة»

العرب: ممن القوم (يعنى من أي قبيلة أنتم) ف أجابهم النبي ﷺ: «نَّدن منَّ ماء» (يريدُ التورية حتى لا يعرفهم السائلون فيدلوا عليهم عدوهم). وليس في هذا الجواب شيء فإن الناس جلميعاً خلقواً من ماء، قال تعالى ﴿هو الذي خلق من الماء بشرأ فجعله نسباً وصهراً ﴾.

وأذذأ من مثل هذا الحديث قال بعض العلماء: عجبت لمن يكذب.. في المعاريض (يعني التورية والمجاز وأمثالها) مندوحة (أي مضرج من الكذب ومهرب منه).

والطفل الذي ينشأ في وسط لا يتحرز الكبار فيه من الكذب لا يملك إلا أن ينشأ كذاباً كشأن الذين اقتدى في صغره بهم ونشأ بينهم، فما الذي يهديه إليه كذبه؟ يهديه إلى الغش، والخّيانة، وإضاعة الأمانة، والاستهانة بحقوق غيره، وبالواجبات التي يجب عليه أداؤها، ما دام يستطيع أن يتخلص من كل تبعة بكذبة. ثم يفشو ذلك في الناس؛ فيكون ما نراه الآن من عموم البلوى بهذه الأمراض الاجتماعية، في البيت والمدرسة والعلاقات الخاصة والعامة، حتى أصبح الكذب قاعدة، والصدق استثناء، عند أعداد لا تجصي من الناس.

وأقبع ما يكون الكذب من الذين تضعهم مناصبهم أو مقاديرهم في موضع الأسوة والقدوة لغيرهم، أو في موضع التقليد والتشبه من أتباعهم، وبعض هولاء ينتسب إلى الإسلام ويعلن انخراطه في دعاته، وهو مع ذلك يتخذ أية وسيلة كانت- ولو تضمنت كذباً صريحاً-لبلوغ ما يظنه غاية سامية أو مطلباً مشروعاً أو حقاً له مضيعاً أو ممنوعاً.

وهؤلاء يسيئون أعظم إساءة إلى الدعوة الإسلامية التي ينتسبون إليها، فإن الناس لا يقولون إنهم أشخاص سيئوا الأخلاق، وإنما يقولون إن دعوة لا تنهى أصحابها عن هذا المنكر القبيح لا خير فيها.

ومن أقبع ما يقع فيه كثير من الناس أن يأمروا أبناءهم صراحة بالكذب حين يكلفونهم قول ما لم يقع، أو إنكار ما كان

مما رأوه أو علموه يقيناً، فيستهين الأبناء بهذه الخطيئة

الفاضحة، وينشأ ناشئهم وقد تعودها أو أدمنها، فيفقد احترام الناس له وثقتهم به، ويتحمل تبعة ذلك كله آباء وأمهات استهانوا بصفير الأمور وحقيرها فأوقعوا أبناءهم في التخلق بأسوأ الأخلاق وأشدها شرأ وضررآ بصاحبه ويمن حوله من الناس.

وقد كيان ذوق المكانة المرمسوقية في الجاهلية يخشون أن ينقل عنهم الناس الكنب ويأنفون من أن يوصفوا به، ففي حديث أبي سفيان – الصحيح – أنه حين سأله هرقل عن رسول الله الله الله كان شديد الحرص حتى لا يؤثر عنه أصحابه - وهم جميعاً يؤمئذ على الكفر والشرك- أنه كذب.

فهل يقبل الناس اليوم أن يكونوا شرأ من عرب الجاهلية؟

والرفق من معالم المنهج النبوي في التربية، ويغفل عن هذا المعلم كشيرون وتقع هذه الغفلة من أمهات وآباء، وتقع من معلمين يتولون تربية الناشئة في المدارس ومعاهد العلم، وتقع من كتشيرين من أرباب المهن والحرف والصناعات الصغيرة الذين لايقل دورهم في التربية عن دور الآباء والمعلمين، فيحدث من الغفلة عن «الرفق» في التربية شر كبير يستمر أثره السيئ في المجتمع إلى مدى غير محدود.

والرفق أصل إسلامي عظيم، وهو مبدأ عام يدخل في كل شيء ولا يقتصر على التعامل بين الكبار المربين والصغار الذين يربونهم، بل يتسع ليشمل الناس جميعاً. ففي الصديث المستحيح أن رسول ﷺ دخل عليه رهط من اليهود فقالوا «السام عليكم» (والسام هو الموت) قالت عائشة: «فَفَهِمتُها فَقَلَت: وعليكم السام واللعنة». فقال رسول الله ﷺ: «مهلاً يأ عائشة ، إن الله يحب الرفق في الأمر كله» قالت عائشة «يا رسول الله، أو لم تسمع ما قالوا؟ قال رسول الله ﷺ: «قد قلت وعليكم». (صحيح البخاري ج ١٠ ص ٤٤٩).

وفي صحيح الإمام مسلم رواية عن عائشة أيضاً فيها: «إن الله رفيق يحب الرفق ويعطى على الرفق مـا لا يعطي على العنف». وعن أبي الدرداء رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال سن أعطي حظه من الرفق فقد أعطي حظه من الضير، ومن حرم الرفق فقد حرم حظه من الضير ». (مصحيح سنن الترمذي للألباني ج، ص ٩٠٥).

رمن معاني قول الرسول؟: «ويعطى على الرفق صالا يعطى على الرفق صالا يعطى على غيره» أن النتائج التي المحقد قال المحقد إنسان أسلوباً رفيقاً في الوصول إلى غايته أفضل وأكمل من النتائج التي يحققها الدنف.

وليس أولى بالرفق من تلك الثمرات الطيبة الرقيقة البريئة التي يتعامل معها المربون أياً كان موقع الواحد منهم ممن يتولى تربيته.

والصاحبة إلى الأرفق لا تبرز حين نكون فرحين بنكاء أطفالنا وتفوقهم وحسن إدراكهم للأمور أو حسن تصرفهم مع الآخرين. ونحن لا نحتاج إلى تذكير أنفسنا بالرفق وضرورته حين يكون الطفل أو الناشئ ملبياً لما يطلب منه عمله، أو منتهياً عما يطلب منه تركه، أو ناجحاً في دراسته مواظباً على استذكار دروسه... فالرفق في هذه الصالات ثمرة طبيعية للرضا

عن سلوك مطلوب أو تفوق محبوب.

لكننا نصتاج إلى تذكر الرفق حين يبدو على الطفل— وكثيراً ما يحدث هذا - ما نظنه غباء أو تقصيراً في المحمل أو القمم و التحصيل، حينئذ تطير ألباب كثير من المربين فلا يجدون إلا العنف أو التحديد به ليخوفوا الطفل فيوقظوه - في رعمه- من غفلته أو من غفوة عقله.

وقد تنجح هذه الوسيلة - العقيمة - مع بعض الأطفال في بعض الصالات فيظن المربى أنها

الاطفال في بعض الكالات فيض المربي ا هي الوسيلة الناججة دائماً ومع الجميع.

"وينسى هو لاء المربون - وقد أخذتهم نشوة الإصلاح بالقسوة - أن الأسباب التي تؤدي بالاغلا أو البالغ إلى هذا الموقف لا حصر لها ولا عدد ، وأن علاج الفغلة أو التقصير أو سوء السلوك يتنوع ويتعدد بمقدار تنوع الأسباب وتعددها. وأن أخطار اللجوء إلى علاج وحيد في جميع الحالات أكبر ألف مرة من فوائده - إن كانت لمه فوائد - وأن شأن الذي يصنع هذا شأن الطبيب الجاهل: يعالج من الأدواء المستحصية ومن نزلات البرد بدواء واحد فإما أن يقتل مرضاه جميعاً، وإما أن يقتل الغالبية العظمى منهم!"

إن العنف يحطم الشخصية، ويفقد الإنسان الثقة في نفسه، ويورثه كره الذين يمارسونه معه، ولا ينشئ إلا إنساناً جباناً ولا يستحى، ويطيع

رهبة وخوفاً لا رغبة وحباً، وينفذ ما يؤمر به من العقاب لا العصواب، وما أصدق قصول العسلامية

الصواب، وما أصدق قول المسلامة عبدالرحمن بن خلدون في مقدمة (ص ۴۹۹): «إن من كان مرباه بالعسف والقهر

من المتعلمين أو الأمماليك أو الخدم سطا به القهر وضعيق على النفس في انبساطها، وذهب بنشاطها، ودهب ينشاطها، ودها إلى الكسل، وحمل على الكذب وهو النظاهر بغير ما في ضميره خوفاً من انبساط الأيدي بالقهر عليه، فينبغي للمعلم في متعلمه والوالد في ولده ألا يستبدواً عليهم في التاديب».

وحين نقابل هذا الشخص في الحياة وقد كبر ونما، على هذه الصفة المقيتة المكروهة، نلوم كل شيء وكل أحد، وننسى أننا نكرر ذلك الصنيع كل يوم فنسهم في زيادة عدد هؤلاء في الصياة فيسدونها ويذهبون بكل معنى جميل فيها، بالعنف الذي وضعناه نحن وهم صغار – في غير موضعه.

وحين تُجد من تعرض للتربية بالقسوة والعنف، ونجاء من آثارها، فإنك لابد مكتشف أن عوامل أخرى في طفولته أو شبابه واجهت ذلك العنف وتلك القسوة فأذهبت آثارهما أو قللت منها.

ونحن نحتاج إلى التذكير بأصل الرفق وأهميته في التربية حين يبدى على الطفل أو الناشئ مظهر من مظاهر التمدن أو العصيان، وهو أمر كثيراً ما يحدث من الفتيان والفتيان ولاسيما في مرحلة المراهقة، وعندئذ يفوت كثيراً من المربين أن هذا التمرد الظاهر قد يكون في حقيقته مظهراً من مظاهر النمو والرغبة في الاستقلال والإحساس بالقدرة والزية، وهو بهذا الاعتبار يحتاج إلى رعاية وعنية وحسن تعهد وسداد توجيه، فيؤتي تضرة جنية طيبة يكور الآباء

والمربوين أسعد الناس بها وأشدهم فخراً.

ولذلك قال سحنون - الفقيه

الإدارة بـ «الإرادة»

المالكي العلم - لمعلم ولده: «ولا تؤدبه إلا بالمدح رلطيف الكلام، وليس هو ممن يؤدب بالاطمرب والتعنيف». أصاحين نواجه بهذه العظاهر التمرية التي قد تكون إيجابية حسنة، بالقهر والكبت، وحمل الشباب على فعل ما نراه نحن صبواباً بالقوة و القسوة دون سماع لرأيه أو نظر إلى وجهة نظره، فإننا نسهم بنلك في أن نظر إلى وجهة نظره، فإننا نسهم بنلك في المناعة خاصات الأليفة، وما أتحس أمة المدربة، أو الحيوانات الأليفة، وما أتحس أمة هذه صفة رجالها ونسائها!

ونحن نحتاج إلى تذكر الرفق - أكثر ما نحتاج -- حين يستبد بنا الغضب ويعصف بخلقنا الضيق لسوء تصرف أتاه الطفل أو الشاب، أو كرره، برغم سبق نهيه عنه، حينئذ لا يجد كثير من الناس إلا يدأ غاضبة – أو طائشة - تمتد إلى هذا الناشر تريد تقويمه، وهي لا تدرك أنها بهذا تكسره أو تحطمه، لكنها لا تصلحه ولا تقومه. وهذا الغاضب الذي عصف غضبه بأناته وعقله ينسى أن الأناة في هذا الموضع أفضل ألف مرة من العجلة، وأنَّ التامل في سبب عوج السلوك، أو التواء التفكير، كفيل بأن يضع أليد الصانية الصادقة المخلصة - في مصاولة عون الطفل على التغلب على صعوبات الحياة- يضعها على سبل أخسرى للعسلاج تلتقي مع الأصل الإسلامي الصحيح: «إن الله يعطي على الرفق ما لا يعطي ا على العنّف». وتلتقي مع الحديث الصحيح الذيّ رواه الإسام مسلم رضي الله عنه «إن الرفق لآ يكون في شيء إلا زائه، ولا ينزع من شيء إلا شانه». وليس «الزين» و «الشين» هذا بمعناهما الشكلي الذي يثير رضا النظر فحسب، في الأول، ويمسرف النظر، استبياء، عن غييرً الجميل، في الثاني، ولكنهما يستعملان هنا بمعنى أعمق وأدق، معنى الجمال الجوهري والقبح المعنوى .. وهما اللذان يفرقان في حكم العقلاء بين شيء مقبول محبب وبين آخر مكروه ينفر الناس منه ويجتنبونه.

وصدور الرفق في التربية المعلية لا تكاد تجمى المعالقة لا تكاد تجمى كثرة وتنوعاً، وقد شملت الكبير

والصغير والطائع والعاصي، والقريب والبعيد، والعالم والجاهل، والعدو والصنيق، والمخطئ في العبادة والمخطئ في العادة، حتى يصدق أن سلوكه ﷺ وسيرته في التربية كانت رفقاً محضاً في المواقف كلها.. ومكذا أنشأ الجيل الرباني الفريد الذي حمل رجاله ونسارة ، فور الإسلام وهذاه إلى الدنيا كلها.

100

و «الرحمة» من معالم التربية النبوية التي تغيب عن بال كثير من المربين، وقلما تجد لها ذكراً في الكتب التي يتداولها طلاب كليات التربية ومعاهدها.

والرحمة من الأخلاق النبوية العظيمة التي كان يحس أثرها في سلوكه محلًى كل من عرفه : ففي الحديث الصحيح عن مالك بن الصويرث قال «آتينا النبي محلي ونن شببة متقاربون، فاقمنا عنده عشرين ليلة، فظن أنا الشتقنا أهلنا، وسائنا عمن تركنا في أهلنا فاخبرناه، وكان رفيقاً رحيماً، فقال: ارجعوا إلى أهليكم فعلموهم ومحروهم، وصلوا كما رأيتموني أصلي، وإذا حضرت الصالاة فليوذن لكم أصليم، ثم ليؤمكم أكبركم». (رواه الإسام البخارى ح ١٩٠٥ على ١٤٠٤).

ودخَل على النبي ﷺ أعرابي فقال له «تقبلون الصبيان؟ فما نقبلهم!» فقال له ﷺ «أو أملك لك أن نزع الله من قلبك الرحمة؟» (متفق عليه).

وقبل الرسول ﷺ الحسن بن علي، وعنده الأقرع بن حابس التميمي جالساً، فقال الأقرع (وهو من أشياحً المحرب): «إن لي عشرة من الولد ما قبلت منهم أحداً» فنظر إليه وسول الله ﷺ، ثم قال: «من لا يرحم لا يرحم» ورحم» (متفق عليه).

وروى البضاري ومسلم عن أبي قتادة قال: «ضرع علينا النبي عجى وأسامة بنت أبي العاص على عاتقه ، فصلاء فإذا ركع وضعها ، وإذا رفع رفعها». وقال الشراح إن هذا من عظيم رحمته عجى باولاده ، فأصامة هي حفيدته بنت زينب رضي الله عنها ، وولد الولد ولد.

والسنة القولية والفعلية للنبي ﷺ حافلة

بمواقف وأقواله التي تدل على عظيم شأن «الرحمة» وأهمية رعايتها في التربية.

وليست الرحمة خلقاً جميّلاً فيمن تخلق بها فحسب، ولا هي سبيل إلى محمية الناس— بعد رضاء الله— لا غير . ولكن الرحمة وسيلة فعالة من وسائل التربية العملية النافعة التي تترك في نفوس من شهوا عليها أجمل الآثار وأنفعها .

قالذين تربوا على الرحمة هم الذين تراهم وقد كبروا ودودين بالقون ويزالفون، بشوشين يستقبلك كل واحد متهم ببسمة الرجه وطلاقة المحيل، فتقبل عليه مستبشراً متقائلاً، راغباً لا راهباً، محباً لا كارها.

والذين تربوا على الرحمة هم الذين يصلون الأرحام ولا يقطعونها، فيؤدون بذلك حق ربهم، وحقوق أقاربهم وأوليائهم، لأنهم على مثل ذلك رُبُوا ونُشْتُوا.

وهوً لاء هم الذين لا يقسون على صديق و لا رفيق، بل يلتمسون للناس الأعذار فيما يأتون ويدعون، ويسلكون سبل الإصلاح والوفاء قبل أن يفكروا في سلوك سبيل القطيعة والجفاء.

والذين تربوا على الرحمة تراهم إذا كانوا رؤساء أو ذري سلطة لا يشعر مرؤوسوهم إلا أنهم منهم، يحبون لهم ما يحبون لأنفسهم، وأعددهم أكثر الناس نجاحاً في أعمالهم، وأعظمهم أثراً في تقدم مهنهم، وأحسنهم تأثيراً فين يتعالمون معهم.

والذين تربوا على الرحمة يكونون في العادة ذري حس مرهف وذوق سليم، وفكر مستقيم، ونفوس هادئة وادعة، وذلك كله عون لصاحبه على محسائب الدهر ونوائب الأيام، يجعله يستشعر قرب رحمة الله منه، ويرجو بها من الخير ما تطمئن إليه نفسه مهما تكن المحن طوبلة أه قاسة.

والذين تربوا على الرحمة تراهم - حين
يدعوهم الداعي - أكثر الناس سخاء، وأعظمهم
عطاء، فتعرف أنهم من الذين وقوا شخ أنفسهم
﴿ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون﴾.
وتجدهم يؤثرون على أنفسهم، ولو كان بهم
خصاصة، ويرون لغيرهم من المحتاجين حقا
فيما أتاهم الله من نعمة، فلا يستأثرون بما زاد
على حاجتهم، بل ويجودون - كثيرا - ببعض ما
على حاجته إليه برأ بالآخرين وصلة للأرصام،
وأداء لحقوق الصديق والجار.. وهم لا يرون
وأداء لحقوق الصديق والجار.. وهم لا يرون
تبعان واجبتها عليهم نشاتهم على الود

والرحمة، ونقصرتهم ونقصرتهم منذ نعومة فيهم منذ نعومة أظفيارهم من القيامة والقيامة والرحمة لا

والجفوة. والرحمة لا تنزع إلا من شـقي النفس، قليل الحظ من الخير، ولذلك قال رسول الله ﷺ فيما

يرويه عبدالله بن مسعود «ارحم من في الأرض، يرحمك من في السماء»، وقال جرير بن عبدالله إن رسـول الله ﷺ قــال: «إنما يرحم الله من عباده الرحماء»، (صحيح الجامع الصـفير للألباني، للحديث رقم ٩٤٥ ورقم (٣٧٨).

والقائمون على تربية الآخرين، ولاسيما الآجاء والمربون في المدارس، والمعساهد بأنواعها ودرجاتها، مطالبون بأن يفقهوا دور البحمة في التربية، وأثرها في مسناعة النفوس البشرية، وخطر الجفاء والقسوة – وهو خطر مدمر – على الذين يحرمون من لمسات الرحمة والمودة بين الحين والمعين.

والمربي يرحم بقدر ما يحب، وهو لا يستطيع إذا لم يكن محباً لمن هم هي ولايته أن ينفعهم بشيء قط، فإن نفوس البشر شديدة الحساسية، وهي مستقبل بمثل الروح التي يكن بها الإرسال، فما صدر عن نفس محبة مراعية وصل إلى النفوس المستقبلة سريعاً مالّة، أو ضائلة بما تصنع أن غير مكترثة بما فقد لا يصل أصلاً، وقد يصل فلا يؤثر بشيء نافع، وقد يؤثر تأثيراً ضاراً يندم عليه من المنه يه حين لا ينفع الذيم، ويسال عله يوم بالإحسان أحسن مل مل، ويتمنى ألا يسال القيامة حين يسال كل راع عن رعيته فجزى بالإحسان أحسن ما فعل، ويتمنى ألا يسال عن الإساءة ولا يجزى عليها.

والمجتمع كل مسؤول عن شيدع روح الرحمة بين أفراده وجماعاته فإن المؤمنين النين يتواصون «بالصبر وبالمرحمة» يكونون يوم القيامة مِن «أصحاب

الميــــمنـة» والآخـــرون هم «أصحاب المشئمة».

المعرضاة

الإدارة بـ «الإرادة»

والمسؤ ولية عن التربية الصالحة وإن بدأت من الآياء والمعلمين والمربين المباشرين، فإنها تصل إلى مؤسسات المجتمع كلها، وإلى ذوى النفوذ والسلطان جميعاً، لأن هؤلاء هم مصيدر التأثير الأكبر في الناس، وهم موضع الأسورة والقدورة من العامة، فنضلاً عن تأثير هم المياش فيمن يليهم، وهو تأثير ينتقل بسرعة عجيبة حتى يصل إلى آحاد الناس، ولنلك صيفت التحرية قول القائل: «الناس على دين ملوكهم». ولذلك- أيضاً-قال الرسول كلة «الإمام (الحاكم) الذي على الناس راع وهو مسؤول عن رعيته».

ومن معالم المنهج النبوى في التربية إعطاء كل ذي حق حقه صغيراً كان أم كبيراً. كان عند رسول الله ١١٤ بعض أشياخ العرب، وكان يجلس عن يمينه غالام حديث السن، فلقدم لبن إلى الضبيوف فاستأذن الرسول ﷺ الغلام قائلاً: «أتأذن لي أن أعطى هو لاء»؟ فقال العالم: «والله يا رسول الله، لا أوثر بنصيبي منك أحداً» قال الراوي الصحابي سهل بن سعد رضي عنه «فتله رسول الله في يده»(يعنى دفعه إلى يده دفعاً كأنه يعاقبه على صنيعه) (رواه الإمام البخاري في صحيحه ج. ١ص٨١).

وقد يمر القبارئ على هذا الصديث مبروراً سريعاً لا يقف عنده، فما لنا ولشربة لبن قدمت إلى بعض ضبيوف النبي عليه الصلاة والسلام؟ ولكن المتأمل يرى في هذا الخبر أموراً بالغة الأهمية، في تربية الرجال وتربية الأمم.

فأول منا تراه في هذا الحديث أن الرسول ﷺ حفظ للغلام الجالس عن يمينه حقه في الشرب أولاً، لم يمنعه من ذلك صنفر سنه، ولا مكانة الأخرين الذين جلسوا حوله، إذ الحق أولى أن يعطى لصناحيه، دون نظر إلى مكانة صاحب الحق، أو مكانة من يتأذى بإعطاء كل ذي حق حقه.

والأمر الثاني، أن في هذا التصرف تربية للفلام أن يعرف ماله من حق، وأن لا يقبل غمطحقه مهما ترتب على ذلك من إكبرام من هم أسن

منه، وفيه تربية لهولاء الكبار أن لا يظنوا أعمارهم تفيدهم حقاً ليس لهم.

والأمر الثالث، في هذا الحديث، أن شباب هذه الأمة كانوا ينشون على خلق الجرأة والشجاعة منذ نعومة أظفارهم. فها هو الغلام يأبى أن يأذن في حق له، رغبة منه أن يكون تَالِياً لرسول الله في الشرب من إناء اللبن، لا يخيفه من ذلك و لا يرهبه أن الذين أريد تقديمهم عليبه هم من كيبار العبرب وشيسو خنهم، وهم ضيوف رسول الله ﷺ . وهو يتكلم في المجلس غير هياب ولا مرتبك، والرسول ﷺ لا ينهاه ولا يزجره، بل يعطيه الإناء ليشرب قبل من كان يريد أن يقدمه إليهم! فأين ذلك من تربيتنا أولادنا على الرهبة والرجفة من كل كبير؟، وعلى معاملتنا لهم كما لو كانوا لا يفقهون ولا يعقلون! فإذا قال الكيار شيئًا - مهما كان-وجب على الصغار الطاعة والتنفيذ بلا مناقشة ولا مراجعة، وأحياناً كثيرة بلا فهم لحكمة ما يعملون ونتيجته؟

إن هؤلاء الذين رباهم رسول الله ﷺ على الجرأة والشجاعة والرجولة في مجالسه وحروبه وأسفاره، هم الذين بلغوا الاسلام إلى البنيا وقادوها به، وهم الذين كان عمر بن الخطاب- وهو من هو- إذا حزيه أمر يفيزع إليهم - إلى الفتيان - بيتغي حدة عقولهم.

والنِعم لا تدوم، وهي لا تدوم للأفسراد، ولا تدوم للأمم. وكثرة النعم تك الرفاهية، والأمم المرفهة المنعمة لا تمرف الجد إلا قليالاً، ولا تصمد لصروف الدهر وتغير الأيام إلا نادراً.

وكان النبي الله يربى أصحابه على الرجولة والخشونة واحتمال الشدائد، وينهى عن الإغراق في الرفاهية والترف، والركون إلى الراحـة والدعـة، إدراكـاً لآثارها الضـارة بالأقراد وبالجماعة على السواء.

والناظر في أساليب التربية النبوية يجد أدلة كثيرة على ذلك، فحين ينهي الرسول ﷺ عن لبس الذهب والحرير للرجال، وحين ينهى عن التشبه بالنساء في الرقة والتلطف والملبس وغير ذلك، وحين ينهى عن جر الإنسان ثوبه خيلاء ويحدر من يفعل ذلك تحديراً شديداً: «لا

ينظر الله إلى من جر قوبه خيلاء»، وحين يمدح من امسى كالأمن عمل يده، وينظر إلى رجل قد اخشوشنت يده من العمل فيقول «هذه يد يحبها الله ورسوله» ..حين يقول رسول الله ﷺ ذلك كله ويفعله، فإنه في الواقع يربي الأمة على الأخلاق النافعة الصالحة، التي تستدام بها الذعم، ويمكن لأصحابها – عند فقدها – أن يصبروا على الحرمان وأن يجاهدوا لاستعادة ما فقدوه و تعويضه.

وليست هذه الأحاديث- وأمثالها كثير-مجرد نصوص تدعو إلى التكلف البارد والورع المصطنع اللذين يقع فيهما بعض المنتسبين إلى الإسلام ودعوته، عن جهل وعدم فهم، أو عن بساطة وحسن نية، مما يجعل كثيراً من الناس ينفرون من دعاة لا يهتمون في دعوتهم إلا ببعض مظاهر الملبس والمأكل والمظهر، بل إن هذه الأحاديث وأمشالها لو قدمت إلى الناس على وجهها الصحيح من حيث هي موجهات لسلوك الأمة إلى ما ينفعها وموجهات للمربين والمربيات إلى المعانى التي يجب أن تنشأ الأجيال عليها، وموجهات إلى واضعى المناهج والبسرامج والخطط الدراسية، بلُّ والخططُ الرياضية والتربوية والسياسية إلى الصورة التي يجب أن يكون المسلم عليها: من رجولة بلا جفًّاء، وخشونة بلا غلظة، واحتمال للمكاره وصبر عليها، وأدب بلا ميوعة ولا استهتار، وقصد في استعمال ما أنعم الله به عليه مع إعطاء كلّ ذي حق حقه، لو قدمت على هذا النصو، لكان لها أبلغ الأثر في تنشئة الأجيال القادمة على نحو أصبح وأسلم وأنفع مما نشأت عليه أجيال سابقة.

the side side

وليس معنى التربية على الرجول والخشونة والجرأة والشجاعة أن يكون الإنسان جافياً لا يحب، وقاسياً لا للمنتب أن المسلم يحب، وقاسياً لا لا يلين. بل المصحيح أن المسلم لفيه هو شخص يحب الناس القاءه، ويأنسون لحديثه ويطمئنون إلى صدة قام، ويأنسون لحديثه ويطمئنون إلى صدة قال، ويستجيبون له إذا دعا، ويأتمنونه على أخص شؤونهم وأدقها، ويلتقون حوله إذا كان حاضراً ويفتقرنه ويحفظون غيبته عين يغيب. عاضراً ويفتقرنه ويحفظون غيبته عين يغيب. ورويته عين كرده فضلاً عن ورويته، ويرونه منفراً غليظاً مستكبراً، فليس لا من ود الذاس نصيب. فهو مكره وإذا حضر،

محمود فقده إذا غاب. وما ذلك غاب. وما ذلك فيرن يتصل به، وجفوته لمن هو ورده، وتكبره على أقسرائه. ولعمري إن هذه لأخلاق سوء على أقسرة بأن تنزل مصاحبها منز أ مذمه ما

عند الله وعند الناس. والمربون، بما يقولون ويفعلون، يصنعون كثيراً مما يؤثر في أخلاق الأطفال والشباب، ويطبعههم في رجولتهم بأحد الطبعين، ويصبغهم بإحدى الصبغتين، فإن كانت الأولى كان لهم في كل خير ياتيه المرء أجر، وإن كانت الثانية كان عليهم، بقدر ما لم يحسنوا

التوجيه، من كل خطيئة وزر. ولل الله ﷺ والقدوة المستفادة من خُلق رسول الله ﷺ لا تتقضي، وقد قال الله تعالى في كتابه الكرية ولو كنت فظأ غليظ القلب لانفضوا من حولك في أمره من فوق سبع سماوات بما يزيد من حب أصحابه و أتباعه له، وأنسهم به، فقال له: أصحابه وأتباعه له، وأنسهم به، فقال له نها الإنسان أخاه فيظهرها له، في وسمه أله في نفسه فيذكره بالخير ويتمناه له، فرع من نفسه فيذكره بالخير ويتمناه له، فرع من المومنين معمن سواهم ممن لا تجمع المؤمنين المنافع الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة المنافع الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة العنافي الذنوات الزائلة العنافي القان والذوات الزائلة العنافي القان والذوات الزائلة العنافي القان القان النقط الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة العنافية الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة الله العالم المؤمنين القان القان الله العالم الدنوات الزائلة الله المنافع الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة الله العالم المنافع الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة الله العالم المنافع الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة الله المنافع الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة الله المنافع الدنيوية أو السقوات المنافع الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة الله المنافع الدنوات الزائلة الله المنافع الدنيوية أو الشهوات والنزوات الزائلة المنافع الدنوية أو الشهوات والنوية أو المنافع الدنوية أو الله المنافع الدنيوية أو النافعة الدنوية أو المنافع الدنوية أو الشهوات والنوية أو المنافع الدنوية أو المنافع أو المنافع

وقد كان رسول الله ﷺ يوصي أصحابه بذلك، فقال لأبي ذر رضي الله عنه: «لا تحقرن من المعروف شيئاً، ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق»، وأوصى أصحابه بالحرص على الكلام الطيب الذي جعله سبيلاً للنجاة من الذار حين قال: «اتقوا النار ولو بشق تمرة، فمن لم يجد فبكلمة طيبة»، وجعل الكلمة الطيبة في أي مجال كانت مما يثاب المرء عليه ويؤجر به:
«الكلمة الطيبة صدقة».

ولعل خير ما نختم به هذه المحاولة لرؤية المنهج التربوي النبوي هو الحديث الذي رواه

الإدارة بـ «الإرادة»

الإمام مسلم، في صحيحه، عن معاوية بن الحكم السلمي قال: سينا أنا أصلى مع رسول الله ﷺ إذ عطس رجل من القوم، فقلت: يرحمك الله، فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: واثكل أمياه ما شأنكم تنظرون إلى ؟! فحسعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلما رأيتهم يصمتونني (غضبت)، لكني سكت، فلما صلى رسول الله عَنْ، فَبِأْبِي هو وأمي، ما رأيت معلماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فوالله ما كهرني (القهر والنهر والكهر بمعنى واحد) ولا ضربني ولا شتمني، (ولكن دعاني) ثم قال: «إن هذه الصالاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس، إنما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن» - أو كما قال الله - قلت: يا رسول الله إنى حديث بجاهلية، وقد جاء الله بالإسلام، وإن مناً رجالاً يتطيرون، قال: «ذاك شيء يجدونه في صدورهم فلا يصدنهم»، ،: قلت: وهنا رجال يَخْطُون، قال: «كَانَ نبي مِنْ الأنبياء يَخُطُّ فمن وافق خطُّه فذاك» قال: وكأنت لي جارية ترعى غنماً لي قبل أحد والجَوَّانية (موضَّعان شمال المدينة) فاطلعت ذات يوم فإذا الذيب قد ذهب بشاة من غنمها، وأنا رجل

من بنى أدم أسف كما يأسفون، لكنى صككتها صكة (أي لطمها بيده)، فاتيت رسول الله على فعظم ذلك على، قلت: يا رسول الله أفلا أعتقها؟ قال: «ائتنى بهاً» فأتيته بها فقال لها: «أين الله»؟ قالت في السماء، قال: «من أنا»؟ قالت: أنت رسول الله، قال: «أعتقها فإنها مؤمنة» (صحيح مسلم ج۲ ص۰۷−۱۷).

فُهل بعد هذا الرفق في التربية رفق، وهل يبقى فينا بعده من يقول إن التربية لا تتم إلا بالقسوة والغلظة؟ وهل يصدق أحد أن العصا الموجعة أفعل في النفس من الكلمة الهادية الوادة؟ أما أنا: فاللَّهم لا.

عنوان الورقة: رؤى في الإدارة والتربية اعداد igalianum Japan

مصادر هذه الورقة

١ – القرآن الكريم.

٢ - صحيح البذاري، مع شرحه فتح الباري، ط الرياض.

دون تاريخ. ٣ - صحيح مبسلم، ط

أستنبول. دون تاريخ. ٤ – جـامـم التــرمــذي، ط

الأستاذ أحمد شأكر.

٥ - يوسف القرضاوي، المنتقى من الترغيب والترهيب للمنذري، طدار الوفاء ١٩٩٤.

٦- حسن العشماوي، هكذا نربي أولادنا، دار الفتح، بيروت، دون تاريخ.

٧ – صحيح الجامع الصغير لىلأليـــانى، ط المكتب المعارضة الإسلامي دون تاريخ.

. 1991

۸ – ربيم صادق بحلان، الاتجاهات المعاصرة في الإدارة العامة، جدة ١٩٩٨م.

٩ – أحسد المهدى عبدالحليم، إعادة بناء التعليم، ط دار الشروق بالقاهرة، ١٩٩٠م.

١٠- الدكت وريوسف عبدالمعطى، تربية المسلم على هذه الشريعة، المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، الرباط، . 1990

١١- أحسد المهدي عبدالصليم، التحديات التُربويةً للأمنة العربية، دار الشروق . 1999

١٢ – محمد سليم العواء الفقه الإسلامي في طريق التجديد، ط٢ المكتب الإسالامي، بيسروت

١٣ – عــبــد الرحــمن بن

خلدون، المقدمة، طبيروت ىون تارىخ.

\$ ١ - أحمد فقاد الأهواني، التسربيسة في الإسسلام، دآر المعارف، ١٩٩٨م،

ه ١ – أحمد السيد فرج، مسشكلات في طريق التسربيسة

الإسلامية، دار الوفاء ١٩٩٢. ١٦ – عبد الرحمن الساني، محذل إلى التعربية في ضعوء الإسالام، المكتب الإسالامي،

١٧ - محمد جمال الدين محفوظ، تربية المراهق في المدرسة الإسلامية، الهيئة العامةً للمكتبات، ١٩٨٢م.

1/4 - سلوى محمد العواء منكرات معلمة، دار الشروق بالقاهرة، ٢٠٠٠م.

.1914

العدد (٥٧) دو الحجة ١٤٢٠ هـ



ملحق إسلامي أسبوعي داخل جريدة الماسكة

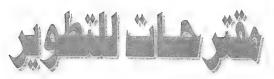
* طروحات فكرية واعية

* متابعات صحفية شاملة

رؤية إساهية لقضايا العصر

بإشراف د.عبد القادر طاش اقرأوها صباح کل یوم اثنین

الإدارة المدرسية:



المدرسية فرع من علم الإدارة ، نشأ متأخراً فاختزل المراحل التي مر الإدارة بها الأصل (علم الإدارة) الإدارة التعليمية ، الإدارة بالأهداف، العلاقات الإنسانية في الإدارة ، المدرسة كنظام اجتماعي .. إلخ . والمملكة جزء من العالم الذي يعتمد على الإنتاج الفكري والتطبيقي الغربي في مجالي علم الإدارة والإدارة المدرسية وبذا يمكن – تجاوزاً – تقسيم أدبيات الإدارة المدرسية الموجدودة في اللغة العربية إلى مجموعتين : الأولى تعنى بالتنظير والمدارس الفكرية ، والثانية تصف الواقع. ولا يوجد إلا القيل من البحوث التطبيقية المحلية في مجال الإدارة المدرسية ، واكثر الموجود هو في نطاق الاتجاهات ، وبخاصة الاتجاهات المقارنة نحو ممارسات أو مسائل إدارية معينة.

إن المفترض هو أن يكتسب مدير المدرسة
«عـدته» من صحصدرين: إطار نظري علمي
تطبيقي ثري ، وتراث أو تقليد ممارس يحدد
الإجـراءات والآليات. وفي المملكة يوجـد
قصور في الناحيتين: فمن ناحية الإطار
النظري والعلمي نجد أن صلة معظم المديرين
بعلم الإدارة الإدارية المدرسية صلة ضعيفة
مـقـصورة على ما يتلقونه في الدورات
التدريبية، ومن ناحية التراث الممارس نجد
منف وليات المدير وصلاحياته وتقدم له اليات
منف وليات المدير وصلاحياته وتقدم له اليات
وأدوات ونماذج العمل وإطاره القانوني.

في رأينا – أن يعتمد الجانبين : على إثراء الخلفية العلمية

لدى أشخاص يفترض أن لديهم الاستعداد الطبيعي للقيادة من ناحية، وعلى توفير أدوات الممارسة وآلياتها من ناحية أخرى.

العدرسة والياجه بن صحيح المدرسية أم غيرها
هي فن التعامل مع الواقع لغرض تحقيق
أهداف المؤسسة. ومن هذا المنطلق فإن أي
توصيات تخص تطوير «الإدارة المدرسية»
في المملكة ينبغي أن تقوم على أساس من
الواقع المتحصل في القييم والعادات
والخصائص الثقافية في المجتمع السعودي
وضائص وصفات وطموحات الأشخاص
الذين يتم ترشيح المديرين والوكلاء من
بينهم، وواقع الإجراءات

اختيار مدير المدرسة يوجد كم هائل في أدبيسات الإدارة المعزفاة

إعداد :

حمداليعسادي

المدير العام للتعليم الأجنبي -- وزارة المعارف

يوسف القبلان

يوست مبرن المدير العام للتخطيط والتطوير الإداري – وزارة المعارف



الإدارة المدرسية

المدرسية صول صفات المدير الناجع وأساليب اختياره: وعبر الخمسة عشر عاماً الأخيرة تعاملت شعبة الإدارة المدرسية مع هذه المسالة بواقعية وفعالية، ساعية قدر الإمكان إلى تحقيق ما يمكن تحقيقه في إطار الظروف والواقع.

إن الضوابط المستخدمة حالياً في اختيار المديرين والوكلاء مناسبة وحالات الفسل الإداري في بعض المدارس ناتجـــة (في الفسالب) عن عدم تطبيق كل الضحوابط والأدوات المقررة، يضاف إلى ذلك قصور في أساليب وأدوات المتابعة التي تساعد على التحقيق من أن من تم اختياره يؤدى عمله وفقاً لأفضل معايير الأداء.

وَّفي هذا الصدد نشير إلى المعالم الأساسية الثبلاثة التي تحكم اضتيار مدير المدرسة في الوقت الراهن وهي:

١ - التّع ميم الضاص بد لجنة مديري المدارس ووكلائها».

(هذه اللجنة مكونة بموجب تعميم صادر عن صحالي الوزير في ١٤ / ١٥ / ١٤ / هـ وتحدد تشكيل اللجنة ومهامها ، ويتمحور عملها أساساً حول اختيار مديري المدارس وركلائها ، وإعداد حركة تنقلاتهم ، وإعداد بيانات والإنهاء والنظر في قضاياهم).

 ٢ – التعميم الخاص ب«شروط وضوابط اختيار مديري المدارس والوكلاء وإنهاء التكليف».

(صدرت هذه الضوابط بموجب تعصيم مصعالي وزير المعارف بتساريخ ١٦/٩/٤ ١٤/هـ، وهو تجديد لتعميم سابق حول نفس الموضوع صادر بتاريخ ١٤/٩/١٤هـ) ١٤٠٤/٩/١٤

٣ - التعاميم المتعلقة
 بـ«الضوابط الضاصة بنظام

الأربع سنوات».

(صدر بذلك عدة تعاميم كان آخرها بتاريخ ١٤١٩/٥/١٧هـ).

التّومىيات المتعلقة باضتيار مدير المدرسة:

١ – إعطاء تشكيل لجان اختيار مديري المدارس الاهتمام المناسب ، والتأكد من أن الأعضاء سيلتزمون بتطبيق الصفات الأساسية التي ترغب قيادة الوزارة في توفرها فيمن سيتولى هذه المهمة الكبيرة .

٢- التاكيد على عدم تعيين أي معلم جديد مديراً لمدرسة أو وكيلاً لها إلا بعد قدامه بالتدريب حداً أدني يصدده النظام ، بحيث يكون توليه للعمل الإداري تدريجياً وتسلسلياً حسد خطة المساد اله ظفي.

حسب خطة المسار الُوطَلِيقِي. ٣- المراجعة المستمرة لقواعد الاختيار للتأكد دوماً أنها تتفق مع التطوير الذي يحدد

في قطاع التعليم .

" ع – آیجاد قاعدة معلومات دقیقة و محدثة عن مدیری المدارس والبرامج التدریبیة التی سبق لهم المشاركة فیها و معلومات عن المعلمین المتمیزین والمؤهلین لیكونوا مدیری مدارس فی المستقبل .

صلاحيات مدير المدرسة

المهام والمسؤوليات سوف تصدر ضمن لائحة المدارس التي سبق للفريق الاستشاري دراستها، أما الصلاحيات المفوضة لمدير المدرسة فهي محدودة وتقوم إدارة التخطيط والتطوير الإداري حالياً بإعداد مشروع مقترح للصلاحيات بمشاركة إدارات التعليم بالمناطق والمحافظات، وقد اتضم من لقاء الفريق الاستشاري بديري المدارس أهمية وضع لائحة متكاملة للإدارة المدرسية تربط فيها الصلاحيات بالمسؤوليات.

التوصيات المتعلقة بصلاحيات مدير

المعارضات



المدرسة:

1 – إعـطاء مدير المدرسة دوراً في اختيار المعلمين الجدد في مدرسته عن طريق المشاركة في لجان المقابلات التي تجـرى عند بداية التوظيف، مع براسة إمكانيـة إعطاء كل مـديرات

المشاركة في اختيار معلمي المدرسة الجدد المنقولين لمدرسته .

 ٢ - إعطاء مدير المدرسة صلاحية تقييم المعلمين الكاملة مع الاستعانة بالتقارير الفنية التي يضعها المشرفون.

"٣- زيادة الصلاحيات المالية لمدير المدرسة وتحديدها كتابة .

3 - تحديد صلاحية إدارة المدرسة في استخدام إدارة المبنى المدرسي ومرافق المدرسة، وذلك بالتنسيق مع القسم المختص في إدارة التعليم.

٥ – تحديد صلاحية الوكيل وموظفي المدرسة الآخرين ومسؤولياتهم كتابة.

 ٦- الأخذ بعين الاعتبار عند تصديد الصلاحيات والمزايا التفريق بين المدارس الصغيرة والمدارس الكبيرة.

٧ – إعطاء المدير صلاحية أختيار المعلمين المتميزين ليكونوا معلمين أوائل عند تطبيق هذه الفكرة، وذلك بالمشاركة مع الأشخاص المختصين في الإشراف.

الحوافز

الحوافز المادية مسألة يحكمها الكادر التعليمي، ولذا فإن مجال التصرف فيها يرتبط

بإعادة النظر في بعض قـواعـد الكادر، وذلك لمنح مكافآت مادية على شكل مكافآت في قضايا الإدارة المدرسية مثل المدرسية مثل المدرسية مالارسية ما

التوصيات

المتعلقة بالحوافز الوظيفية لمدير المدرسة: ١- إنشاء مجلس لمديري المدارس في

كل مصافظة يهتم بتطوير الإدآرة المدرسية وزيادة وجاهة المهنة .

٧- تشجيع المديرين المتميزين وإعطاؤهم الأولوية في المشاركة عن طريق بعض الحوافز مثل: المشاركة في الزيارات الدولية ، المشاركة في المؤتمرات والندوات ، وإكمال الدراسة العليا.

٣- تنظيم زيارات المديرين للمسدارس الأذرى لنقل تجاربهم والمشاركة في تطوير ها.

3- إتاحة الفرصة للمديرين للمشاركة في الأعمال واللجان المتخصصة في جهاز الوزارة أو بإدارات التعليم حتى يكون لهم دور في التخطيط والدراسة للقرارات الإدارية والتربوية التي تم اتخاذها في قطاع التعليم.

والتربوية التي نم اتخادها في فطاع التعليم . 0 – مراجعة مدة إجبازة مدير المدرسة الصيفية والنظر في زيادتها .

١ - تعميم اللقاءات مع مسؤولي التعليم في المناطق مع استخدام نظام الحقائب الإدارية المتمثلة في تنظيم كل الأدلة ذات العلاقة بعمل مدير المدرسة.

1.9

الإدارة اللهرسيكة

٧- الاستعانة ببعض المديرين المتقاعدين
 المتميزين للمساعدة في تطوير الإدارة
 المدرسية في مناطقهم ومكافأتهم بالطرق
 النظامية .

٨- تفعيل دور مجلس إدارة المدرسة وإعطاؤه الصلاحيات والمسؤوليات المناسبة.

٩ – الكتابة لمجلس الخدمة المدنية بطلب إعدادة إيجاد مكافأة مالية تخصص القائمين بعمل مدير المدرسة والوكيل على غرار ما يتم في الجامعات للعمداء والوكلاء ورؤساء الأقساء ، نظير ما يقوم به مدير المدرسة والوكيل من مسؤوليات كبيرة في المدارس.

تقويم أداء مدير المدرسة

يستخدم حالياً في تقييم مدير المدرسة نموذج تقييم الأداء الشاغلي الوظائف التعليمية ويتم التقويم بواسطة مشرف الإدارة المدرسية في إدارات التعليم ، وقد اتضح وجود حاجة إلى استخدام نموذج جديد يعتمد على أسس أكثر علمية ويكون استخدامه كذلك لأغراض التجديد لمدير المدرسة .

والتقويم الفعال لعمل مدير المدرسة هو الذي يقيس فعالية مدرسته في التعامل مع المشكلات والتحديات التي تتصدى لها مثل: إنقاص حالات الهدر والتسرب والرسوب، رفع الدافعية للتعلم بين الطلاب، زيادة مساهمة المدرسة في حل مشكلات مجتمعها المحلي ... إلغ . وهي مسائل ينبغي أن يتصدى لها نظام التقويم الشامل للمدرسة الذي تعمل الوزارة على إنجازه حالياً .

التوصيات المتعلقة بتقويم أداء مدير لمدرسة :

ا - تطوير نموذج جديد مخصص لتقويم أداء مدير المدرسة ووكيلها يحتوي على كافة العناصر المطاون تقويمها.

٢ - وضع معالم للخطة المدرسية بحيث يطلب من مدير المدرسة (بعد تدريبه) أن يضع خطة سنوية لمدرسة يوحدد فيها أهداف المدرسة (التربوية و التشفيلية) و أدوات تحقيق هذه الأهداف ، ثم يتم تقويمه وفقاً لمدى تحقيق هذه الأهداف .

٣- تشجيع وسائل غير تقليدية في التقويم يتم الاستئناس بها (دون الاعتماد عليها) مثل وضع نموذج لتقويم الطلاب للمدرسة ، ووضع كذلك نموذج لتقييم الأهالي للمدرسة ، على أن ينظر مجلس إدارة المدرسة في هذه النتائج قبل اعتمادها أساساً لتقويم أداء إداريي المدرسة.

3 - إيجاد آليات محددة للمتابعة المبتدئة بالتقويم والمنتهية بتدريب محدد المحتوى هادف إلى تغييرات معينة بحسب احتياجات المديرين أنفسهم؛ لأن التقويم بدون متابعة لا قيمة له ، بل تشير دراسات كثيرة إلى أن المتابعة المحتوية على أدوات محددة (مكافآت وعقوبات) وعلى تدريب يستجيب لحاجات الأشخاص الذين يتم تقويمهم هو أنجح أدوات

تطوير وتدريب مدير المدرسة

يوجد برامج قصيرة للوكلاء والمديرين المعينين حديثاً، كما يوجد برنامج تدريبي تفريعي لمديري المدارس والوكلاء القائمين على رأس العمل مدته فصل دراسي واحد .

ولكن مشاركة مدير المدرسة في فعاليات التعليم المختلفة خارج المدرسة مشاركة محدودة، إذ إن صديري المدارس نادراً ما يشاركون في المؤتمرات والندوات الداخلية والخارجية والزيارات الدولية، كما اتضح أن مشاركة مدير المدرسة في القرارات التي تتخذ في جسهساز الوزارة أو في إدارات التي عليم مشاركة تحتاج إلى تفعيل أكثر .

و بعد تداول كل ما هو منظم من تدريب وعناصر تطوير المدير سواء من هم على رأس العمل أو المعينين حديثاً رؤى التوصية بما يلى:

١ - ربط برامج التدريب بنتائج التقويم بحيث تستجيب هذه البرامج لتحلّ مشكلات محددة في كفاءة الإداريين بدلاً من أن يكون لها مضمون عمومي .

٢ - فتح قنوات اتصال مباشرة بين المدارس وبين جهات التدريب، وذلك بتشجيم المدرسة على أن يقوم بالمبادرة بالتعرف على فرص التدريب المتاحة سواء في الكليات التربوية أو مراكز التدريب التَّابِعَة للوزارة أو المعاهد أو أية جهات أخرى مختصة .

٣- وضع تصور لنظام متكامل لتدريب إداريي المدارس ، تشارك فيه الإدارة العامة للتدريب التربوى وإدارات التعليم وكلسات المعلمين والتسربية وممثلون عن المديرين أنفسهم ، بحيث يوضع لكل إدارى (مدير أكان أو وكيالاً مثالاً) مسآر وظيفي " وفي إطار هذا المسار توضع له محطأت تدريبية وفقأ لاحتياجاته الصقيقية التي يتم تحديدها عن طريق نظام فعال للتقويم والمتابعة .

٤- أن تشمل برامج التدريب القدر اللازم من التعليم على التقنيات الإدارية المعاصرة بميث يتدرب الإداري على استخدام هذه التقنيات والتعامل معها بكفاءة واقتدار لتسهيل عمل مدرسته.

٥ – النظر في إمكانية تحويل إحدى كليات المعلمين إلى كلية للإدارة التربوية أو معهد عال للإدارة التربوية ، تأكيداً لاهتمام الوزارة بهذا المجال الأساسي من عملها وتركيزا للجهود التي ينبغي بذلهاً في هذا الصدد ، بصيث ينشأ

منها جميعاً تراث محدد في الإدارة التربوية في المملكة ينتج عنه نهضة بهذًا العمل. هذه التقنيةً (أو المعهد) ستكون بيتاً للخبرة يحوى قواعد للمعلومات ومكتبة متخصصة ومجمعا للباحثين والعلماء المختصين ومنطلقا للتقويم والبحث المهنى المتعمق.

 آ إنشاء أسرة وطنية للإدارة المدرسية . ٧- تشجيع إنشاء مجلة للإدارة التربوية

، وقد يكون منطلقها من الكلية المقترحة في النقطة السابقة أو من شعبة الإدارة المدرسية في الإدارة العامة للإشراف التربوي هذه المحلة قد تصبح وعاء للفكر المتخصص في هذا المجال وعرنا على تطوير الإدارة التربوية في المملكة. ومن المهم أيضاً في هذا المجال حث مديري المدارس على الاشتراك في المجلات والجمعيات المتخصصة .

٨- دعوة عدد من المديرين المتميرين للمنشاركة في اللقاءات السنوية لمسوُّولي الوزارة وعقد لقاء لمجموعة متميزة من المديرين والوكلاء مع معالى الوزير ومسؤولي اله زارة الآخرين بصفة دورية ، ويمكن أن يكون هذا تقليداً يربط بمناسبة معينة مثل توزيع جوائز أفضل المديرين والوكلاء. ■







الحاسب الآلي في الإدارة التربوية:



إعداد، محمد بن عبدالله النبيع أستاذ الإدارة التربوية جامعة الملك سعود

تحقيق أهدافها بسبب النوسع الكمي مختلف الهائل في أعداد الملتحقين في التعليم على مختلف المستويات، والزيادة المطردة عاد المدارس والأجهزة المشرفة عليها ، واحتياجات المحتمع لعوارد بشرية يتناسب إعدادها مع متطلبات التنمية، بحيث أصبحت هذه العوامل وغيرها تشكل ضغوطاً على الإدارة الشربوية التي أصبحت بطرائقها التقليدية وتقنياتها واساليبها المحدودة لم تعد قادرة على تلبية واساليبها المحدودة لم تعد قادرة على تلبية هذه الاحتياجات، ويمكن أن يقدم الحاسب الألي طدات كبيرة للإدارة التربوية من خلال توفيد المعلومات واتخذ القرارات وتفعيل الاتصالات

الإدارة التربوية مشكلات متعددة في

وتتركر مشكلة هذه الدراسة في الكشف عن دور تقفية الحاسب الآلي في تطوير الإدارة التربوية لترويدها بالمعلومات لكي تعتمد قراراتها في مهامها الإدارية والتربوية على أسس علمية سليمة التغلب على

بين إدارات التسعليم والمدارس ، حسيث إن

استخدام الصاسب الآلي في الإدارة «والاتصال

بين المدارس وإدارات التعليم بشبكة الصاسب

الألى مازالت محدودة بدرجة كبيرة»^(١).

المشكلات التي تواجهها في تطوير العملية التعليمية.

تعريف الإدارة:

لقد اختلف الباحثون في تعريف الإدارة ، فقد عرفها سيد الهواري بأنها «تنفيذ الأعمال بواسطة ومقها مصد أحد الغنام بأنها «تنفيذ الأعمال بواسطة ورعياتهم». كما عرفها مصد أحد الغنام بأنها «العملية أو مجموع العمليات التي يمكن بمقتضاها توفير القوى البشرية والمادية وتوجيهها توجيها كمافياً لتحقيق أهداف الجهاز الذي توجد فيه». وعرفها صلاح الدين جوهر بأنها «عملية اتضاذ قرارات من شأنها توجيه القوى البشرية والمادية المراحة لجماعة منظمة من الناس لتحقيق أهداف مرغوبة على أحسن وجه ممكن وباقل تكلفة في إطار الظروف البيئية المحيلة» (١).

وقد عرف أحمد الإدارة التعليمية بأنها «الهيمنة العامة على شؤون التعليم بالدولة بقطاعاته المختلفة ، وممارستها بأسلوب يتفو مع متطلبات المجتمع والفلسفة التربوية السائدة في»(٣). كما عرفها منير مرسي بأنها «مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها لتحقيق الأغراض المنشودة في التربية».

وتعتبر الإدارة التربوية أعم وأشمل من الإدارة التعليمية، حيث إنها تمثل الإدارة في



الهيئة المركزية للتعليم التي تضع السياسات والخطو والإجراءات وتمويل النظام التعليمي وقفوم الصلاحيات. فالإدارة التربوية «هفهوم واسع لا يقتصر على النواحي الإدارية بمفهومها التقليمي في جو انبه المختلفة ، بحيث يشمل كل التعليمي ومناهج الدراسة والأهداف التربوية وطرائق التدريس و الأهساف على الأنشطة والأهداف التربوية وطرائق التدريس و الإهسان على الأنشطة هذه المدرسة قومويل وإدارة المناسات ، وتوطيد العلاقة الإنسانية بين المدرسة والليئة الإنسانية بين المدرسة والمنات ، وتوطيد العلاقة الإنسانية بين المدرسة والمنات ، وتوطيد العلاقة الإنسانية بين

التربوية المنظمة التي تقع داخل المؤسسة التعليمية وخارجها»(٤).

العبريبة ، ووزارةً لمعبارف في

111

إدارة تـربـويــة

الضيرورة قصيوي

المملكة العربية السبعبودية ، ولذلك فهي أعم و أشمل من الإدارة التعليمية والمدرسية. الأسس التي تعتمد عليها الإدارة التربوية

لقد كانت الإدارة التربوية إلى وقت قريب ينظر إليها على أنها مكان للشهرة والتخلص من متاعب التدريس، وملاذأ آمنا لمن يرد الراحة وإصدار الأوامر والتعليمات ووظيفة يمكن لأى شخص يجيب بناء العبلاقيات مع مصاحبً الصلاحية للحصول عليها دون إعداد مسبق في مجال الإدارة، ولكن باعتبار أن الإدارة التربوية هي المحور الأساسي لتطوير التربية وتنمية المُجتمع فإنها تعتمد على أسس علمية منها :

١ - أن الإدارة نظام لها مدخلاتها وعملياتها ومخرجاتها ،ويمثل الإداريين أهم مدخلاتها، ولذلك فإنها لا تستطيع تحقيق الأهداف بفعالية عندما يكون إعدادهم وتدريبهم في الإدارة واختيارهم لا يعتمد على أسس ومعايير سليمة. ٧- أن الإدارة تعتمد على المشاركة في اتضاد القرار، فكلما قلت المشاركة في اتضاد القرارات قلت فعالية الإدارة في تحقيق أهدافها ، ولذلك يجب على المدير أن يتصرف على الخطوات الأساسية في اتخاذ القرارات ويتيح مجالا أوسع للمشاركة للوصول إلى قرارات مفيدة وعملية.

٣- أن الإدارة التربوية علم من العلوم لها بحوثها ونظرياتها الخاصة التي يمكن الاعتماد عليها في إعداد وتنمية القادة التربويين، ولذلك فإن الإدارة لا تعتمد على الخبرة والاجتهادات الشخصية ، وإنما تعتمد على أسس علمية في اتخاذ القرار.

 3- أن الإدارة تعسسمن على الشفساعل الاجست مساعى بين المدير والعساملين ، ويكون التفاعل مثمراً وبناءً إذا كان في إطار علاقات إنسانية يسودها الاحترام المتبآدل بين المدير والعاملين . فالمدير لا بد أن تتوفر لديه مهارات التعامل مع الآخرين.

٥ – أنَّ الإدارة التربوية الناجحة هي التي تركيز على تصقيق أهداف المؤسسة وتلبية احتياجات المعارفات

العاملين. فالمدير يجب أن يركز على هذين الجانبين فالأ يركز

على جانب واحد على حساب الجانب الآخر ، ولذلك فعليه أن يدرك أهداف المؤسسة ودورها ، وإديه المعرفة بمشكلات العمل واحتياجات العاملين .

٦- أن الإدارة تعتمد على الاتصال بين المدير والعاملين معه وبينه وبين رؤسائه وبينه وبين أفراد المجتمع . ولذلك فإن مدير المدرسة يجب أن يكون لديه مهارات الاتصال التي تمكنه من تحقيق الأهداف بأساليب مقنعة ، كما يجب أن يكون قادراً على استخدام أدوات الاتصال الحديثة، مثل مهارة استخدام الهاتف والفاكس، ومهارة استخدام الحاسب الآلي والإنترنت.

٧- أن القرارات التي يتخذَّها المدير تعتمد على معلومات، فكلماً كان الصصول على المعلومات يعتمد الطرائق التقليدية كانت القرارات عديمة الفائدة ، لأن المعلومات تكون مجزأة وغير مترابطة، وتكون في الغالب قديمة فتصبح الصورة لدى المدير غير وأضحة ، كما أن قرار المدير يتأثر برأى الشخص او الأشخاص الذين قدموا المعلومات للمدير . أما إذا كان جمع المعلومات آليأ بطرائق منظمة وسريعة فإن المدير يستطيع التعرف على العلاقة بين المعلومات الموجودة أمامه على الحاسب ويحللها ويحصل على نتائج مفيدة في اتخاذ القرارات المناسبة .

٨ -- تعتمد الإدارة على الاجتماعات مع العاملين أو مع الموظفين الآخرين في أماكنّ أخرى ، ولذلك لا بد أن تتوفر للمدير مهارة التفاوض وإدارة الاجتماعات.

٩ -- استخدام الأساليب العلمية في اتضاد القرارات مثل أسلوب تحليل النظم، وأن تكون لديه معرفة بالاتجاهات الحديثة في الإدارة.

١٠- أن الإدارة تتطور مع تطور التقنيعة والعلوم ، ولذلك فيان المدير يجب أن يواكب التطور من خلال برامج التعليم والتدريب المستمر والتطوير الذاتي .

تقنية الإدارة التربوية

لقد برز مفهوم التقنية الإدارية بعد تقدم التقنيات والأساليب العلمية في الإدارة ، والمقصود بالتقنية الإدارية استخدام الآلات والأساليب العلمية في أتخاذ القرار، ولا تمثل

الآلات إلا جزءاً من التقنية . فالمقصود بالتقنية تطبيق المعرفة في الأغراض العلمية ، كما الأغراض العلمية ، كما مصوحة المعارف والأساليب للعلم عيمة المنظمة التي تطبيق مشكلات عملية يغية علها في ميدان الإدارة بصرف النظر عما إذا كان هذا الاستخدام يستلزم وجود الات أو السايع علمية .

وتُضتلف الآلات التي يستخدمها المدير تبعاً

لاختلاف الأعمال التي يقوم بها. ومن هذه الآلات الحساب الآلي، والماسحات الضوئية والطابعات والمسجل والإذاعة المدرسية والهاتف والفاكس والمسجل والإذاعة المدرسية والجهزة العرض مثل الفيديو والتلفزيون وجهاز عرض البيانات (Mata Sho) المتصل بالحاسب، وأجهزة العرض الرأسي وأجهزة عرض الصور والمصقات، وغيرها من التقنيات التي يمكن أن تساعد المدير في مهامه اليومية.

أما التقنية التي يستخدمها المدير ولا يدخل في تركيبها الآلات والأجهزة فهي تتمثل في الأساليب العلمية التي تساعد في اتضادً القرارات، فقد ظهر في الدول المتقدمة أساليب وطرائق ووسائل حديثة فكَّانت «الميزانية المبرمجة» بديلاً عن الميزانية التقليدية، و «التخطيط» بديلاً عن الارتجال في التحرك نحو المستقبل ، وأسلوب «بيرت» بديلاً عنَّ التنفيذ الكيفي ، و «بنك المعلومات» و الأدمفة الإلكترونية بديلاً عن وسائل التخزين التقليدية ، و «تحليل النظم» بديلاً عن القرارات الفردية الساذجة . هذه التقنية الإدارية الحديثة هي تعبير عن الثورة الإدارية أو نمط من أنصاطها، وإذ كانت الدول المتقدمة قد وجدت في هذه الثورة الإدارية ضرورة لتطوير الحياة ودفع عجلة التقدم، وتعبيراً عن التقدم التقنى الذي وصلت إليه في مختلف مجالات الحياة ، فأين الدول النامية ، ومن بينها الدول العربية ، أكثر حاجة والصاحأ إلى ثورة إدارية وخصوصا في مجال التعليم ما دامت تنشد السير في طريق التقدم بخطى واسعة (٥).

" ويقدم الصاسب آلآئي خدمات كبيرة للإدارة التربوية تتمثل في توفير المعلومات التي يصتاج إليها المدير في اتخاذ القرارات، فالإدارة التقليدية



تعتمد على البيانات التي يتم جمعها يدوياً، مما قد يتم جمعها يدوياً، مما قد ترابط بينها، وهذه تساحد الإدارة في اتخان القرارات السليمة لأنها معددة لتحويلها إلى ممتوعات المعلومات مفيدة للإدارة التحديمات التي ومن الخدمات التي يقدمها الحاسب الألي معها الحاسب الألي معال المعلومات واتخاذ معال المعلومات واتخاذ ما القرارات التسريوية في معال المعلومات واتخاذ ما يلي:

١- تصويل البيانات في الإدارة إلى معطومات منظمة ومترابطة. فالحاسب الآلي أداة لتصويل الإحصاءات والبيانات إلى نظام المعطومات الإدارية الإحصاءات والبيانات إلى نظام المعطومات الإدارية والتحليل والتقييم الموضوعات التي سوف يتم اتضاد القرارات بشائها من قبل المدير والعاملين في المؤسسة، وبلالك تعتمد القرارات على أسس علمية بدلاً من الإجتهادات الشخصية والاعتماد علمية بدلاً من الاجتهادات الشخصية والاعتماد

Y - يساعد الحاسب الآلي في تخفيف الضغط على المدير وتوفير الوقت من خلال برمجة جميع القرارات الواضحة ، لكي يقوم الموظف المختص ، بتقيدها دون الرجوع إلى المدير في كل إجراء يقوم به الموظف .

9- أن الحاسب الآلي ليس الهدف من التحاسب الآلي ليس الهدف من التحقيمة ألم مسول على المعلومات المنظمة. فقد أشار الهادي (١٩٩٨) من ١٩٥٤ أن نظام المعلومات هو محور ولا العملية الإدارية في أي منظمة، حيث يمثل قنوات وخطوط الاتصال وتدفقات البيانات والمعلومات بين المكونات الموجودة في المنظمة سواء كانت وحدات أو عمليات، كما يشمل كل البيانات والمعلومات المعلومات المعلومات المتصملة بالأنشطة والمهام والمعلومات المتصملة بالأنشطة والمهام المرتبطة بالأناء.

 3 – التخلص من النظام اليدوي في الحصول على المعلومات التي تكون غالباً ناقصة ولا تنتج المعلومات التي يحتاج إليها متخذ القرار. كما أنها تتأثر بدرجة الحاساتات

كبيرة بآراء الأشخاص الذين

110

الضرورة قصوى

يعدونها ويقدمونها للإدارة .

٥- يساعد الحاسب الآلي على تخليص
 المدير من الروتين بتوفير وقت أكثر لعمليات
 التطوير والتجديد في العمل.

آ-سرعة الصماول على المعلومات واسترجاعها وتغزينها وتغفيض حجمها وتغزينها وتغفيض حجمها الإدارة على سجلات حديثة تساعد الإدارة في تعقيق أهدافها.

 ٧- أن استخدام نظم المعلومات من خلال الحاسب يساعد في تطوير أداء العاملين وكسر حاجز الخوف من استخدام التقنية في العمل.

٨- تفادي الازدواجية في البيانات عند

وضعها في الحاسب الآلي . ٩ - أن الحاسب الآلي أداة اتصال فعالة

ا المدير من تحقيق الأهداف التي يتطلبها مجال العمل.

 ١٠ – يساعد الحاسب الآلي ~ المرتبط مع الإنترنت – في تكوين المكتب الإلكتروني الذي يساعد المدير على الإشراف على العمل من أي مكان.

مبررات تقنية الإدارة التربوية

يوجد عدد من المبررات للأخذ بالتقنية الإدارية في المملكة العربية السعودية من أهمها مايلي (١):

آ — تضاعف عدد المعلمين الإداريين التبدين لوزارة المعدارف في المملكة العربية السعودية نتيجة الإقبال المترايد على التعليم، فاتجه المنام في أعداد الإداريين إلى الناحية الكمية دون الكيفية مما يستوجب تدريبهم على تقنية الحاسب الآلي لزيادة الإنتاج في العمل وفعاليته باقل التكاليف.

Y- التوسع في أعداد المؤسسات التعليمية بمختلف أنواعها ، وهذا التوسع لم يقابله تطور في القيادات المدرية اللازمة في مختلف مجالات العدرية اللازمة في الختلف مجالات التطور الكبير المرتقب في التعليم وفي التطور الكبير المرتقب في التعليم ووي التطول المحافظة العامي والتكنولوجي والقضايا العام الله في التعليم سوف تبرز تبعا لذلك فيإن مواجهة القضايا الإدارية من

خلال الأساليب العلمية الحديثة ونظم المعلومات الإدارية تبدو أكثر إلحاحاً.

" أن التطور في التعليم لا يمكن أن يتحقق
بدون تطور في إدارته فهي العنصر الأساسي في
بدون تطور في إدارته فهي العنصر الأساسي في
تطوير التحليم، ف عجر ألادارة التربيدية عن
إلى عدم وجود توازن بين متطلبات الخطط
التندوية وما ينتجه التعليم من قوي بشرية .
لانتباه في عدم فعالية الهياكل الإدارية الحالية
التي تعتبر الشخرة الموجودة بين التخطيط
التن عتبر الشخرة الموجودة بين التخطيط
التي تقتبر الشخطيط
التي تقفير الأدارة التعليمية
من هذا الواقع فلم تعد إدارة تسيير وإنما إدارة
تطوير لتحقيق الأهداف التعليمية الشاملة
تطوير لتحقيق الأهداف التعليمية الشاملة.

استخدام تقنية الخاسب الأبي في المهام الإدارية إذا نظرنا إلى مسهام عمل صدير المدرسة نجدها كثيرة ومتنوعة، فهي تضتاف تبعا بختلاف الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسياسية والتربوية والإدارية ووجود المدارس في المدن أو القرى والكثافة السكانية، فمهام مدير المدرسة تشمل العملية الإدارية والإشراف على النواجي التعليمية و العلاقات الإنسانية، وما يقرم به المدير من تخطيط وتنظيم وتنسيق وتوجيه وتقويم لجميع ما يتعلق بالمدرسة أنا، وبالرغم من تشعب مهام عمل مدير المدرسة إلا أنه يمكن تصديد المجالات الأساسية فيما يلي:

أولاً: المهام الإدارية

من المهام الإدارية تنظيم العمل المدرسي وعمل المدرسي وعمل المداول الدراسية وتوزيعها وطلب الكتب وتوزيعها وطلب الكتب الأنشاطة المدرسية ، وتفقد المبني الأدوات والتجهيزات المدرسية ، وتفقد المبني ونظافة المدرسة ، وكتابة الخطابات والتقارير ونظافة المدرسة ، وكتابة الخطابات والتقارير وإعداد السجلات المدرسية، التياب والحضور ، وإعداد السجلات المدرسية، وتنفيذ التعليمات التي ترد من الجهات المدرسية، المدرسية المدرسية والإدارية في المدرسة، تنظيم العملة المدرسة، تنظيم العملة المدرسة، تنظيم العملة المدرسي، تنظيم العملة المدرسي، مولجهة المدرسي، مولجهة

المشكلات من المعلمين والطلبة ، اطلاع المعلمين والإداريين على التعليمات والتمميمات واللوائع ، توزيع النمانج واستمارات الترشيح والنقل لتعبئتها من قبل المعلمين، والإشراق على الإداريين، والإشراف على ميزانية المقصف المدرسي ، وجميع منطلبات العمل الإداري في المدرسة .

وتشغل الواجبات الإدارية والتنظيمية عادة معظم وقت رجل الإدارة وينطبق هذا على رجال الإدارة وينطبق هذا على رجال الإدارة التعليمية ومن بينهم مدير المدرسة . ومن الشكاوى الشائعة بين الماملين في ميدان الإدارة التعليمية أن معظم وقتم يضيع في الأعمال الإدارية الجانبيسة والروتينية، وأنهم لذلك لا يجدون من الوقت ما يسمح لهم بدراسة المواضيع التي يرون أنها تمثل الأهمية الكبرى في عملهم ، مثل الجوانب الفنية التي تتعلق بتحسين العملية التربوية بجوانبها المختلفة (٨).

تمثل المجالات التربوية إحدى المهام الأساسية لعمل مدير المدرسة ، فمدير المدرسة ، فمري مقيم في المدرسة ، فمتاريس في عليه في تطوير التعليم وطرائق التحديس في المعلمين والإداريين وبحكم عالقت مع إدارة التعليم وأولياء أصور الطلبة والمجتمع ، ولكنه لا يستطيع أن يقوم بهذه المهام الفنية بدون تدريب يستطيع أن يقوم بهذه المهام الفنية بدون تدريب التي لا يستطيع المدير اكتسابها بمجرد الخبرة التجربة في العمل الإداري.

ومن الأعمال الفنية ألتي يقوم بها مدير المدرسة

يين . - تقويم المعلمين والإشراف على طريقة . دائهم .

- تنظيم اللقاءات والاجتماعات مع المعلمين بقصد توجيههم ورفع مستوى أدائهم

 الاطلاع على الأعمال التي يؤدونها ومدى تحقيقها للأهداف .

 الإشراف على سير الامتحانات ومتابعتها والتعرف على مستويات الطلبة والمشكلات التي قد تواجههم.

— مناقسسة تطوير الأداء مع المسرفين التربويين وطرائق تنفيذ ملاحظاتهم من قبل المعلمين .

– إقامة برامج تدريبية لتطوير أداء المعلمين . – تسهيل مهمة المشرفين التربويين ومشرفي الإدارة المدرسية والتعاون معهم لتحسين العملية التعامية

 تشجيع المعلمين في تقديم دروس نمونجية يحضرها المعلمون من مدارس أخرى .

- تشجيع التطوير الذاتي لدى المعلمين .

- الإشراف على الأنشطة المدرسية.

ثالثاً: مهام اتخاذ القرارات

تعتبر الإدارة في جوهرها عملية اتضاذ القرارات وأنها نقطة ألبدء التي تبدأ منها كافة الإجـــراءات والأنشطة التي تتم في إطار المنظمات. إن عملية اتضاد القرارات هي العملية الأساسية والوظيفة الرئيسة التي يتولاها المديرون والرؤساء في كافة أنواع المؤسسات . إن وظائف الإدارة في حقيقتها سلسلة متصلة من القرارات تهدف إلى تحقيق مجموعة من الأهداف(٩). ولذلك فإن اتخاذ القرارات تعتبر محور العملية الإدارية التي ترتكز عليها جميع العمليات الإدارية من تخطيط وتنظيم و توجيه وتنسيق وتقييم، ففي كل عملية يتم فيها اتخاذ القرار. وفي كل عملية يتم الاعتماد فيها على معلومات. وتمر عملية اتضاذ القرار بخطوات هي: (١٠): ١ – الإحساس بوجود مشكلة تتطلب امتدار قرارات.

 ٢ - تحديد المشكلة أو تعريف المشكلة وهذه نقطة البداية في صنع القرار .

٣- دراسة المشكلة لمعرفة أسبابها مما

يسهم في اقتراح البديل المناسب. ع- جمع المعلومات والبيانات الضرورية التي

لها علاقة بالمشكلة. ه- تطيل المعلومات وتعنى هذه المرحلة

بفحص المعلومات بعد جمعها . ٦- اقـــــراح البـــدائل والحلول الممكنة

للوصول إلى أقرب الحلول لمواجهة المشكلة . ٧- المفاضلة واختيار أنسب الحلول

المطروحة.

٨ - تبني القرار واتخاذه .

 ٩- المتابعة والمراقبة للتأكد من أن القرار الذي اتخذ يسير سيراً طبيعياً دون تعثر أو دون عقبات. يتضم أن عملية اتضاد القرارات تعتمد

بدرجة كبيرة على تصديد المشكلة وجميع الحقائق حول المشكلة، أي أنها تعتمد على تشخيص الوضع الراهن الذي يعتمد اعتماداً كلياً على توفر المعلومات المطلوبة لتطوير

الحلول و التنبؤ بنتائجها ، وأن عدم توفر المعلومات حول المشكلة يؤدي إلى انحسراف

القرار عن مساره المنحيح ، ومع

المعرفة

الخيرورة قصيوى

تزايد الأعباء وتعدد الأعسال الإدارية وكشرة المشكلات، فإن توفير المعلومات بالطرائق التقليدية لا يؤدي إلى اتخاذ قرارات سليمة .

رابعاً: مهام الاتصالات

تعتبر الاتصالات من أهم الركائز الأساسية في أي منظمة، فمن خبلالها يمكن توصيل المعلومات والآراء والأفكار، وتحفيز العاملين والإشبراف على العماملين وحل المشكلات التي تُوابِّه العمل ، كما تنبع أهمية الاتصال في نقل المعلومات بين الأقسام في الإدارة أو بينها وبين الإدارات والمدارس الأخرى، ولا يمكن للاتصال أنّ يكون مفيداً دون توفر المعلومات الوافية التي تعتمد على الأسلوب العلمي في جمعها وتحليلها." ويمثل الاتصال أحد الوظآئف الأساسية التي

يمارسها القائد الإداري فإنه يمثل الجهاز العصبي للمنظمة، الذي يبعث فيها الحياة

ويدفعها نحو الهدف(١١)".

ولا يمكن أن تقوم الإدارة بممارسة مهامها ووظائفها إلا بتوفير كمية من البيانات والمعلومات التي يؤمنها الاتصال الجيد ولهذا فإن نجاح المنظمة يتوقف على سلامة وفعالية نظام الاتصالات داخلها(۱۲).

والاتصال وظيفة أساسية من وظائف الإدارة ، وعنصر أساسي للتنظيم الناجح ، كونها تستغرق الجزء الأكبر من وقت المدير، فهي الوسيلة التي يستطيع من خلالها أداء مهامه المختلفة ، وتوجد صلّة بين فاعلية المدير وفاعلية الاتصال ، فالاتصال الفعال يمكن القائد من تأدية مهامه بفعالية أكبر ويسهل حركة المعلومات من كافة الاتجاهات ومختلف المستويات داخل المؤسسة وخارجها(١٣).

وتظهر أهمية الاتصال الإداري في المنظمة أو المؤسسة بشكل عام في العناصر التَّاليَّة (١٤):

١ – توفير المعلومات الضبرورية الصحيحة والكاملة في أواتها إلى الجهة المخولة بإصدار القرارات.

۲- ضمانحسن سیر الإدارة بأقسامها المختلفة مهما تباعدت وتنوعت.

٣- يمكن أن يكون أداة

فعالة لحل بعض القضايا التي تواجه المدرسة للاتصال على أولياء الأمور لتقعيل دور مجالس الآباء ، وحثَّ الأهالي على دعم المدرسة معنوياً ومادياً في البرامج الَّتي تقدمها للأبناء .

٤- تمكين العاملين أفرادا ومجموعات من إيصال أفكارهم ووجهات نظرهم إلى الجهات المسؤولة، وإفساح المجال لمناقشتها.

٥ - عرض الخطط التطويرية والمشاريع المهمة والأفكار التجديدية، وإعلام منتسبي الإدارة بالأوضياع العامة لإدارتهم ، ومتوسط النجاح في تنفيذ البرامج، وكل ما من شأنه أن يوحي للعاملين بالاهتمام نحوهم وتقديرهم.

آ - تسهيل إجراء المتابعة والرقابة،

وتقويم أداء العاملين.

٧- توعية العاملين وتهيئة مجالات التطوير الذاتي لهم.

خامساً: مهام الاجتماعات

تعتبر الاجتماعات من المجالات الأساسية لعمل المدير، فهي أسلوب من أساليب الاتصال والمشاركة في أتضاذ القرار، ومن خلال الاجتماعات يستطيع المدير تحقيق الأعمال المنوطة به بحيث تتمكن الإدارة المدرسية من القيام بمهامها بفعالية، من خلال رفع الروح المعنوية للمعلمين وتشجيعهم على العمل المثمر، ، فإذا كان المدير ديموقر اطياً في أسلوب إدارته للحوار والمناقشة فإنه سوف يعطى المعلمين فرصة المشاركة في الرأي والتعبير عن آرائهم ، وتقديم المقترحات البناءة التي تساعد في تطوير العمل وتحقيق المهام الإدارية والفنيدة في المدرسة ، ويوجد في المدرسة مجالس ولجّان منها:

- مجلس المدرسة .
- مجلس المعلمين .
- مجلس الآباء . لجنة الإشراف على المقصف .
 - لجنة توجيه الطلاب
 - لجنة المكتبة المدرسية .
- لجنة النشاط المدرسي.
- لجنة رعاية الطلبة المتفوقين و المتأخرين دراسياً.

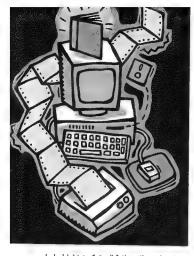
قبد (۵۷) در الصبة ۲۵۲۰ هـ

المعافة

ان جميع المجالات الإدارية والتربوية واتضاذ القرارات والاتصالات والاجتماعات التي يؤديها المدير تحتاج إلى آلية حديثة لتحقيق آلأهداف، لأن الطرائق التقليدية المستخدمة في الوقت الصاضس أثبتت عدم جدواها في تطوير العمل الإداري، وعلى الرغم من التطورات التي رافقت الإدارة التربوية فإنها مازالت دون المستوى المطلوب في مواكبة التطورات والتقنيات الحديثة . فالتعليم ألعام بمختلف مستوياته يوجه قضايا وتحديات كثيرة تتراكم على مر السنوات دون حلول جذرية . فقد أشارت خطط التنمية الخمس بوجود قضايا تعليمية مازالت تتكرر في مختلف خطط التنمية مثل قضايا الرسوب، التسرب، والطاقة الاستيعابية للمؤسسات التعليمية، والتوجيه الطلابي ، وزيادة نسبة الملتحقين في الأقسام الأدبية ، وعلاقة مخرجات التعليم بسوق العمل ، ووجود البطالة لبعض الضريجين في بعض التخصصات . . إلخ ،

ويرجع السبب في تراكم قضايا التعليم إلى «أن الإدارة التربوية في جميع الدول العربية قد ورثت عن الماضى أساليب وطرائق قائمة على مفاهيم تقليدية ، تَوُثر في فساعلية هذه الإدارة في حل المشكلات وفي القدرة على دفع عجلة التغيير في المحتمعات، كالاعتماد على الاجتهاد الشخصي والحدس في اتضاذ القرارات أكثر من الاعتماد على البحوث والمعلومات ، والتعويل على البيد والقلم في التسجيل وعمل الحسابات والإحصاءات وسائر ألعمليات الحسابية ، والعمل بأسلوب الميزانية التقليدية السنوية. فإن هذه الأساليب والطرائق أدت إلى عجر الإدارة في تطوير التعليم وتحقيق أهداف المجتمع ، ولذلك أصبح لزاماً على هذه الإدارة أن تطور ذاتها وأساليبها وتكنولوجيتها لتكون أداة تطوير بدلأ من أن تبقى أسيرة التنظيمات التقليدية القائمة(١٥) .

إن المصارسة الإدارية واتضاذ القرارات تتوقف أسساً على كمية ونوعية البيانات والمعلومات المتاحة لمتضني القرار وراسمي السياسات، بالإضافة إلى احتياجات الأفراد من المعلومات فإن وجود وصدة تنظيمية لجمع ونشر البيانات والمعلومات، وإدارة هذا النشاط يعتبر من الأمور لوجيد ومن الملاحظة عدم اهتمام كثير من المنظمات لعربية بمثل هذا النوع من الإدارات، وإن وجدت في بعض المنظمات فإن الجزء الأكبر من نشاطها في بعض المنظمات فإن الجزء الأكبر من نشاطها هي بعض المنظمات فإن الجزء الأكبر من نشاطها هي بعض المنظمات فإن الجزء الأكبر من نشاطها هي بعض المنظمات فإن البعزة الأكبر من نشاطها هي بعض المنظمات فإن البعزة الأكبر من نشاطها



ومعلومات ، بالإضافة إلى تركيز نشاطها على المعلومات المتعلقة بالتشفيل و عدم العناية بالبيانات والمعلومات الضاصة بشؤون الأفراد والمستكلات المتعلقة بهم ودراسة اتجاهات جمهور المتحدمة علما المنظمة والوقسوف على المتباجاته (۱۷).

ويمكن أن تكون مجالات الحاسب الآلي أداة مفيدة لتحقيق مجالات عمل المدير الإدارية والتحاذ القرارات والاتصالات والتربوية واتخاذ القرارات والاتصالات والماهي أساليب علمية تساعد المدير في مفظ واسترجاع الانظمة والقرارات التي تساعد الادارة على تأديته للعمل بفعالية ، خصوصاً أن لدى مجالات الحاسب الألي القدرة الكبيرة على المخلومات المخذرين والسرعة في الحصول على المعلومات المطلوبة . كما أن أهمية هذه المجالات تكمن في توفير الوقت لكي يتفرع المديلات على يتدوي على المعلومات المطلوبة . تكمن قدم المجالات تكمن القطاية التعليمة التعليمة التعليمة وتحسين عملية الاتصال وحل القضايا التي تواجه العاملين.

استخدام مجالات الحاسب الألي في مهام عمل المدير بالرغم من وجود ثلاثة مستسويات من

الإدارة وهي الإدارة التسريوية والإدارة التعليمية والإدارة المدرسية، إلا أن جميع هذه

المعرضة

إدارة تربوية

الضرورة قصوى

الإدارات تستفيد من تقنية الصاسب الآلي حسب الأعمال التي تقوم بها كل إدارة، ونظراً لأنَّ الإدارة المدرسية تشكل القاعدة الأساسية للإدارات الأخرى ، فإنه سوف يتم التركيز باعتبار أن مدير المدرسة قائد تربوي في مدرست فإنه يمكن الاستفادة من مجالات الصاسب الآلي في المهام الإدارية والفنية واتضاذ القرارات والاتصالات والاجتماعات التي ينفذها مدير المدرسة ومن هذه

المجالات ما يلى: أولا: مجال معالج الكلمات

لقددات ألدراسات والبحوث بأن مدير المدرسة يقضى معظم وقته في الأعمال الكتابية والروتينية أكثر من الأعمال التربوية في الإشراف على العملية التعليمية ، ولذلك فإنَّ مجال معالح الكلمات على الحاسب الآلي يخفف من عمل المدير الكتابي حيث يسهم هذا المجال فيما يلى :

٧ - سهولة كتابة الخطابات لأولياء الأمور وإرسالها بالفاكس من خلال جهاز الحاسب دون الانتظار أمام الجهاز ، حيث يمكن وضع أرقام الفاكس و يقوم الجهاز بإرسالها تلقائياً. ٢- إعداد التقارير للأعمال داخل المدرسة أو للإدارة التعليمية وحفظها واسترجاعها عند

الحاجة. ٣- وضع جدول المدرسة وجداول الانتظار والإشراف لجميع المعلمين.

٤ – إعداد الخطة المدرسية.

٥ – إدخال بطاقة تقييم المعلمين في الصاسب للاستفادة منها في توجيه المعلم وتطوير أدائه.

٦- استخدام الصاسب يساعد في الرجوع إلى الخطابات والمعلومات الخاصة عن المعلمين في سرعة ودقة لا تتوفر في الإدارة التقليدية التي لا تستخدم تقنية الحاسب .

ثانيا: قواعد البيانات

يعتبر مجال قواعد البيانات من أهم مجالات الحاسب الآلى التي تساعد مدير المدرسة في أداء عمله في يسر المعارفاة وسهولة، حيث يساعد الحاسب 14. الآلى في تنظيم المعلومسات

ووضعها في قاعدة بحيث يستطيع المدير البحث فيها والرجوع إليها ، ومشاركة العاملين معه للوصل إلى قرارات بناءة معتمداً في ذلك على معلومات حديثة موثوق بها ، كما أنه يمكن تطويرها بسهولة ، ووضعها في الإنترنت لكي تستفيد منها الإدارات المدرسية التأبعة لإدارة التعليم. فيمكن تصنيف قاعدة المعلومات حسب حقول محددة يمكن تخزينها والبحث عنها حسب عدة خيارات من بينها مايلي:

١ - حفظ السجلات الطلابية وأعمالهم الشهرية والسنوية وسجلات الأنشطة المدرسة وجميع السجلات الأخرى بطرائق آلية تمكن المديرين في الرجوع إليها بسهولة . كما أن حفظها آلياً يساعد في اختصار الوقت في عمليات البحث أو الرد على بعض الاستفسارات الخاصة بأحد الطلبة، كما تساعد في إرسال ملفات الطلبة إلكترونياً إلى الإدارة العامة في المنطقة التعليمية ، ونقل ملفات الطلبة من مناطق تعليمية إلى مناطق أخرى ، ومن مدرسة إلى أخرى دون الاعتماد على الطرائق التقليدية المتبعة في إرسال الملفات التي ربما تتسبب في التأخير .

٢ - حصر جميع البيانات حول المعلمين بالمدرسة تشمل مؤهلاتهم وتخصصاتهم والبرامج التدريبية التي التحقوا بهاء وعدد سنوات الخبرة في التعليم والمدارس التي نقلوا منها ومستويات أدائهم في المدرسة ...إلح، لكي تساعد المدير في اتضاذ قرار حول الترشيح لدورات تدريبية أو الأعمال إدارية .. إلخ .

٣- حصر احتياجات المدرسة من المعلمين والكتب الدراسية والمقاعد والميزانية التقديرية.

٤ - تسهيل مهام عقد اجتماعات أولياء أمور الطلبة من خلال حصر بيانات الطلبة وهواتف وفاكسات أولياء أمورهم ، وسرعة الاتصال بولى أمر الطالب في حالة تأخر الطالب عن المدرسة .

٥ – يمكن وضع مصعلومكات الكراس الإحصائي آليأ وتعبنة البيانات أولأ بأول لتكون جاهزة عند الطلب بمعلومات حديثة . فالكراس الإحصائي التقليدي لا يمكن البحث فيه بسهولة

إلا من خلال كراسات منفردة، ولكن الكراس الإحصائي الإلكتروني يمكن متخذي القرار الكمارنة والحصول على معلومات حديثة متكاملة حول مدرسة أو منطقة تعليمية أو عن التغليم في الدولة بشكل عام .

آ - تساعد قواعد المعلومات المدير في مراقبة سير العمل لأن جميع المعلومات أمامه على الحساس معا يساعد في تقديم تصور واضح عن القضايا التي تولجه العمل ومواطلة والشعف . كما تساعد قواعد المعلومات على كتابة التقارير حول المدرسة نون الاعتماد على الاجتهادات الشخصية لأنها تساعد المدير في الاعتماد على أسس علمية في كتابة التقارير.

الاتصال هو شريان الإدارة الذي ترتكز عليه جميع عناصر العملية الإدارية كالتخطيط والتنظيم والتنظيم والتنظيم والتنظيم والتنظيم والتنظيم والتنظيم والمدرسة يقدم أمن حقيق المدير مجموعة من الأدوار اتصال سليم وفعال ١٠٧٠. ومدير المدرسة يقدم بالاتصال لأن وظيفة المدير مجموعة من الأدوار الذي تلعب فيها أحمد الطبحة والمسرفين بالمعلمين وأولياء أحمد الطلبة والمسرفين وزدارة التعليم، ومع كثرة الطلبة والاتصالات على مدير المدرسة فإن عملية وزيادة الأعباء على مدير المدرسة فإن عملية الطرائق التعليدية، والاتصالات عن طريق الطرائق التعليدية، والاتصالات عن طريق الحاسات في ماملاً لمساعدة الحديد في تحقيق عمله من خلال ما يلي،

إن توفر الحاسبات الآلية في المدرسة وإدارة التعليم والإدارة المركزية يساعد في توصيل المعلومات والاتصال فيما بينها، وذلك من خالل الشبكات الداخليية أو ما يسمم بالإنترانت مما يساعد في توفير الوقت واتضاذ القرارات المبنية على المعلومات المتوفرة في هذه الشبكات.

١- الإنترانت

تعتبر الإنترنت مكتبة عالمية يستطيع المدير والباحث أن يصصل على المعلومات التي يريدها والتباحرب العلمية في مجال العمل. فالمديد التربوي يستطيع التجول في جميع أنصاء العالم وهو في مكتبه للوقوف على تجربة تعليمية في أي كمان في العالم مادامت المعلومات موجود في الإنترنت . كما أنه يستطيع استشارة أحد الخبراء التربوبيين من دولة أخرى ويحصل على الخبراء التربوبيين من دولة أخرى ويحصل على على

الاستشارة دون مقابل ، ويمكن للمدير أن يطرح فكرة أو مشروعاً ويستفيد من التغذية الراجعة من قبل المديرين الآخرين غيرالموجودين في المدينة نفسها. كما أن المدير يستطيع أن ينظر إلى تجربة معلم ، أو درس نموذجي لمعلم تحت إشرافه أو معلم من مدينة أو منطقة نائية وهو على مكتبه . فالإنترنت تعتبر من وسائط الاتصال المتقدمة التي سوف تحل محل عدد كبير من وسائط الاتصال التقليدية مثل الهاتف، والبريد. كما أن لدى الإنترنت القدرة على نقل الملفات والمعلومات بواسطة البريد الإلكتروني، وبعض مقدمي خدمة الإنترنت يقدمون حلولأ فورية لتوزيم المعلومات في كل مكان عبر الشارع إلى العالم أجمع، فيمكن للمدير زيارة مواقع محددة من خلال آليات البحث الموجودة في الإنترنت.

" وتوجد مواقع خاصة بالتعليم العام والعالي والتعليم عن بعد ومعلوصات عن كل جامعة ورفيقة الاتصال بها وشروط القبول والرسوم الدراسية ، ومقالات وبحوث ومكاتب استشارية ومواقع يمكن طلب الاستشارة منها في العلوم التربوية بدون مقابل ..إلخ .

وَأَهُمْ مَمْيِزَاتِ الْإِنتَرِنْتُ التي تساعد القيادات التربوية على تحقيقُ أعمالها في يسر وسهولة كما يلي (١٨):

- ي أ . الوقرة الهائلة في مصادر المعلومات .

- الكتب الإلكترونية .

الدوريات العلمية .

- قواعد البيانات .

– الموسوعات .

المواقع التعليمية .

ب-التخاطب الصوتي ((-voice Conferenc) ing حيث يتم التخاطب صوتياً في اللحظة نفسها هاتفياً عن طريق الإنترنت .

ج-التخاطب بالصوت والصورة، المؤتمرات المرئية (Julyang) المرئية (wideo conferencing) التخاطب حياً على الهواء بالصوت والصورة .
 البريد الإلكتروني

لم تقتصر وسائل الاتصال عبر التقنية على المكالمات المسموعة من خلال الهاتف، أو المكالمات المسموعة من خلال الهاتف، أو المكالمات المرئية عبر الإنترنت ونقل ملفات ومعامات المرئية عبر الإنترنت ونقل ملفات

الإلكتروني، وإرسال المعلومات المعارضات المعارضات

الضيرورة قصبوى

الوقت الذي يناسب المدير دون التقيد بالدوام الرسمي من خلال استخدام البريد الإلكتروني، حيث يمكن الاتصبال لأي شخص في العالم والتحادث معه في اللحظة نفسها. ويمكن تحقيق الاتصال من خلال (١٩)

الاتصال غير المباشر (غير المتزامن):
 يستطيع الأشخاص الاتصال فيما بينهم
 بشكل غير مباشر ومن دون اشتراط حضورهم
 في الوقت نفسه باستخدام:

 البريد الإلكتروني ، بحيث تكون الرسالة والرد كتابياً .

" البريد الصوتي ، حيث تكون الرسالة والرد صوتياً.

٢ – الاتصال المباشر (المتزامن):

وهي طريقة يتم التضاطب بها في اللحظة نفسها بواسطة :

التخاطب الكتابي (Relay Chat) حيث يكتب الشخص ما يريد قوله بواسطة لوحة المقاتيم والشخص الآخر ريرى ما يكتب في اللحظة نفسها، فيرد عليه بالطريقة نفسها مباشرة بعد النهاء الأول من كتابة ما يريد .

رابعا: مجال الوسائط المتعددة

يعتمد المدير الناجع على عرض ما لديه من أفكار بطريقة مفتعة وشيقة ، ويمكن أن يكرن مجال الوسائط المتعدد أداة مناسبة لتحمق ذلك ، ويمثل البحر برويتت (point) أحد هذه الأدوات ، حيث يمكن من أخلاله تقديم الحروض الشيقة في اجتماع أو أولياء أمور الطلبة واجتماعات المعلمين والحفلات المعلمين والحفلات المعلمين والمناسبة والمتحددة الألوان والمدرسة ، وتحتوي السائط المتحددة الألوان والصور والصور الشائلة والمتحركة و أفلام الفيديو. كما تستخدم الأسادات والتعليمات، كما أنها تستخدم كوسيلة تعليمية داخل الفصل خامسا: مجول الجداول الإكترونية

تقوم الإدارة بحفظ درجات الطلبة وكتابة التقارير الشهرية حول

مستويات الطلبة وتمثل الجداول الإلكترونية أحد الخيارات الأساسية لهذه

التقارير ، حيث تتميز الجداول الإلكترونية بالدقة عند وضع الدرجات وعند اكتشاف أي المحقط الطالب واحد فيل الجداول الإلكترونية تقوم بتصحيح جميع الدرجات تبعاً لذلك ، فهي توفر الوقت والجهد للإدارة المدرسية بواسطة الجداول الإلكترونية يمكن ترضيح بواسطة الجداول الإلكترونية يمكن ترضيح مما يساعه في تصديد صستويات الطلبة على أشكال بيانية مختلفة لمعالجت أوجه القصور في المستوى لمعالجة ، وعمل مخطعات الطلبة وعمل مقارنات بالأعوام الدراسي. كما إنارة المدرسية يستطيع المعالجة ، وعمل مخططات لميزانية المدرسة ، المدايسة على تحقيق ما يساعة على تحقيق مما يساعد الإدارة المدرسية على تحقيق ما يساعد الإدارة المدرسية على تحقيق أهداف العملية التعليية .

سادساً: مجال النشر المكتبي إلى تزويد الإدارة يسعى النشر المكتبي إلى تزويد الإدارة بمطويات (برسشورات) ونشسرات إرشسادية لتوضيح المهام التي تقوم بها ، ويعتبر مجال النشسر المكتبي من المجالات التي تضدم هذا الهدف . فصحيفة المدرسة يمكن تصميمها من شكال النشر المكتبي، حيث يمكن إدراج الرسوم والأشكال ووضع الكتابات داخل أشكال مضتلفة تجعل من المسحيفة المدرسية أكثر ملاءمة وتشوة اللطلة.

كما يساعد الناشر المكتبي في تصميم ملصقات للملفات وللكتب في المكتبة ، وتصميم بطاقات الدعوة لأولياء أمور الطلبة لحضور مجالس أولياء الأمور أو حضور المناسبات التي تقيمها المدرسة ، وعمل الإعلانات الإرشادية .

سابعا : مجال الرسوم بعديد محال

يعتبر مجال الرسوم من المجالات التي تدخل في مختلف مجالات الحاسب فمعالج الكلمات وقواعد البيانات والنشر المكتبي والوسائط المتعددة والجداول الإلكترونية يمكن أن تحتوي على رسوم ترضيحية تساعد في فعاليتها والاستفادة منها في عمل المدير للأغراض التوضيحية وتسهيل استخدامها في مجال الإدارة ، بالإضافة إلى إضماء الشكل

المعارفات

الجمالي على جدران المدرسة والغرف الدراسية وغرفة المدير والمعلمين . فيمكن أن تدخل الرسوم في عدد من الأعمال التي يقوم بها مدير المدرسة منها:

١ – إعداد الشهادات

٢ - إعداد التقارير . ٣- إعداد الصحف والمجلات المدرسية .

 ٤- أستخدامها في إعلانات المدرسة . ه - استخدامها في الوسائل التعليمية.

٦ – استخدامها فيّ وسائل العرض . أهمية تقنية الحاسب الآلي للإدارات التعليمية يعتبر الصاسب الآلي أداة لاتضاد القرارات

> للت خطيط والتنظيم والإشمراف والتقويم والأتصال ويمكن الإدارة التعليمية من تحقيق جودة العسمل الإداري من خالل مايلى:

والعشوائية في العمل لتوفر المعلومات التي يمكن الحصول عليها بسهولة.

٢- أداء الأعمال بأقل

٣- الحدد من إهدار الموارد والوقت.

٤ -- إشراك العاملين في عملية التخطيط.

كما أن الصاسب الآلي يمكن استخدامه للإشراف

من بعد على المدارس التابعة للإدارة.

وعند استخدام الإدارة من بعد فأن مدير التعليم يستطيع الاطلأع على تقارير المدرسة وجداولها والخطة المدرسية والتقارير الشهرية ومستويات الطلبة وأنشطتها من خلال الشبكة الداخلية بين إدارة التعليم والمدارس التابعة لها، أو من خلال شبكة الإنترنت عندما تكون هذه المدارس موضوعة على الشبكة. وبذلك يتمكن مدير التعليم أن يدون ملاحظاته ويعطى توجمهاته عن العمل في المدارس التابعة لإدارته وهو في مكتبه "كما أن المشرف التربوي يستطيع الاطلاع على تصضير المعلمين الذين يشرف عليهم، والدروس النموذجية التي عملوها ، فيكون لديه خلفية عن الأعمال التي يقومون بها قبل

زيارته للمدرسة، وبالمثل يستطيع مشرف الإدارة المدرسية الاطلاع على سيبر العمل الإداري في المدرسة من خلال الصاسب قبل ريارة المدرسة . والإدارة والإشراف عن بعد لا يغنيان عن الزيارات التي يقوم بها مديرو التعليم والمشرفون للمدارس.

أهمية تقنية الحاسب الألى لوزارة المعارف

يقدم الحاسب الآلي للوزارة خدمات منها ما

١ - يساعد الحاسب الآلي على الإشراف على سير العمل في كل من إدارات التعليم ومراكز الإشراف والمدارس بجانب التقارير التي

تمصل عليها الوزارة من المشرفين التسربويين ومسشرفي الإدارة المدرسية.

٢ – يساعد الصاسب الآلي المسؤولين في وزارة المعسارف في تحسديد الاحتياجات الفعلية لتصوظيف المعلمين والإداريين ، وإذا ما أدخلت المعلومات في الحاسب بطريقة صحيحة ، فإنها سرف تكون مسترابطة وواضحة أمام متخذ القرار بدلاً من وجودها في ملفات أو أوراق منفصلة لا يوجد ترابط بينها .

٣- يساعبد الصاسب

الألى في إعطاء صورة واضحة عن تنقلات المعلمين حسيث يمكن ترتيب الأولويات بوضع معايير وأسس يمكن أن تتم حركة التنقلات آلياً

3- يساعد الحاسب الآلي الإدارة التربوية في الاتصال بقواعد المعلومات ومراكز البحث العلمي من خلال الإنترنت للاستفادة من المعلومات لتطوير الأدارة التربوية.

٥ - وضع قدواعد معلومات عن المدارس الحكومية والأهلية وجميع العاملين بها. ٦- وضع قواعد معلومات إحصائية تشمل

الكراس الإحصائي آلياً، بصيث يتم تحديث المعلومات شهريًا حتى يستطيع متخذو القرار الاعتماد على إحصاءات حديثة.

> ٧ - تصميم برامج موحدة وحديثة ومفيدة للإدارات



المعارفة



إدارة تربويت

الضيرورة قصيوي

والمدارس لتوفير الوقت والجهد ، مثل برنامج معارف ، وغيره من البرامج التي سوف تستخدمها الوزارة في المستقبل.

 ٨ وضع موقع خاص لمدارس الوزارة على الإنترنت وإداراتها التعليمية وتزويد المسكر ولين والمعلمين والمدارس ببسريد إلكتروني لتحقيق سرعة الاتصالات وتبادل الخبرات التربوية بين المسؤولين والمعلمين وأولياء أمور الطلبة.

 ٩ - المساعدة في اتضاذ القرارات حول المدارس والعباملين فيها من خلال إنشاء قاعدة بيانات لجميع المدارس التابعة لكل

منطقة تعليمية وربطها بالجهة المركزية للتعليم في شبكة تسهل على المسوِّولين عمل المقارنات ودراسة واقع التعليم وطرائق تطويره. 🖿



دراسات تربوية، مجلة جامعة الملك ١ - نورة محمد المنيف «أنماط

الاتصسال الإداري بين إدارة تعليم السبنات بالرياض والمدارس المتنوسطة الحكومية التابعة لها ومعوقاتها من وجهة نظر المديرات والمشرفات الإداريات»، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعية الملك سعود، ٢٤٢٠، ص

 ٢- أبوقــروة إبراهيم «الإدارة المدرسية، الجامعة المفتوحة» ، ط٢، طرابلس ١٩٦٦، ص ٢٢م.

٣- أحمد إبراهيم أحمد سنحو تطوير الإدارة المدرسية» المطبوعات الجديدة، ط٢، الإسكندرية، ١٩٩٧م.

 ٤- أبو القــــــــوح رضـــوان وآخسرون «المدرس في المدرسسة والمجتمع» دار الثقافة، القاهرة

٥ – محمد أحمد الغنام مرجع سابق، ص ۹۱-۹۲، ۱۹۸۶م.

 ٦ محمد عبدالله المنيع «بعض الأساليب التقنية ومدى الاستفادة منها في الإدارة التعليمية» دراسات تربوية، مجلة كلية التربية، جامعة الملك سعود،م١٩٨٦،٢ من ٤-٩.

 ٧ - محمد عبدالله المنيع «أثر الأنماط الإداريسة

للمصديرين على أعسمسالهم في المــــدارس»

سعود، المجلد الأول. ١٤٠٩هـ. ۸ - وهیب سمعان، ومحمد منیر

سبرسى «الإدارة المدرسسيسة الحسيثة «القامرة، عصالم الكتب، ١٩٧٥م. ٩ عبدالغنى النوري «اتجاهات

جديدة في الإدارة التعليمية في البلاد العسربيسة »، الدوحسة دار الشقسافسة، ١٩٩١ص ١٢٤م.

٩٠ – محمود عبدالقادر قراقزة منصو إدارة تربوية واعيسة» بيروت دار الفكر اللبناني، ص ٧٥~ AVAVAVA

۱۱ – إبراهيم عبدالعزيز شيحا «أصول الإدارة العامة» نشأة المعارف، الإسكندرية:,١٩٩٣ ص ١٣.

۱۲ - محمد لطفي راشد «الاتصالات الإدارية، مبملة الإدارة، معهد الإدارة

العنامية، الرياض، المجلد ١٠، عند ۱، ۲۰ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ مر ۵ ۲ م ١٣ – على حنامت الأحتمدي

«العلاقة بين نمط القيادة التربوية وفعالية الاتصال التربوى بمدارس مكة المكرمة الابتدائية كما يدركها المعلمون» رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمسة، ٥٠٤١، ص

\$ ا – عساف محمود «أصول الإدارة» دار الكتب، القساهرة،

1977م، ص١٨٧٦.

٥١ – محمد أصعد الفتام «التنمية الإدارية من أجل التجديد التربوي نحو استراتيجية جديدة لتطوير الإدارة التربوية»، في مكتب التسربيسة العسربي لدول الخليج «الاتجاهات العالمية المعاصرة في القيادة التربوية» مرجع سابق، ص

19,38,914. ١٦ - عبير يونس عدنان سدى كفاءة نظام الاتصال الإداري في عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود» رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض، ٨٤ – ٨٥، ١٣ ١٤ هـ.

١٧ – فنهد سعنود العشيمين «الاتصــالات الإدارية الــــديثــة «ماهيتها، أهميتها، أهدافها»، كلية الملك فيصل الجوية، الرياض، ۱۶۰۸، ص ۲۱.

 ١٨ - عبدالقادر عبدالله الفئتوخ وعبدالعزيز عبدالله السلطان «الإنتسرنت في التعليم: مستسروع المدرسة الإلكترونية» رسالة الخليج العربي، العدد ٧١ السنة العاشرة،

مكتب التربية العربى لدول الخليج، ص٨٤ - ١٤٢٠،٨٥ ع ١هـ. ١٩- عبدالقادر الفنتوخ

وعبدالعزيز عبدالله السلطان «الإنتسرنت في التعليم: مستسروع المدرسة الإلكترونية» مرجع سابق.

المعارفات

- 19V.



مستوصف ومركز الهنا الطبي Al Muhanna M.C.C

نخبة من الإستشاريين السعوديين والجنسيات الاخرى

التحصمات بالستوصف طب الأطف اوتولي المستوصف طب الأطف الله الفطاء الفياد المستوف الفياد المستوف المستوف

البررنامج الشامل
التخفيض لحاملي بطاقة المعلم
المعناية بالمرأة
العناية بالأسنان
طبيبالأسرة المنزلي
البطفال السليم

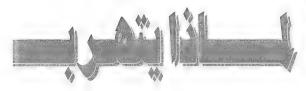
شعارنا الدقة في التشخيص بداية العلاج

مستسابعسة الحسمل

نهة ٢٤ ساعة للحتبر والتحاليل والأشعة التشخيصية والإسعاف والطوارس،



القياديون والمعلمون المتميزون يعزفون عن الإدارة المدرسية:



إعداد: مطرين أحمد رزق الله مدير التعليم بمحافظة المخواة

وزارة المعارف بعض القرارات التنظيمية التي توضع الفتيار وتكليف القائمين على إدارات المدارس مركزة في ذلك على التاهيل الطمي والتربوي والخبرة والقميز، مرصاً منها على ألا يدير المدرسة إلا من كان أهلاً لهذه المهمة المدرسة بحقيق منا منها على ألا يدير الجسيمة، واقتناعاً منها بأن نجاح المدرسة في تحقيق رسالتها مرهون بنجاح إدارتها. كما أكدت الوزارة على إدارات التعليم بضرورة تهيئة الظروف المناسبة التي تساعد مدير المدرسة على نجاحه في مهمته.

ومن هذا المنطلق فان آدارات التعليم تتولى التنفيذ بالطرائق الإجرائية التالية:

التعميم على جميع المدارس بشروط وضوابط اختيار القائمين على الصدافية إدارات المدارس ويطلب ممن تتوفر فيهم الشروط ويجدون

في أنفسهم الكفاءة التقدم في موعد محدد يتم فيه مقابلتهم وإجراء المفاضلة فيما بينهم وفق ما حدد من شروط وضوابط، حيث تتولى لجنة مديري المدارس اختيار أفضل العناصر المتقدمة

وزيادة في الصرص على اختيار أفضل الكفاءات فإن إدارات التعليم بأجهزتها المختلفة تصرص سنوياً على تمشيط الميدان لاكتشاف المتعيزين القدادرين على القيام بالأعمال القيادية في المدرسة من المعلمين لقيامهم بالتقدم للمفاضلة مع أولئك الذين تقدوا برغبتهم.

- تقويم الأداء الميداني للقائمين على إدارات المدارس وتجديد تكليف الأصلح منهم للبقاء في هذا المجال سنوياً وفقاً لمعايير التقويم ومرئيات لجنة مديري المدارس.

- مساعدة المكلفين بإدارات المدارس

العدد (۷۷) دو الصجة ۱٤۲۰ هـ





لأذا يتهجريون منها؟

والقائمين عليها من خلال تهيئة الظروف المناسبة لهم وفق الإمكانات المتاحة لضمان أكبر قدر ممكن من التميز في أدائهم.

ومع ذلك فسإن إدارات التسعليم تصطدم ببعض التحديات التي تقف حجر عثرة أمام الطرائق الإجرائية السابقة ومن تلك التحديات مايلى:

- العزوف، ونقصد به إعراض المعلمين المتسميزين عن العمل في مجال الإدارة المدرسية، على الرغم من قدراتهم الكامنة والمحاولات التي تبذل لإقناعهم.

- التسرب، ونقصد به ترك العمل في مجال الإدارة المدرسية من قبل القائمين عليها، حيث تتفاجأ إدارات التعليم بطلبات الإعفاء في نهاية كل عام دراسي خصوصاً من بعض مديري المدارس المتميزين طالبين في ذلك العودة إلى التدريس أو الالتصاق بأي عمل آخر كالإرشاد الطلابي أو ريادة النشاط أو

-- قلة الدافعية عند بعض القائمين على إدارات المدارس، حيث يلاحظ أن لديهم الكثير من الطاقات والقيدرات ولا يبذلون إلا القليل منها.

تكمن المشكلة في هذه الدراسة في «أن إدارة المدرسة في واقعنا التربوي تعانى العزوف والتسرب وقلة الدافعية» ولتحديد أدق للمشكلة فإننا نحصرها في التساؤلات التالية: - ما الأسباب التي تجعل المعلمين الأكفاء

يعرفون على العمل في محال الإدارة المدرسية؟

- ما الأسباب التي تجعل بعض القائمين على الإدارة المدرسية يتسربون منها إلى غيرها؟

- ما الأسباب التي تحد من دافعية بعض القائمين على

الإدارات المدرسية نحو الأداء الأفضل؟

-- ما الحلول والمقترحات والتوصيات التي يمكن عن طريقها الحد من ظاهرة العزوف والتسرب وقلة الدافعية في مجال الإدارة المدرسية؟

الأعباء الملقاة على عاتق مدير المدرسة

أصدرت وزارة المعارف قرارأ وزاريا برقے ۲۱/۳۲٤٦/٤/٧/۳۰ وتاریخ ٩/١٠/١ ١٣٨٤ هـ بالموافقة على النظام الداخلي للمدرسة الابتدائية، كما أصدرت قـــراراً آخـــر برقم ١/٥/٤/٥١٦ ١/٦٤ وتاريخ ٢/٢/٢/١٨هـ بالموافقة على اللائحة الداخلية لتنظيم مدارس المرحلتين المتوسطة والثانوية، ولايزال العمل بالقرارين حتى تاريخ هذه الورقة. حيث لم يمسدر أي نظام داخلي جسديد لتنظيم المدارس عبدا بعض التعاميم والقرارات التفسيرية لتوضيح مفردات النظام القائم.

وفي قراءة سريعة لواجبات مدير المدرسة في التنظيمين السابقين فسنورد بعضا منها علَّى سبيل المثال لا الصصير لإيضياح بعض الأعباء الملقاة على عباتق مدير المدرسة، وذلك على النحو التالى:

- مدير المدرسة هو المسؤول الأول عن المدرسة نظاماً ونشاطاً، وقد يكون منفرداً فعليه تقع تبعة الأعمال الإدارية بالمدرسة وقد يكون معه وكيل أو مراقب فهو مسؤول عن حسن توزيع العمل على من يشاركه.

 مدير المدرسة مسؤول عن تنفيذ المنهج الدراسي وتنفيذ كل ما يصدر إليه من تعليمات عليا في هذا الخصوص.

 مدير المدرسة هو المسؤول عن توجيه المدرسة إداريأ وفنيأ وعن مراقبة المدرسة وأعسمسال الموظفين وسلوك الطلاب، وعن مجتمع المدرسة بشكل عام، وهو رئيس



المجالس أو اللجان التي تعقد داخل المدرسة بصفة دائمة أو مؤقتة، وهو المرجع لجميع الموظفين بالمدرسة والقسائم على تنسيق أعمالهم، وهو المسؤول عن إعداد التقارير الدرورية عن سيس الدراسة في المدرسة والإحصاءات السنوية عنها، كما هو المسؤول على دفاتر تحضيرهم والتوقيع عليها وإعداد المدرسية والإشراف على تنظيم المجاول المدرسية والإشراف على تنظيم من الجهات المختصة وإبلاغها لهيئة المدرسة من الجهات المختصة وإبلاغها لهيئة المدرسة والإجابة عن المكاتبات. وعلى مدير المدرسة والعمل على نظافة المدرسة.

مجلس المدرسة واللجان الإدارية وجميع

 على مدير المدرسة الابتدائية أن يقوم بأداء النصاب المقرر عليه من الصحص الأسبوعية.

– المدرسة التي لم تستكمل هيئتها الإدارية يقوم مدير المدرسة بتوزيع الأعمال فيها على الإداريين الموجـودين، وإذا لم يوجـد سـوى المدير فعليه أن يقوم بعمل الجميع

 لا يحق لمدير المدرسة أن يضم أو يفصل فصو لا مضمومة أو يقسم فصلاً إلا بعد الرجوع إلى إدارة التعليم أو أخذ الموافقة من المفتش المختص بشرط توفر الغرف المناسبة.

- في حالة رغبة مدير المدرسة بتوقيع عقوبة على أي موظف في المدرسة داخل الهيئة أو خارجها عليه أن يعرض رأيه لمدير التعليم مدعماً بالأدلة التي تدين الموظف.

 على مدير المدرسة أن يراقب بدقة سير اختبارات النقل وفق التعليمات الموضحة، وأن يحتفظ بسجلاتها نظيفة مصونة من العبث.

في الإجازة الصيفية يوزع العمل في المدرسة بين أفراد الهيئة الإدارية بالتساوي

ابتداء بالمدير وتزود إدارة التعليم بصورة من التوزيع.

- على مدير المدرسة أن يهتم بالنشاط المدرسي للتلميذ فييبذل جهده في توفير الخامات اللازمة وتهيئة الإجراءات المناسبة، وأن يوزع مضتلف أنواع الأنشطة على المدرسين حسب ميولهم وقدراتهم ويشرف عليه إشرافاً مستمراً.

 على مدير المدرسة الحضور للمدرسة يومياً قبل الميعاد المحدد لبدء الدراسة بربع ساعة، وعليه ألا يضادر المدرسة خلال الدوام المدرسي، وأن يكون آخر من يخرج من المدرسة.

هذا إضافة إلى الأعباء الملقاة على مدير المدرسة فيما يتعلق بعلاقة المدرسة بالمجتمع وعلاقتها بإدارة التعليم. والأعباء المستجدة يومياً فيما يتعلق بالطلاب

وبالمبنى المدرسي وخلافه. وما أوردناه أنفأ هو بعض

لاذا يتهربون منها؟

مما ورد في اللائحتين المنظمة للمدارس حول مسؤوليات مدير المدرسة وواجباته. كمثال فقط لبعض الأعباء الملقاة على عاتق مدير المدرسة في واقعنا التربوي.

والملاحظ على المسؤوليات المذكورة ما

- كثرة الأعباء والمسؤوليات الملقاة على عاتق مدير المدرسة في واقعنا التربوي.

- خلق اللائحة من أي مميزات أو حوافز تشجيعية لمدير المدرسة.

- ارتباط مدير المدرسة بالدوام الصيفي

يضيف عبنًا جديداً إلى مسؤولياته. - عدم وجود الصلاحية الكافية التي تجعل

مدير المدرسة يمارس عمله بإيجابية أكَّثر.

الحوافز الإيجابية ودورها في النهوض بمستوى الإدارة المدرسية

يستنتج من مفهوم «الحوافز» ما يلي:

- أن الحوافز تزيد من دافعية الإنسان

للعمل.

- أن الحوافز تستقطب الأفراد وتدفعهم نحو الرغبة في العمل. - أن الجهود الزائدة عن المعدل الطبيعي لا

تتحقق إلا من خلال الحوافز.

وحيث إن الإدارة المدرسية تحتاج إلى مزيد من الدافعية للقائمين عليها، وتحتاج ألى أيضاً إلى استقطاب الأفراد للعمل بها، وتحتاج إلى مزيد من الجهود المبدولة لتحقيق أهدافها. فإنها في أمس الحاجة إلى مزيد من الحوافز التشجيعية لكل من يعمل بها تحقيقاً لفاعلية أكثر في الأداء لينعكس ذلك إيجاباً على المدرسة.

أسباب العزوف والتسرب وقلة الدافعية

في استطلاع شفوي طبق على بعض المعلمين وبعض مسديري المدارس في عسدة

لقاءات غير رسمية.. تم التعرف على آرائهم في الإجابة عن التساؤلات التالية:

" - ما الأسباب التي تجعل المعلمين الأكفاء لا يرغبون في العمل في مجال الإدارة المدرسية؟

ما الأسباب التي تجعل بعض القائمين على الإدارة المدرسية يتسربون إلى غيرها؟

ما الأسباب التي تحد من دافعية بعض - ما الأسباب التي تحد من دافعية بعض القسائمين على إدارات المدارس نمصو الأداء الأفضل؟

وقد كانت الإجابات تحتوي على كثيرمن الأسباب المتشابهة التي تم اختصارها فيما يلي:

 – إن العمل في مجال الإدارة المدرسية هو عمل جديد على المعلم يتطلب جهداً إضافياً وإعداداً مسبقاً، ليستطيع القيام بهذا العمل على اللوجه المطلوب بعيداً عن المحاكمة و التقليد.

- إن المسؤوليات الملقاة على عاتق مدير المدرسة كبيرة لا يقوى على تحملها إلا من كانت ظروفه النفسية والجسمية والصحية والاقتصادية والعائلية مناسبة.

- إن العمل في مجال الإدارة المدرسية يفتقر إلى مزيد من الحوافز المادية التي تتفق وعظم مسؤولياته وتعدد مهامه.

- مادام العمل في مجال الإدارة المدرسية صبعباً واختيارياً في الوقت نفسه، فإن الأفضل أن يضتار الشخص العمل الأكثر سهولة ويسراً.

- إن من يعمل في مجال الإدارة المدرسية معرض للانتقاد والمساءلة أكثر من غيره في حالة وجود أي هفوة في عمل المدرسة مهما بذل من جهود مضنية.

- إن صلاحيات مدير المدرسة محدودة جداً على الرغم من أهمية دوره في المدرسة.

- إن مصدودية الإمكانات في بعض المدارس لا تشجع على العمل في مجال إدارتها (كموقع المدرسة -نوعية مبناها-اشتراكها مع مراحل أخرى- وغيره).

المقترحات والتوصيات على ضوء النتائج التي تم التوصل إليها

على طلوع المتحج اللي دم اللوطان إليه في هذه الورقة يوصى بما يلي:

- أهمية إعادة النظر في الوضع التنظيمي لموقع شعبه الإدارة المدرسية في الهيكل التنظيمي في الوزارة وفي إدارات التعليم؛ نظر ألما للإدارة المدرسية من أهمية بالغة في الإسراف المباشر على تنفيذ السياسة التعليمية على أرض الواقع حسيت نرى أن تكون إدارة عامة على مستوى الوزارة تتبع مباشرة لوكيل الوزارة للتعليم فنرى أن تكون وحدة مستوى إدارات التعليم فنرى أن تكون وحدة مستوى إدارات مباشرة لمدير التعليم فنرى أن تكون وحدة مستولة تتبع مباشرة لمدير التعليم.

مباسره لمدلير الدعليم.

- أهمية إنشاء قسم خاص في كليات المعلمين يتولى إعداد المختصين في مجال الإدارة المدرسية. حيث يلتحق به المعلمون الذين أثبتوا جدارتهم في الميدان بعد ثلاث سنوات على الأقل من الخدمة ليتخصصوا في الأعمال القيادية بالمدارس ويكون ذلك بمنزلة الترقية لهم. لضممان القدرة على ممارسة العصمل الإداري في المدارس والاستمرار فيه.
- ضدرورة إصدار تنظيم جديد يتم من

 ضرورة إصدار تنظيم جديد يتم من خلاله تحسين أوضاع القائمين على إدارات المدارس مادياً ومعنوياً، ونقترح في هذا المجال ما يلى:

- تصنيف إدارات المدارس إلى فئات ثلاث (فئة «أ» و «ب» و «ج») ويكون التصنيف حسب حجم المدرسة ومرحلتها.

- يتم تعيين مديري المدارس في البداية على الفئة «ج» ثم تتم ترقيت هم إلى الفئات

الأحرى حسب جهودهم وتميرهم في الأداء وفعالية مدارسهم في تحقيق الأهداف المرسومة.

- تضتلف كل فئة عن الأخرى من صيف المصيزات المادية والمعنوية والصلاحيات الممنوحة للمدير.

 عمل هيكل تنظيمي جديد للمدرسة (كل مرحلة على حدة) يضمن ما يلى:

و محدد الوظائف الإدارية المساعدة و المساندة للإدارة المدرسية. مثل (وكيل المساعدة إداري و وكيل لشؤون الطلاب مسجل طلبة يكون مختصاً في أعمال الحاسب الألي ليقوم بمهامه في المدرسة – مراقب طلبة – عمال نظافة – خدم).

- وجـود الوظائف الفنية ليـتـولى القائمون عليها الإشراف التربوي المباشر عليما أو مسال المعلمين مثل (مـشـوف تربوي مقيم متفرغ في المدرسة الابتدائية - مـشـرف لكل مـادة في المرحلتين المتـوسطـة والشانويـة، ويمكن هنا أن يكون من المعلمين المتـعـيـزين وبنصـاب مخفض).

وجود وظيفة خاصة بالشؤون المالية
 يتولى القائم عليها التخطيط والتنفيذ
 والمتابعة للمصروفات المالية في المدرسة.

عنوان الورقة:

العزوفوالتسربوقلة الدافعية تعديات ميدانية في قاعدة هرم الإدارة التربوية إكداد

مطربن احمد رزق الله





نموذج الجدارة الإداري:

هل تعلم الديك الرود

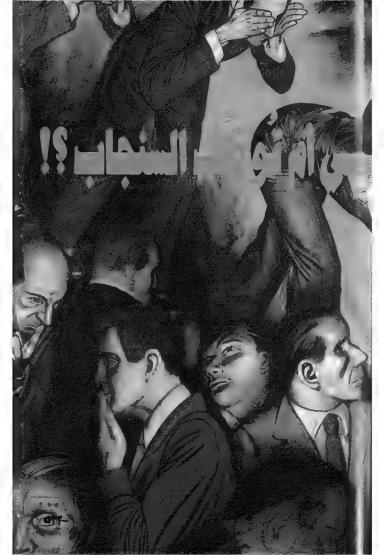
إعداد:أشرف فضيل جمعه شركة كهرباء المنطقة الشرقية

ليس صحيحاً أن هذه الورقة تقترح على قطاع التعليم استيراد أسلوب الجدارة من قطاع الأعمال. الصحيح أن هذه الورقة تقترح على قطاع الأعمال. الصحيح المدارة من قطاع الأعمال، والسبب هو: أن الجذور العميقة لأسلوب الجدارة قد نشأت في قطاع التربية والتعليم قبل أن تتهافت عليها أيدى الباحثين في قطاع الأعمال.

واليوم، يشهد أسلوب الجدارة آزدهاراً واسعاً في قطاع الإعمال بسبب ما تتيجه الجدارة من أدوات تخدم قرارات الإخــتــيــار والــدريب والتطوير وإدارة الأداء وتخطيط المسارات الوظيفية وتحديد التعويضات والأجور في إطار أسلوب علمي متكامل.

لذلك فإن هذه الورقة ترد إلى قطاع التربية والتعليم بعضاً من دين قطاع الأعمال عن طريق الإشارة إلى الكيفية التي يمكن بها الاستفادة من أسلوب الجدارة في قطاع التربية والتعليم سواء في تخطيط المناهج التعليمية أو تطوير الخدمات التعليمية أو استحداث المزيد من أساليب التدريس ووسائل التعليم أو اختيار المدرسين الأكفاء وتطويرهم.

المعارضات



إدارة تـربـويـة

نموذج الجدارة الإداري

أسلوب الجدارة

أسلوب الجدارة هو مدغل كديث نسجيـــأ (١٩٧١) لإدارة الموارد البشرية، ارتبط مولده بط مشكلة صادفتها وزارة الضارجية الأمريكية تتعلق باختبارات القبول لشغل إحدى الوظائف الحساسة. كانت اختبارات القبول لشغل هذه الوظيفة (على دقة هذه الاختبارات وتعقيدها) غير كافية لعمل اختيارات صحيحة بين المتقدمين لشغل الوظيفة. حيث ثبت بعد

استخدامها سنوات عديدة عدم وجود علاقة بين نتائج اختبارات المتقدمين لشغل الوظيفة وبين مستوى الأداء الفعلى للناجدين منهم (بعد التعيين) في ميدان العمل،

لجأت الخارجية الأمريكية إلى الخبير الإداري (ماك ماكليلاند) للمساعدة في حلّ المشكلة التي تمت صياغتها على الصورة التالية: «إذا لم تكن تك الاخست بارات كافسية للتعرف على ذوى الأداء الطيب قبل التعيين، فكيف يمكننا إذاً أن نتعرف على ذلك؟»،

طلب (ماك ماكليالاند) قائمتين بأسماء يعض شاغلي الوظيفة على أن تقتصر القائمة الأولى على أسماء

موظفين المشهود لهم بالتفوق الفعلى (بغض النظر عن نتائجهم في اختبارات القبول) بينما تشمل الثانية أسماء دوي الأداء المتدنى فقط. ثم قام يمقد دراسة ميدانية بهدف التعرف على الخصائص المشتركة التي يتمتع بها المتفوقون في العمل ولا يتمتع بها الآخرون. وبذلك استنبط مأكليلاند قائمة الخصائص (الجدارات) التي تميز المتفوقين عن الباقين والتي أطلق عليها لاحقاً «نموذج الجدارة» لتلك الوظيفة.

وقد توسعت الدراسات بعد ذلك في أساليب تبين الجـــدارات وتطبـــيق «نماذج الجــــدارة» في إدارة الموارد المعرفاة البسرية ومنها جهود فوإي ۱۹۸۰، بالانک ۱۹۸۲ (۱۰)،

بویتزیز ۱۹۸۲، زمک ۱۹۸۲، مارلو، ووینبرج ١٩٨٥، مكالجان ١٩٩٠، وكولويز بجسيك ١٩٩١، والطريف أن أكثرهم من علماء النفس و التربويين.

والجدارات هي خواص ضمنية للأشخاص تشير إلى «طرق التصرف أو التفكير وتتميز بثباتها لفترة زمنية معقولة». وقد تم تقسيم الجدارات إلى خمسة أنواع بعضها أكثر ظهورأ من الآخر، كما يوضحها الشكل رقم (١).



شكل (١) الجدارات الظاهرة والكامنة

١ -- الدوافع: هي الأشياء التي يفكر الفرد أو يرغب فيها باستمرار التي تتسبب في إقدامه على تحسرف ما دون سواه. وبالتالي تقوم الدوافع باختيار السلوك وقيادته وتوجيهه(ب) نصو أفعال وأهداف معينة، وبعيداً عن أخرى، مثال: دوافع الرغبة في الإنجاز أو دوافع حب

٧- المسقيات : الخصيائص المادية والاستجابة المتسقة للظروف أو المعلومات. مثال: زمن الاستجابة وقوة الإبصار تعتبران للطبار المقاتل.

٣- المفهوم الذاتي : توجيهات الفرد، أو قيمه أو صورته الذاتية. مثال: الثقة بالنفس أي اعتقاد الشخص أن بإمكانه أن يكون فعالاً في

أي حالة تقريباً.

أ 2- المعرفة: المعلومات التي لدى الشخص في مجال معرفي معين. مثال: معرفة الجراح بالأعصاب والعضلات في الجسم البشرى.

 ٥ – المهارة: القدرة على أداء مهمة ذهنية أو مادية. مشال: واحدة من المهارات المادية لطبيب الأسنان هي أن يقوم بحشو الضرس

بدون أن يتلف العصب.

وكـمـا يوضح الشكل (١) فــان جــدارات المعرفة والمهارة عادة ما تكون الجزء الظاهر والسطحي من صــفــات البـشـر. بينمـا تكون جـدارات المفاهيم الذاتية والصفات والدوافع

اكثر خفاء «وعمقاً»، وتمركزاً في الشخصية.

استخدامات الجدارة في قطاع الأعمال

علاوة على استفادة مستخدمي أسلوب الجدارة من تحديد مدى التقارب والتباعد بين نموذج الجدارة لوظيفة ما وبين جدارات شاغلي الوظيفة (أو المرشحين لشغلها) فإن لنوع الجدارة تبعات عملية بالنسبة لتخطيط الموارد الشربة.

حيث إنه طالما كان من السهل نسبياً تقييم الجدارات الظاهرة (المعلومات والمهارات) وتطويرها بينما يصمعب تقييم الجدارات

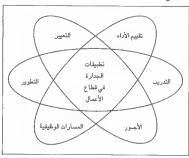
الكامنة (الدوافع والصفات) وتطويرها ، فانه يجب أن يتم التركيز على الجدارات الكامنة كاساس للأختيار بينما يكون التدريب هو الطريقة الأقل تكلفة لتأمين الجدارات الظاهرة لدى الموظفين.

وعلى المحكّس من ذلك تقوم المؤسسات لتي لا تعلق مفهوم الجدارة بالاختيار على السي جدارات المعلومات السطحية اسسات (كنان يقال مثلاً: «تحن نعين خريجين من أحسن الكليات الإدارية»). ثم يفترضون أن لدى المعينين على الوظائف، ليعترضون أن لدى المعينين على الوظائف، يمكن غرس هذه الميزات عن طريق الإدارة الحدة.

وبالطبع فإن الأجدى اقتصادياً أن تختار المؤسسات وفقاً لجدارات الدوافع الكامنة

والصفات، ثم تقوم بالتعليم على المعلومات والمهارات اللازمة لأداء العمل، أو كما قال أحد مديري شؤون الموظفين «باستطاعتك أن تعلم الديك الرومي أن يتسلق الشجرة و لكنه من الاسهل أن توظف سنجابا».

كذلك يستفيد قطاع الأعمال من مقارنة خصائص الأفراد مقابل «نمانج الجدارة» في التعرف على التعرف على التعرف على التعرف على الاحتياجات التطويرية لشاغلي المسارات الوظيفية، كما يتمكن من تخطيط المسارات الوظيفية لهم. ويوضح الشكل رقم (٢) المزيد من هذه التطبيقات مثل إدارة الأداء وتحديد الأجور و التعويضات.



الشكل (٢) تطبيقات الجدارة في قطاع الأعمال

الجذور التربوية لمفهوم الجدارة

لا يصعب على مستسبع الجذور الأولى لمفهوم الجدارة أن يتبين علاقته الوثيقة بقطاع التعليم. ونشير بالتحديد إلى الجهود المكثفة التي قامت بها مجموعة من التربويين وعلماء النفس عفر مؤلف والمحمود الأمريكية للماماء النفس (بوسطون - ١٩٤٨)(أ)، الأممية، فقد أسفرت تك الجهود عن تاكيد الأممية المتميزة لصياغة الأحداف التعليمية في صورة مضرجات سلوكية قبل بدء العملية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية على عناءة لتعليمية التعليمية على عناءة العملية التعليمية على عناءة لتعليمية التعليمية وبالتحديد

العملية التعليمية. وبالتحديد أشارت النتائج إلى ما يوضحه الصواتاة الشكل رقم (٣):

نموذج الجدارة الإداري

. أولاً: من الضروري لزيادة نجاح العملية التدريبية أن يتم تحديد الأهداف التعليمية، وأن تصاغ على هيئة تصرفات من الممكن ملاحظتها واختبارها.

ثاَّنياً: هناك ثلاثة محاور تعليمية عامة تندرج تحتها كل الأهداف التعليمية:

المحور الذهني: ويشمل الأهداف التي تركز على تذكر الأشياء أو إعادة عمل مـا سبق تعلمه وحل المشاكل الذهنية وفق طرائق وأساليب سبق تعلمها.

. . المجور النفسي (المؤثر): ويشمل الأهداف التي تركز على المشاعر والأحاسيس والقبول والرفض والتوجهات العامة.

ً الْمَحُورَ الْحَرَكِي: ويشمل الأهداف التي تركز على الحركات والعضالات مثل نقل الأشياء والمواد أن المناورة بها.

الشكل (٣) نتائج براسة تحسين كفاءة العملية التعليمية

لقد تلقف اختصاصيو التطوير الإداري هذه التنائج التي وضحت أن إغفال المحور الذسي في التنائج التي وضحت أن إغفال المحور الذسي في الدريد كان هو المتسبب في خطابات بالعظيرية دون الموار البشرية تتيجة فشل الفعاليات التطويرية دون سبب محروف وقتها . لقد كان المحور النفسي هو الحلقة المفقودة في سلسلة نقل التدريب إلى التطبيق من أجل تحسين الاداء؛ إذ إنه بغير قبول المتدرب المهارات المتعلمة وبغير أن تكون له الرغبة في السخدامها فإن كل ما تعلمه على المحورين الذهني والحركي يذهبان أدراج الرياح.

كذلك ومن المنطلق نفسه بدأ تحليل الوظائف

الاكتفاء بسرد وصف الأنشطة اللازمية لإتمام المهمة (تحليل الوظيفة). تطبيقات الجدارة في مجال التربية والتعليم أ- الجدارة وتخطيط المناهج التعليمية:

يتجه نصو استخدام خصائص ومؤشرات سلوكية للقائمين بالوظيفة (جدارات) بدلاً من

ترتبط رسالة التربية و التعليم بتربية النشء وتعليمهم بما يحقق للمجتمع ما يصبو إليه من أهداف تنموية في المستقبل، وبالتالي تسعى الدول المتقدمة إلى الربط بين المناهج التعليمية وبين الاحتياجات القومية من الموارد البشرية.

۱ – الموارد. يحدد وينظم ويخطط ويوزع الموارد

- الوقت: يخستار الأنشطة المتعلقة بالأهداف، يرتبها، يوزع الوقت، ويُعد الجداول ويتابعها.

- المال: يست خدم الميزانيات، يقوم بالتنبؤات، يحتفظ بالسجلات، ويقوم بالتحديلات

لتحقيق الأهداف. -- المــــواد

يوزع، ويستخدم المواد والفراغ بكفاءة. - الموارد البشرية: يقيم المهادات وروزة العمارة فقاً

 الموارد البشرية: يقيم المهارات ويوزع العمل وفقاً لذلك، يقيم الأداء، ويقدم التغذية المرتدة.

٢- العالقات بالآخرين:
 يعمل مع الآخرين

- يشارك كـعــــــــــــ في قـــريق: يســـاهـم في جـــهــود الفريق.

- يعلم الآخرين مهارات جديدة - يخدم العمالاء/الزبائن:

يعـمل لإرضاء توقعات العملاء. - يمارس القيادة: ببلغ

تيمارش المحيدة. يبنع أفكاراً لتبرير ملوقف، لحث الآضرين و إقناعهم، يتحدى النظم الحالية بمسؤولية.

ليتف أوض: يعمل في التجاه الاتفاقيات المشتملة على تبادل الموارد، يوفق بين المتمامات متباينة.

نشرت وزارة العمل بالولايات المتحدة في عام ١٩٩١ تقريراً بعنوان: «ماذا يتطلب سوقً العــمل من المدارس لأمــريكا سنة ٢٠٠٠ »(ث) والذي عسرف باسم تقسرير سكانس. لخص التقرير بحثأ استهدف أصحاب الأعمال، عمال القطاع العام، مندوبي النقابات وكذلك التربويون والعمال والطلاب؛ للتعرف على المعلومات والمهارات والجدارات المطلوبة لأداء الأعمال في المستقبل.

طورت اللجنَّة القائمة بالبحث نماذج جدارة ١٥١ وظيفة في ٥ عائلات وظيفية. ثم تم إجراء تحليلات على هذه النماذج لتحديد مجموعات الجدارة الشاملة القابلة للتطبيق على قاعدة عريضة عير العديد من الوظائف والمهن. يوضع الجدول(١) الضمس جدارات التي تم تحديدها والتى تعتبر نموذج جدارة قوميا يحدد خصائص التفوق في المستقبل والذي يتسنى على قطاع التربية والتعليم أن يعتبره أساسا لبناء شخصية طالب اليوم - موظف المستقبل.

أوصى التقرير بأنه يجب تعليم ضمسة موضوعات أساسية (الإنجليزية والرياضيات والعلوم والتاريخ والجغرافية) بطرائق تؤدى إلى تطوير مهارآت حل المشاكل والتعامل مع الآخرين في معرض مشاكل الحياة الحقيقية.

 الجدارة وتطوير الخدمات التعليمية: تبشير الدراسة السابقة في الولايات المتحدة وعلى المستوى القومى أن عدداً قليلاً نسبياً من الجدارات ينبئ عن النجّاح في العمل والحياة: - التوجه للإنجاز. الرغبة في التفوق والرفع

من المستوى وتحسين الأداء.

- المبادرة. العمل على تحقيق الأهداف وحل أو تجنب المشكلات قبل أن تُفرض.

- البسمث عن المعلومسات، النفسوص في الأعماق بحثاً عن المعلومات.

- التفكير الإدراكي. إدراك معنى البيانات واستخدام خواريزمات أحل المشاكل.

- تقيهم الآخرين. الاستماع إلى دواقع الآخرين المختلفين ومشاعرهم.

- الثقة بالنفس. اعتقاد المرء في كفاءته أو

قدرته على تحقيق الأهداف.

- التأثير والإقناع. مقدرة الشخص على إقناع الآخرين بوجهة نظره.

- التعاون. العمل مع الآخرين بكفاءة لتحقيق أهداف مشتركة.

فإذا كانت هذه الاستنتاجات صحيحة، فإن الفائدة الواضحة التعليم والتربية هي

تطوير هذه الجدارات بوضوح كجزء من منهج واع يسعى إلى تحقيق أهداف معينة. وبالتالي فإن على المدارس أن تتغير حتى تتواكب مع هذا الدور الجديد. يلخص الجدول رقم «۲» هذه التغييرات.

وقد أوصت دراسة اسكانس بإعداد مقاييس ا «تقييم رسمى قابل المقارنة قومياً» ومن ثم تطبيقها على الصفوف المدرسية الرابعة والثامنة والثانية عشرة لقياس براعة جميع طلاب المدارس في الولايات المتحدة على جدارات سكانس، وذهب التقرير أبعدمن ذلك إذنادى بإعطاء شهادات تثبت تطوير هذه الجدارات.

> سنبة معقدة يتفهم النظم: يعرف كيف

تعمل النظم الاجتماعية والمنظماتية والتكنولوجية ويعمل معها بكفاءة.

-- يراقب ويصحح الأداء: يميز الأنماط، يتنبأ بالتأثير، بشخص أداء النظم، ويصحح

الخلل. – يحــــسن النظم أو يصممها: يقترح تغييرات على نظم قائمة ويطور نظمأ جديدة لتحسين الأداء،

٥ — التكنولوجيا: يتعامل بتقنيات مختلفة: ﴿ وَمُ حَمَّا مِنْ

إجبراءات وأدوات أو معدات بما في ذلك الصاسبات الآلية

و التقنيات المتعلقة. - يطبق التقنية في المهمة: يتفهم التوجمة العمام

- بختار التقنية: يختار

والإجراءات الصحيحة لتجهيز وتشغيل المعدات. پمسون المعسدات

ويصلحها: يتقى مساكل المعدات أو يتعرف عليها أو يحلها، بما في ذلك مــشــاكل الحاسبات

والتقنيات المعافقة الأخري.

السد (٥٧) بَن الصِبَّة - ١٤٢٠هـ

- يتعامل مع التباين: يعمل جيداً مع أناس من خلفيات متباينة.

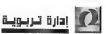
٣- المعلومات: يحسرز المعلومات ويستخدمها:

- يحرز المعلومات - ينظم المعلومــات

ويصونها. - يفسسر المعلومات

 پستندم الصاسب لمعالجة المعلومات.

3- النظم: يتفهم علاقات



نعوذج الجدارة الإداري

الجدول (٢) خمانص مدارس اليوم والفد

مدارس النغد	مدارس اليوم		
A 3	الإستراتيجية		
التركيز على تطوير مهازات التفكير ﴿ التقييم متكامل مع التدريس	التركيز على تطوير المهارات الأساسية الاختبار منفصل عن التدريس بيئة المتدريس		
الطلاب ينشئون المعرفة عملياً لأنفسهم تعاون على حل المشاكل المهارات يتم تعلمها في إطار المشاكل المقنيقية	التسميع والاستعادة من الذاكرة قصيرة المدى الطلاب يعملون كأفراد ترتيب هرمي- الأساسيات قبل المستوى الأعلى الإدارة		
مستمسركز على المتسعلم - موجسه من قسيل المدرس	الإشراف عن طريق الإدارة		
كل الطلاب يتعلمون التفكير	المخرجات بعض الطلاب فقط يتعلمون التفكير		

إن وجود سقاييس تقييم رسمية» يمكن أن يكون أساساً أنوع جديد من الشهدادات التي تقييس التمكن من جدارات مصددة قبابلة للتعلم. انقيس المضمو جدارات يمكن أن يربط بين شهدادات المدسسة وجهدود الملاب وإنجازاتهم، كما أنها سوف تقدم حافزاً للطلاب كتي يدرسون، وسوف توفر للموظف سبباً للامتمام بالدرجات الدراسية. وأخيراً فهي يمكن للتقيم مدفأ واضحاً للتعليم والتوجيه. وبذلك يمكن للتقيم أن يحسن الإنجاز، وليس فقط أن يحسن الإنجاز، وليس فقط أن

ج- طرائق تدريس الجدارات:

توجد طرائق مجربة وموثقة لتدريس الجدارات (٦) . وتشمل الأمثلة ما يلي:

١ - تعليم التـقــوق. تفـتــرض هذه الطريقة التعليمية أن: «سا يستطيع أي فرد في العالم أن يتعلمه، فإن بإمكان كل فرد في العالم أن يتعلمه، إذا هيش له الظروف المناسبة قبل وأثناء التعليم، أي أن أغلب الأطفال والبـالغين

بي الا المنب الانتخاص والمبادين بمقدورهم أن يتعلموا أي شيء إذا قُدم لهم تعليم مسعد لهم شخصياً وإذا سُمح لهم بالتقدم

وفقاً لخطواتهم ونسقهم الخاص. وفي وجود المناخ المساند يستطيع 9 ٪ من المتعلمين أن يصلو إلى معين إذا سمح لهم بـ * / ٪ إلى عسلو إلى معين إذا سمح لهم بـ * / ٪ إلى * / ٪ من الوقت الإضافي. يقاس المتعلمون مقارييس تفوق موضوعية (مثال: حل مسائل حسابية ذات صعوبة معينة، مع الاستبعاد التام للمدخنيات التي تُصنف معظم الطلاب كمتوسطين و بعضهم كفاشلين) (ثُ).

تُبني مُتَّالَّهِ تَعْلَيْمِ التَّفْوق أساساً وتُصبغ بدوافع الإنجاز. يضع المتعلمون أهدافاً بصورة متكررة ويأخذون المبادرة ويتحملون المسؤولية تجاه تعلمهم ويستخدمون التغذية المرتدة على الأداء من أجل التحسن مقارنة بمقاييس الهدف.

۲- تعليم الاكتشاف. يشرك هذا المدخل التعليمي العديد من المشاريع البحثية التي يتكرر فيها بحث المتعلمين عن المعلومات وتنظيم أو استخراج مفاهيم البيانات لاكتشاف مبادئ أو الخروج باستنتاجات. تُعلم مناهج الاكتشاف برضوح البحث عن المعلومات التعليم أو الإدراكي المطلوب لعمال المعرفة في اقتصاد المعلومات.

المعاضة

٣- التدريب على مسهارات التعامل مع الأخرين. تعلم هذه الطريقة بوضوح جدارات تفهم الأخرين، ليس في جلسات سخيفة منصوحية ولكن كمهارة قابلة للقياس مضعوعياً. مثل القدريب على نصح الزملاء الذي يقيم فيه المقدريون على مقاييس أبسط الفوارق الملحوظة من ناحية مهارات التعاطف الدقيق والألفة والصدق والمباردة (د).

مثال آخر هو جدارات تقهم الآخرين وجدارات التحاون التي تدرس بوضوح في بعض مدارس الولايات المتحدة الأصريكية، تكافئ تقاليد تلك المدارس تكوين الإجماع الحقيقي للمجموعة الدي يتحقق بحرية». يدرس الأطفال بشكل بشكل بالأطفال بشكل بيتم إيقاف المعارك التي تدور بين من هم في سن يتم إيقاف المعارك التي تدور بين من هم في سن الخاصة، ويُسال الأطفال: «ما هي مشاعر الطفل الأخرية في هذا الوقت وماذا يريد؟ وما هي مشاعر وماذا تريد وما الذي تقترحه من أجل الوفاء بمنظاباتكما معا؟».

تدرس هذه الددارس مهارات تفهم الآخرين والعمل الجماعي والتعاون وحل المشاكل بشكل بين وصريح كجزء من المنهج الرسمي. يتلقى الأطفال مثات من الجلسات المصغرة المبنية على الجدارة، مع فرص التدريب والحصول على التغذية المرتدة، كل سنة منذ سن الروضة وحتى المدرسة الثانوية.

التعليم التعاوني، في هذا المدخل العليمي يقوم المتعلمون بأداء واجبات تطيمية في قرق أويتعلمون كيفية تدريس الأطفال الخين أو الاثنين معاً. تشمل أغلب الأعمال التي تعكس الحياة اليومية الحقيقية العمل في قرق كما أنها تؤكد أن اعتبار سؤال زميل العمل لغمي مغرصمة أو مساعدة في حل مشكلة بمنزلة الغش لا يعدن أن يكون عاقة أللإنتاجية إن لم كز، عار بأمر الصحة تماماً.

تُعلم مناهج التعليم التعاوني جدارات العمل الجماعي والتعاون، وتطوير الآخرين بشكل بين. وهناك قدرص لتعليم القيادة من خالال السلطة والتائيد المكيفين اجتماعياً يتم المتدامها لمساعدة فريق على تحقيق هناه مشترك. وهذه الفرص عديدة، هذا إن لم تكن محددة رسمياً.

 ٥ – تعليم وتدريب الكبار. تحتاج الطرائق والتمارين التي تميز هذه الطريقة ومنها تمثيل الأدوار والمجموعات عديمة القائد، ومحاكيات

ألعاب الأعمال، إلى استخدام العديد من جدارات أماكن العمل.

١- تنظيم التعليم الثاني حسول مناهج «هندسة صناعية»: «انظر إلى عملية تدقق الأعمال هذه». «كيف يمكنك تحسينها وجعلها أكثر كفاءة؟ كيف تقنع زمالاء في العمل بالموافقة على القدار احاتاك» لا يوجد ما يبرر عدم استخدام المئات من ألصاب الأعمال وتمارين تعليم الكبار المنات من ألصاب الأعمال وتمارين والاستشاريين المنات عليم الكبار المناعيين خصييماً لتدريس جدارات مكان العمل، كما لا يوجد مبرر لمنع استخدامها في المدارس الاعدادية والثانوية.

التلمذة المستاعية والداخلية. يحل التعليم داخل مو التعليم داخل مو المهارات والجدارات الجدارات المستخدام المهارات والجدارات الأساسية للقيام بعمل حقيقي، وحل مشاكل حقيقية. ليس أي من هذه الطرائق بجديد ، ولكن القليل منها متاح لأغلب أطفال المدارس اليوم.

د منهجية الجدارة في التدريس:

تهتم الجدارة في قطاع الأعمال بزيادة

كفاءة العملية التدريبية وذلك بتغطيم العائد منها

وهو التحسين الفعلي لأداء المتدرب. أذلك يهتم

ممارسو الموارد البشرية في قطاع الأعمال بأن

يحققوا التوازن الصحيح في مناهج التعليم بين

المحاور الثلاثة؛ الذهنية والنفسية والحركية

حيد لن يتحقق التأثير الشامل على المرفف إلا

عدما فقط تسفر الفعاليات التدريبية عن الهدف

المرجو منها ألا وهو تحسين الأداء.

ولعل في استعراض المنهجية التي تهدف إلى تحقيق ذلك التوازن عن طريق تقسيم الجدارات إلى عناصرها ما يثري التحسين المستمر الذي ينتهجه قطاع التعليم وهي:

١ - حلل خصسائص المتعلمين بما في ذلك
 التعرف على الجدارات المتوفرة لديهم بالفعل.
 ٢ - حدد الجدارات المطلوب تغطيتها في
 الفعاليات التدريبية وصنفها.

٣ - عدد الجدارات الفرعية لكل جدارة رئيسة هامة ورتب الجميع في تسلسل تحقيقها.

 3- أعد صياغة الجدارات على هيئة أهداف أداء للمتعلم مع تصميم بنود لتقييم الأداء.

0 - صمم الفعالية التعليمية والوحدات التعليمية والوحدات التعليمية الخاصة بها، ونلك عن طريق وضع مخطط شامل ومن ثم تنظيم الوحدات التعليمية في هذا المخطط، وأخيراً تصميم كل الصدة تعليمية باتباع خطوات

وحده تعليمية بانباع خطوات السام الوحدات التعليمية.

إدارة تـربـويــة

نموذج الجدارة الإداري

ويوضم الشكل (٤) خطوات تصميم الوحدات التعليمية المبنية على الجدارة.

خطوات تصميم الوحدات التعليمية

١- احصل على انتباه المتعلمين.

٢- أخيرهم عن الأهداف.

٣- ساعدهم على استحضار خبراتهم بالخصوص.

٤ – أطلعهم على الجديد في المصتوى التعليمي.

ه. – أعمُّهم الخطوط العريضة للمحتوى

التعليمي. ٧-- اطلب منهم الأداء وفقاً للمحتوى

التعليمي. ٧- أعطهم تغذية مرتدة عن الأداء،

٨ – قيم الأداء.

٩- عزز نقل التعليم إلى التطبيق.

الشكل (٤)

ه.- الجدارة وأساليب التربية المنزلية:

يتفق أغلب المربين أهمية الدور الأساسي للو الدين والعائلة في التطوير الذهني والفعال للأطفال(ن). تشير الدراسات المتعلقة بكيفية تدريس الدو افع (<) إلى بعض الطرائق التي باستطاعة الوالدين استخدامها لتطوير بعض الجدارات في أطفالهم. على سبيل المثال، تشمل تمارين التربية التي تنتج أطفالاً ذي دوافع عالية للإنجاز السمأح للطفل بمساحة حياة كبيرة (ولكن واقعية) و إمداد الطفل بوحدات من «التوجيه المصغر».

مساحة الحياة هي المسافة التي يسمح للطفل بالذهاب فيها بعيدا عن رقابة الوالدين في أعمار مختلفة. وقد وجد أن الأطفال مرتفعي دوافع الإنجاز كانوا لوالدين يشجعونهم في كل عمر لتكون لديهم أوسع مساحة حياة المعارفات واقعية يستطيع الطفل أن 15.

يتعامل معها. (إلا أن السماح للطفل باتخاذ أخطار غير واقعية كالتجول في الطريق أو في البلدة لا يُنتج دوافع إنجاز). ينتظر من هؤلاء الأطفال السير إلى المدرسة واتضاذ أخطار (واقعية) في الرياضة والهوايات وتحمل مسؤولية الأعمال الروتينية بأنفسهم وهم أصغر سناً من أغلب الأطفال. ويشير التوجيه المُصغر إلى وقائم صغيرة يُدرّس منها الطفل تسيد بعض الأمور في بيئته. أثبتت الدراسات على الأطفال الفقراء الذين يعادل أداؤهم أداء أيناًء الطبقات الوسطى في المدرسة، أن أمهات هؤلاء الأطفال قدمن مداخلات توجيهية مصحوبة بتفسير الأسباب أكثر بكثير مما فعلت أمهات الأطفال الأقل نجاحاً.

على سبيل المثال في واقعة مسجلة بالفيديو، لاحظت الأم طفلها يحبو في اتجاه مقبض درج الملابس، فسارت إليه وجلست على ركبتيها أمام الطفل وساعدته على الإمساك بالمقبض، ثم قامت يسحب الدرج للخارج وللداخل عدة مرات وأضعة يدها على يد الطفل. ثم تركت الأم يده فسور أن «أدرك» الطفل الأمر، وتهلل وجهه بالفرح البين لاتقان هذه المهمة الصغيرة. استمر الطفل يسحب الدرج إلى الداخل والخارج مسراراً وتكراراً. تراجعت الأم بحرص حتى لا تسرق «فوري طفلها،

في مثال آخر ، قورنت الطريقة التي اتبعتها والدتآن في كيفية إخبار الطفل بعدم الخروج بدون حذاء. كلا الطفلين سأل «لماذا؟» أجابت إحدى الوالدتين : «لأنك إذا فعلت فسسوف أضربك». وشرحت الأضرى قائلة: «إذا ذهبت إلى الخارج بدون حذاء فإنك معرض لأن تخطو على قطعة من الزجاج المكسور وتُجرح، فإذا جُرحت فإن على الذهاب بك إلى الطبيب. فإذا ذهبت إلى الطبيب فإنه قد يعطيك إحدى الأبر التي تكرهها...» هذه الأم توجه طفلها دائماً على تعليل الأسباب بالشرط وجواب الشرط.

توجد مجموعة من الكتب المنشورة حديثاً والمصممة من أجل مساعدة الوالدين لتطوير جدارات أطفالهم. على سبيل المثال، يقدم كتاب «المهارات الضخمة» أدورثي ريتشن العديد من

التمارين لتدريس ١٠ جدارات أساسية: الثقة بالنفس، التحفيز، الجهود، المسؤولية، المبادرة، الإصرار، العناة، العمل الجماعي، البداهة وحل المستقبل وتقالير ريتش، كما تطالب وظائف المستقبل وتقارير سكانس بالمزيد من القياس والتدريس الصريح لمهارات الدواقع والمفاهيم الذاتية والذهنية والتعامل مع الآخرين،

و - اختيار التربويين وتطويرهم باستخدام الجدارة:

أسوة باسلوب الاختيار المبني على الجدارة والذي تطبقه المؤسسات في قطاع الأعمال فإنه من الممكن لقطاع التعلم تبني دراسة لبناء نموذج الجدارة للتربوي الناجح. من الممكن أن تعقد هذه الدراسة على المستوى القومي في

المملكة العربية السعودية مثلاً، بحيث تكون النتائج ناطقة بكل خصوصيات المملكة مقارنة بغيرها من الدول. ويعطي الجدول (٣) مثالاً النصوحة حدارات المتفوقين في مجمع حدارات المتفوقين في مجمع المستويات والمعرضين والمدرسين في جميع المستويات من مراحل رياض الأطفال إلى الجسامعة، ومستشاري المؤسسات.

ستطيع مثل هذا النموذج أن يساعد إدارات التعليم في اختيار التربويين الأكفاء القادرين على القيام برطائفهم بجدارة. كمما يمكن أن يكون أساساً لتطوير الحاليين منهم إلى المزيد من مستويات التفوق.

حدول (٣) نوه ذج شامل للعاملين في و طائف الخدمات الانسانية (س)

الجدارة	الــوزن		
يؤسس الموثوقية (يزرع الثقة). يكيف العروض واللغة وفقاً للمخاطبين. يستخدم استر اتيجيات التاثير الشخصي. يستخدم الأمثلة والنكتة ولغة الجسم والصوت.	التأثير والإقناع	XXXXX	
يستخدم استر اتيجيات تدريس مبتكرة. يستجيب للحاجيات الشخصية بمرونة. يثق في قدر ات الطلاب.	تطوير الآخرين	xxxxx	
على وعي بتوجهات ومشاعر الآخرين، يدرك معاني حركات الجسم. قد يتفهم الحالات طويلة المدى بعمق.	تفهم الآخرين، يخصص وقتاً للإصفاء إلى مشاكل الآخرين	XXXX	
يتحمل المسوُّ ولية للمشاكل والفشل. يستفسر ويُقدم الاقتر لحات للرؤساء.	الثقة بالنفس، على ثقة بقدراته وأحكامه الشخصية.	XXX	
يمنع مشاعره الشخصية من التدخل في العمل. يتجنب الانفماس غير المناسب مع العملاء الغ. (يقارم الضغوط- يتمتع بالمرح وقوة التحمل)	التحكم في الذات	XXX	
التقييم الذاتي الصائب، التعلم من الأخطاء. مُغرم بالعمل: يستمتع بالعمل. الراء المؤسسة: ينحاز إلى رسالة المؤسسة. الامتمام بالانتماء: يحب الناس بصدق. التوقعات الإيجابية من الآخرين.	جدارات آخرى للفعالية الشخصية	XXX	



نموذج الجدارة الإداري

تابع جدول (٣) نموذج شامل للعاملين في وظائف الخدمات الإنسانية (س)

الجدارة		السوزن
يوسع المعلومات المهنية ويستخدمها. للأطباء: معلومات طبيه أكثر اكتمالاً وشمولية.	الخبرة التخصمىية	XXX
يكتشف ويعمل على تحقيق الحاجيات الكامنة ويعمل على الاستجابة لها. يتابع الاستفسارات والطلبات والشكاوى.	النوجه لخدمة العملاء	XXX
يطلب مشاركة الآخرين، يسند الثناء لأهله، يتعاون مع الآخرين.	العمل الجماعي والتعاون	XXX
يتبين العلاقات العرضية والاستدلالات. يقسم المشاكل المعقدة بطريقه نظامية.	التفكير التحليلي	XXX
يتعرف على الأنماط، يستخدم المفاهيم لتشخيص الحالات يدرك الروابط بين الأوضاع ويستنتج النظريات. يبسط، يوضح المواد الصعبة.	التفكير الإدراكي	XX
يقرم بأكثر مما هو مطلوب منه في الوظيفة. (يستجيب بسرعة، وبحزم في الأزمات)	المبادرة	XX
يكيف أسلوبه وتكتيكاته لتلائم الظروف.	المرونة	XX
يضع حدوداً، يرفض عند اللزوم. يواجه السلوك الخاطئ.	الإلزام/الحزم	XX

الخلاصة:

إن مفهوم الجدارة الذي يتمتع بنتائجه وتطبيقاته قطاع الأعمال اليوم يدين لقطاع التعليم بجذوره الأولى. ويجدر

بقطاع التربية والتعليم أن يقطف من ثمار هذا الأسلوب

124

مجالات متعددة. وفي مجال التربية والتعليم فإن أسلوب الجدارة يقدم الفرس التالية: ٧ - يساعد أسلوب الجدارة الربط بين

الذى يتميز بالجمع بين الواقعية الميدانية والدقة

العلمية في إيجاد أدوات تخدم صانع القرار في

الدرد (٥٧) تو الحجة ١٤٢٠ مـ

التخطيط للمناهج التعليمية وبين الخطط القومية لتنمية الموارد البشرية. حيث يُمكن أسلوب الجدارة قطاع التعليم من التخطيط لإمداد المجتمع بأفراد يتمتعون بالجدارات اللازمة لأداء وظائف المستقبل.

٢ يقدم أسلوب الجدارة صورة واضحة لخصائص مدرسة الغد التي تتناسب مع الدور المنتظر منها: «بناء جدارات النجاح». كما يقدم أدوات تساعد المدارس على تحقيق ذلك الدور.

أشرف فضيل جمعه

المسراجسع

(†)

Dobois, D. D., PhD. (1993) Competency-Based Performance Improvement: A strategy for Organizational Change, HRD, HRD press, Amherst. MA.

(ب) التعريف الفني للدافع هو اهتمام متواتر بصالة أو
 وضع هدف صا يظهر في رغبة جامصة تقوم بقيادة
 وترجيه واختيار تصرف الشخص

McClelland, D. C., (1991), Assessing hu-. man motivation, New York: General Learning Process.

(ت)

Dobois, D. D., PhD. (1993) Competency-Based Performance Improvement: A strategy for Organizational Change, HRD, HRD press, Amherst., MA.

(చి)

Secretery's Commission on Achieving Necessary Skills (SCANS) (1991), What work requires of schools: A SCANS report for America 2000, Washington, DC: U.S. Department of Labor.

SCANS, Skills and Tasks, op. Cit., p. 30. (ج) تظهر أمثلة عن تدريس دواقع الإنجاز في مؤلف

الشوتر . Alshuler, A. S. (1973), Developing achieve-

ment motivation in adolescents, Englewood Cliffs, NJ: Education Technology Publications;

٣— يساعد أسلوب الجدارة البيت في التصدي لمسؤوليته التربوية على أساس علمي مدروس. ٤- من الممكن است خسام أساليب إدارة الموارد البشرية التقليدية لأسلوب الجدارة مع التحريمين القائمين بالعملية التعليمية في مجالات الاختيار والتعلوير وغيرها.

0 – يقدم أسلوب الجدارة نموذج تصميم الفعاليات التدريبية المتبع في قطاع الأعمال بما قد يثري جهود التحسين المستمر لأساليب التدريس. ■

deCharms, R. (1976), Enhancing motivation: Change in the classroom, New York: Irvington; McClellend, D. C. (1972), What is the effect of achivement motivation training in the schools? Teachers College Record, 74, 129-145.

Block, J. H. (Ed.) (1971), Mastery learning: Theory and practice, New York: Holt, Rinehart & Winston; and Bloom, B. S. (1976), Human characteristics and school learning, New York: McGraw-Hill.

Carkhuff, R. R. (1973), The art of helping, Amherst, MA: Carkhuff Associates: and Carkhuff, R. R., & Berenson, B. G. (1976), Teaching as treatment. Amherst, MA: Human Resource Development Press.

Goodson, B., & Hess, R. (1975), Parents as teachers of young children: An evaluative review, Palo Alto, CA: Stanford University Press; Clark, R. (1983), Family life and schoolachievement: Why poor black children succeed or fail, Chicago: University of Chicago: University of

Rosen, B. C., & D'Andrade, R. G. (1989), Human motivation, Cambridge, UK: Cambridge University Press.

(;)
Rich, D. (1988), MegaSkills, Boston:
Houghton Mifflin.

Spencer, L., Jr., PhD, and Spencer, S.M., (1993) Competence at work: Models for superior Performance, Wiley, New York.





المعرض السعودي للمدرسة ووسائل التعليم ٢٠٠٠

المعرض السابع الخصيص للطالب والأهل والأسائذة و مدراء المدارس

بالترامن مع

معرض الأجهزة الإلكترونية السعودي ٢٠٠٠

المعرض السادس المتخصص في كافة أنواع أجهزة الهاتف الجوال والأجهزة الإلكترونية

۲۲ جمادی الثانیة - ۱ رجب ۱٤۲۱هـ

الموافق ٢٤-٢٨ سبتمبر ٢٠٠٠ م – مركز معارض الرياض

يرجى استكمال البيانات أدناه وإعادتها إلى المنظمين على فاكس رقم ٦-٩٦٦-١-٩٦٦-١ أرغب في حدر مساحة في المعرض السعودي للعدرسة ووسائل التعليم ٢٠٠٠، أرجو إرسال كامل المعلومات إلى

الوظيفة:			الاسم:
			الشركة
الرمز:	 المدينة:	 	ص.ب
بريد إلكترق	 فاكس:		ماتف:

المعروضات تقدير المساحة المطلوية

Al Marifah Ad/2000

تفظمه

مُسْرِكَةً معارض الرياض المحدودة

هاتف ۱۹۲۱-۱-۲۰۶۱ فاکس: ۱۹۲۱-۱-۹۹۲ برید اِلکترونی: ۱۰۲۰ مرید اِلکترونی: info@recexpo.com

قيدنفــكب، حزام الأمــان

قبل أن تقيدك مفاجأة الطريق ب حزام الخوف





القيادات التربويه:

إعداد : يوسف حسن العارف مشرف الإدارة المدرسية ومدير إدارة الثقافة والمكتبات -جدة

عبدالله محمد هلال الجهنى مدير مجمع الثغر بجدة ومشرف الإدارة المدرسية

تقوم هذه الورقة في الأصل على مسلمات البعد ثلاث:

الأولى: أهمية القيادة التربوية في تفعيل جوانب العمل التربوي والتعليمي.

الشانية: ضرورة وجود آليات علمية وعملية في الميدان التربوي يتم على ضوئها اختيار القيادات التربوية انمؤهلة والقادرة على تسيير العمل التربوي والتعليمي.

الثالثة: حاجة الميدان التربوي التعليمي إلى مكاشفة الواقع الصالى وتشخيص المشكلات واقتتراح الحلول الأنيسة و المستقبلية.

وللتحداخل مع هذه المسلمات، واستعبراض أبرز التفاعلات الميدانية

المعافلة

في هذا المجال توصل الباحثان إلى الصبيغة المنهجية لطرح رؤية تربوية حول القيادات التربوية وطرائق اختيارها وتهيئها، والتي تتمحور في البعدين التالبين:

البعد النظرى: من خلال تأطير جوانب الورقة المستمدة من خبرة الباحثين وما تضيفه الأدبيات التربوية في هذا المجال.

البعد الميداني: حيث رأى الباحثان ضرورة استقصاء وجهات نظر القياديين حول هذا الموضوع، فكانت أداة المقابلة الشخصية هي الأداة المستخدمة للوصول إلى أهداف الورقة وبناء على ذلك جاءت الورقية في محاور أربعة، حيث استعرض المحور الأول المعطيات الأولية للدراسة وهي الأهمسية، والأهداف، وتساؤلات الدراسة وحدودها، وأسلوب الورقة ومنهجيتها، ومصطلحات الدراسة، وفي هذا المحور خلصت الورقة إلى ما يلى:

* أن أهمية الموضوع تكمن في أن القيادة التربوية ضرورة يفرضها الواقع التربوي، ولكي تعطى ثمارها لابد من إيجاد ضوابط وآليات علمية مقننة لاختيارها وتهيئتها للفعاليات التربوية.

 أن الهدف الرئيس من هذه الورقة هو إعادة صياغة واقتراح آلية عملية على ضوئها يتم اختيار القيادات التربوية.

أما تساؤلات الدراسة فقد تمحورت حول

في الوزارة عن

موضوع القيادة التربوية، وهل هناك آليات علمية في الميدان التربوي ويعرفها كل العاملين في هذا المجال ومدى تفعيل هذه الآليات واختيار القيادات على ضروابطها حسب كل الفئات التعليمية والتربوية.

أما حدود الدراسة فقد اكتفت الورقة بحدود منطقة مكة المكرمة (وما فيها من مديرى تعليم، ومسساعديهم، ومديري الإدارات).

أما المصور الثاني: فقد استأنس الباحثان فيه آراء الكتآب والمثقفين وما تضيفه الأدبيات التربوية للتعريف بالقيادة، والقيادة التربوية ومن خلال ذلك توصلت الورقة إلى أن القيادة التربوية كمفهوم تعنى العملية التفاعلية بين المرؤوسين والرئيس لخدمة المؤسسات التربوية لتحقيق الأهداف المرسومة سلفاً.

وأما المحور الثالث: فقد كان تحليلاً واستنتاجأ لوجهات نظر الفئات المستهدفة من الدراسة والعينة التي استخدمتها أداة الدراسة (المقابلة الشخصية) حيث تم من خلالها تشخيص واقع القيادة التربوية ومشكلاتها الراهنة، ومن ذلك توصلت الورقة إلى: تقسيم فسنات الدراسة إلى ثلاث وهي (محديرو التعليم، مصاعدوهم، محيرو الإدارات). وكانت نتائج التحليل على النحو

 آ - على مستوى مديري التعليم: عدم وجود آليات مقننة لاختيار مديري التعليم والتي عادة ما تتم من قبل الوزارة، وقد تكون موجودة في الوزارة لكنها غير معلنة وغير معروفة في الميدان التربوي.

* يتم الاختيار بناء على الترشيح المبدئي من قبل مديري التعليم وتستكمل ملفاتهم والمعلومات عنهم وتزكيات من أطراف آخرين، ثم تعقد مقابلة شخصية للمرشحين

طريقلجنة متخصصة على حــد علم الباحثين. أن الصداقة

والمعرفة عاملان أساسان في اختيار القياديين على مستوى مديرى التعليم.

- على مستوى المساعدين:

« يوجد هناك ضوابط للترشيح معروفة على مستوى مديري التعليم، ولكنها لم تعرف على مستوى الميدان التربوي بصفة عامة، وغير مفعلة في كثير من إدارات التعليم.

- على مستوى مديري الإدارات:

 لا توجد آلية علمية مقننة سواء من إدارات التعليم أو من الوزارة الختيار القيادات التربوية في هذا المجال ما عدا إدارة شؤون الطلاب وإدارة الإشراف التربوي وأقسامها، فتوجد ضوابط معروفة ومعمول بها في بعض المناطق التعليمية.

وأما المحور الرابع: فقد توصلت الورقة فيه إلى بناء آلية تقترب من العملية والموضوعية لاختيار القيادات التربوية.

أما المحور الخامس والأخير: فقد خصص للنتائج والتوصيات التي كان من أهمها ما يلي: ١ -- اقتراح تطوير الضوابط وتحويلها إلى آليات إجراثية وإعلانها في الميدان التربوي حتى تتمكن كل الكفاءات القيادية أن ترشح نفسها ولا يكتفي بالترشيمات الشخصية.

٢ – استنبات القيادات التربوية في كل إدارة تعليم عن طريق اكتشافهم أولاً بواسطة سجل القيادات التربوية وإنجازاتهم الإبداعية، والتدريب القبلي والبعدي لتنمية مساراتهم وتطويرهاء والأذذ بمفهوم التنامي الوظيفي

(التدرج في المجالات التربوية) بدءاً من معلم وانتهاء بمدير تعليم، 🖀

بحوث أخرى

إدارة الأمن الوقاني المدرسي

إعداد: علي بن سعيد أل هزاع القرني قسم الإدارة التربوية – كلية التربية جامعة الملك سعود

استهدفت هذه الورقة فحص واستقصاء مهام مديرى مدارس التعليم العام ذات العلاقة بسالامة الطلبة وأمنهم النفسي، والخلقي، والبدني ، والمهني، والثقافي، إذ قد يفاجأ أولياء الطلبة ما بين الفينة والأخرى، كما يفاجأ المسؤولون وعلى رأسهم رجال التربية والتعليم بأحداث مؤلمة تتمثل في دهس طالب، أو طالبة في محيط المدرسة، أو في الطريق إليها، أو حدوث اعتداء بدني، أو نفسي، أو انصراف سلوكي، أو خلقى داخل المدرسة، أو خارجها. وربما وجدت أخطاء تربوية غير مقصودة تعود إلى عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة، وإلى كثافة محتويات المقررات الدراسية، وبعدها عن واقع الحياة المعاشة، بالإضافة إلى استخدام طرائق التدريس يتمركز جلها حول تلقين الطلبة وحسسو أذهانهم بمعارف ومعلومات كثيرة دون اهتمام بمستويات الإدراك العليا لديهم كالفهم، والنقد، والتحليل، والاستنتاج، والتعميم.

و سعدين، وتحسط عن وسعديم. وتصديد توصلت هذه الورقة إلى ضسرورة تصديد مسهام مديري مدارس التعليم العام الأمنية الوقائية، وتغيلها وتوجيهها نحو ترسيخ قيه الأمن التحريوي الشامل فصعلياً في سلوك واتجاهات الطلبة، والأساتذة، والحد من حدوث مشكلات مستقبلية في البيئة المدرسية أو في

أزمة الملومات والقرار التربوي

إعداد: سعود الضحيان المدير العام للبحوث التربوية بوزارة المعارف

خالد عبدالله العتيبي مدير إدارة البحوث

تهدف هذه الدراسة إلى إبراز أهمية المعلومة في اتخاذ القرار التربوي السليم، حيث تعاملت هذه الدراسة مع نموذج مبسط يتمثل في تقدير احتياج وزارة المعارف من المعلمين الجدد لكل عام دراسي.

وقد توصلت الدراسة ألى أن عملية احتياج المعلمين تمر بمراحل متعددة يجب أن تؤخذ في الاعتبار حتى تسير عملية قدير المعلمين في الاتجاء الصحيح، كما أبرزت الدراسة أزمة المعلمية وتأثيرها على القرار التربوي، خصوصاً فيما يتعلق بتحديد أعداد المعلمين الذين تحتاج إليهم الوزارة كل عام دراسي.

كسما أشارت الدراسة إلى أن هناك اختلافات في البيانات والإحصاءات الواردة من الإحادات المختلفة في الورارة، وقد ساهمت هذه الاختلافات سلباً على القرار التربوى.

وأخيراً عمدت الدراسة إلى تحديد نموذج أولي لإمكانية تجميع المعلومات في الوزارة، على أن يقوم هذا المصدر بتزويد الجهات المختلفة بالوزارة وغيرها بالمعلومات والبيانات اللازمة للتضاذ القرار التربوي، وذلك

للوصول إلى القرار السليم. 🛥

المعرضة

العبد (٥٧) مع المجة - ١٤٣ هـ

محيطها قد ينتج عنها في حالة حدوثها، عدم
توافق نسبة من الطلبة مع الحياة المدرسية،
والأسرية، أو البيئة المجتمعية نتيجة حدوث
خلل في أساليب حماية أمن الطلبة البدني،
والثقافي، والنفسي، والصحي، والأخالاقي،
والتربوي، والمهنى.

التعليم الثانوي في الملكة وتحديات القبول في الجامعات

دراسة تحليلية لتجربة دائرة التدريب الأكاديمي في أرامكو السعودية وأثر الإدارة التربوية في نجاحاح هذه التجاربة

إعداد: محمد سالم العبد الله مدير دائرة التدريب الأكاديمي في أرامكو السعودية

تعرض هذه الدراسة التحليلية بعضاً، من التجارب المتميزة في حقل التدريب الأكاديمي أرامكن السعودية وأثر الإدارة التربوية في أرامكن السعودية وأثر الإدارة التربوية في الإدارة أن المسمات الغالبة لضريجي المدارس الشائوية المملكة لها الأثر الأكبر ليس في مجابهة تحديد نوعية مضرجات التعليم العالي التي ستنضم للقوى العاملة في المملكة لاحقاً، والدراسة والتحليل ومن ثم تستعرض مماذج من المعالجة لأوجه القصصور لدى الطلاب على من المعالجة لأوجه القصصور لدى الطلاب على غرار تصرية دائرة التعديب الأكاديمي في غرار تصرية دائرة التعديب الأكاديمي في غرامك الإعداد الجامعي.

يحصر الموضوع من خلال جمع أكبر قدر من المعلومات، وذلك بإعداد استبيانين يحتويان على أهم العناصر التي تتعلق بموضوع البحث، ومن إجراء مسمح لأهم

مصدرين للمعلومات في هذا الأمر وهما الطلاب أنفسهم والمعلمون لما لهما من صلة وثيقة بالموضوع.

وتعرض الدراسة بعد ذلك لما تقوم به دائرة التدريب الأكاديمي من تدابير إدارية تربوية وتعليمية بالتركيز على مواطن القوة لدى هؤلاء الطلاب حديثي التضرح من المرحلة الشانوية والاستفادة من ذلك في معالجة أوجه القصور لديهم، كما تعرض أيضاً للتدابير الأخرى التي تهدف إلى إعدادهم للالتصاق والنجاح في المرحلة الجامعية. ■



إعداد : عبدالرحمن بن عبدالله المقرن مدير إدارة التطوير التربوي إدارة التطيع بمحافظة الزلفي

يعرض هذا البحث لتجربة إدارية رائدة لشركة ماتسوشيتا اليابانية التي تصدرت الشركات العالمية في مجالها بسبب فن الإدارة بها، ثم يتم توضيح كيفية الاستفادة من خطواتها في تطوير الإدارة التربوية على النحو التالي:

 الدور الذي لعبته القعم والمبادئ في تضوق الإدارة اليابانية، وكيف يمكن للإدارة التربوية أن تفعل دور العقيدة والقيم والمبادئ الإسلامية لتطويرها.

- الهيكل التنظيمي في الإدارة اليابانية، وكيف تستفيد منه الإدارة التربوية ليتم من خلاله ممارسة الأعمال

القيادية بشكل جماعي (مجلس الإدارة) مع تصديد



بحوث أخرى

المهام الفردية والجماعية لكل عضو.

- تنظيم العمل في الإدارة اليابانية بالجمع بين النظامين اللامركزي بتفويض كافة الصلاحيات اللازمة لمدير العمل الميداني مع تكثيف المراقبة والتوجيه، وكيف تتم . الاستفادة منه في مجال الإدارة التربوية بتحويل الصلاحيات اللازمة لادارة المدرسة مع تفعيل دور الإشراف والمتابعة.

- أسلوب تنفيذ العمل في الإدارة اليابانية في مرحلة التخطيط طويل الأجل ومتوسط الأجل ثم الخطة التنفيذية مع إيضاح كيفية ممارسة دور الرقابة والتوجيه وإيضاح كيفية الاستفادة من هذا التنظيم في أعمال الإدارة التربوية لبناء خططها، ثم أسلوب الإشراف والمتابعة الذي يوظف للوقاية من السلبيات المتوقعة ويسهم في علاج المشكلات فور وقوعها.

- برامج التحدريب في أثناء العمل في الإدارة اليابانية وكيف تتم الاستفادة منها في الإدارة التربوية في مجال تدريب المستجدين وتزويد العاملين بخبرات جديدة، وتطبيق أسلوب التعلم الذاتي وتشجيع فكرة الاقتراحات وتطبيق التدرج الوظيفي.

- الاتصال بين أفراد الإدارة اليابانية ومستوياتها وكيفية الاستفادة منه في مجال الإدارة التسربوية بدءأ ببإيضاح ضسوابط الاتصال وكيفية ممارسته بأسلوب يحفظ كرامة الفرد ويعزز ثقته بنفسه، مع تنفيذ عملية الاتصال بتجاوز المستويات الوظيفية، وتفعيل أسلوب التلميح ووضع النفس مكان الآخر عند مناقشة الأخطاء.

أهم توصيات البحث:

- تفعيل القيم والمبادئ الإسلامية لتطوير الإدارة التربوية.

- تطبيق عملية القيادة الجماعية (مجلس الإدارة) للادارة التربوية.

- منح الإدارات التسربوية جسمسيع الصلاحيات اللازمة للعمل مع تكثيف أعمال المتابعة والتوجيه والتقويم المستمر,

- تطبيق نظام التخطيط طويل المدي والمتوسط المدى وقصير المدى لتنظيم برامج عمل الإدارة التربوية واستمرارها.

- تفعيل دور البحث التربوي لأنه أداة مهمة للتعلم الذاتي والتطوير السريع بإقرار نظام يعزز الاقتراحات والتجارب الميدانية والدراسات ويفعلها كان تعطى قيمة في تحقيق رغبات النقل الداخلي أو الضارجي أو الترشيح للأعمال القيادية أو الاستمرار بها، أو التنافس على الأعمال مثل أمانة المكتبة والإرشاد أو تدريس صفوف المرجلة الأولية

- تعزيز إدارات التطوير التربوي بفريق عمل متخصص بتقويم البحوث والتنسيق بين الأقسسام للاستفادة منها وتقييم أثرها الميداني.

 الأستفادة من التقنية الصديثة (الحاسوب) لتحقيق سرعة تبادل الخبرات وتوثيقها.

- الاستفادة من التجربة اليابانية في الجمع بين المنهجين اللامركزي والمركزي لتنظيم أعمال الإدارة التربوية.

- تشكيل فسريق عمل في الوزارة يتابع خطوات التطوير المحلية والعالمية لتحقيق الاستفادة الموضوعية منها.

- إقرار التدريب جزء أساسي في عمل المعلمين بتخصيص أربع ساعات في الأسبوع للتدريب؛ بهدف علاج النّقص أو تعزيز التميز أو تزويد العاملين بخبرات جديدة.

-- الاستفادة من التنظيم الياباني بتعديل مهام التربويين في الميدان، فتكون مسؤولية المدير إثارة طاقسات منسسوبي إدارته والإسهام في تدريبهم ومتابعتهم. أما المشرف فتكون مهمته المتابعة والتدريب

المعرضة

وتزويد الميدان بالخبرات.

 الاستفادة من أسلوب التقييم المزدوج للعاملين في الإدارة التربوية وذلك بأن يقيم المدير أو المشرف المجموعة، كما يقوم كل فرد بتقييم الجهد الذي قدمه له رئيسه تحقيقاً للعدالة وإبرازأ لجميع جوانب العمل حتى يتم تلافى الخطأ قبل وقوعه، أو علاجه فور وقوعه كما يستفاد من ذلك بتعزيز الأمور الايجابية.

- اعتماد التدرج الوظيفي عند الترشيح للوظائف العليا، فمن مهرة المعلمين يرشح وكلاء المدارس، ومن المتميزين من الوكلاء يبرشح المنديرون، ومن المنديرين يرشح المشرفون التربويون، ومن المتميزين من المشرفين يرشح رؤساء الأقسام ..وهكذا.

- دراسة الأفكار الواردة والمقترحات بشيء من التفصيل والموضوعية من قبل المسؤولين في الوزارة، ثم تعميمها لاستطلاع رأي العاملين في الميدان، وفي ضوئها يتم إقامة ورشة عمل لإعداد خطة تنفذ في إحدى إدارات التعليم كتجربة يتم تقييمها.

أين الإدارة التربوية من ثقافة النشأت الناهمة

إعداد : عبدالمحسن العرفج كلية العلوم الإدارية-جامعة الملك فيصل

درس البحث مدى مساهمة الإدارة التربوية في المرحلة الثانوية في بناء ثلاث قيم رئيسة في الطلبة، تمثل تلك القيم في مجموعها ثقافة المنشآت الناجحة وهي الابتكار والخدمة الجيدة والمواطنة. وقد استقصى البحث رأى مجموعة من معلمي وطلبة تك المرحلة في مدرستين حكوميتين من مدارس الأحساء.

وقد أوضحت النتائج أن المعلمين في كلتا المدرستين يرون عدم تبنى الإدارة التربوية لثقافة



المتمثلة في مجموع الثلاث قيم الرئيسة التى قاسها هذا البحث. كما أنهم يـــرون أن الادارة

التربوية تدعم المواطنة بمعدل أكبر من معدل دعمها للخدمة الجيدة والابتكار. أما بالنسبة لرأى الطلبة فهو يختلف عن رأى المعلمين، حيث اقترحت النتائج أنهم يعارضون افتراض عدم توفر ثقافة المنشَّآت الناجحة في المدرستين. كما بينت النتائج أنهم يعارضون افتراض عدم وجود كل من القيم الثلاث (عند قياس كل مجموعة على حدة) مع هذا فقد قدروا وجود تلك القيم عند مستويات منخفضة.

هذا وقد تم مناقشة النتائج وبيان جوانب القصور في دعم الإدارة التربوية لقيم المنشآت الناجمة، وقدمت مقترحات لحل تلك الجوانب. 🕳

إدارة المودة الشاملة والايزو ٩٠٠٠ وإمكانية الافادة منهما في القطاع التعليمي السعودي

إعداد: عبدالرحمن إبراهيم المديرس مدير التعليم بمحافظة الأحساء بالتعاون مع شركة جودة ومعهد الجودة الكندي

بدأ الاهتمام بالجودة من قبل المنشآت الكبيرة والصنعيرة في القطاع الصناعي والضدمي على حد سواء، باعتبارها استراتيجية هامة في توفير المنتجات والخدمات التي تشبع الرغبات الكامنة للعملاء، سواء داخل المنشأة أو خارجها، وتوقعاتهم المعلنة والكامنة. وقد

تطورت نظم الجحودة منذ القبرن العشرين صيث يبدأ

المطاهفات 141

إدارة تـربـويـة

بحوث أخرى

تطبيقها في خطوط الإنتاج. ومن هذه النظم إدارة الجودة الشاملة ونظام الجودة الآيزو (ISO9000) ويعسد أسلوب إدارة الجسودة الشاملة من الأساليب الإدارية الحديثة في أداء الأعمال وإدارتها بطريقة حديثة يفوق جميع الأساليب الإدارية التقليدية. ويرتكز هذا المفهوم على تلبية متطلبات وتوقعات العملاء أو المستقيدين داخل وخارج المنشأة أو المؤسسة من خلال معرفة متطلباتهم واحتياجهم ووضع الإجراءات الهادفة إلى تلبيتها وبدون أخطاء من أول مرة وفي كل مرة من خلال التحسين والتطوير المستمرين لجميع مستويات المنشأة أو المؤسسة من كل فرد في التنظيم. بينما نظام الجودة الآيزو ٩٠٠٠ مصطلح لسلسلة من المواصفات القياسية العالمية الخاص التي تم وضعها من قبل المنظمية الدوليية للتقييس لمساعدة الشركات والمنشآت في توثيق عناصس نظم إدارة الجودة المطلوبة بكفاءة لتدعم نظام جوردة كفئاً.

وقد أصبحت الجودة تمثل أهمية كبيرة في القطاعات التربوية المختلفة، لذا فقد قامت العديد من الدول بتطبيق أسلوب إدارة الجودة الشاملة أو نظام الجودة الآيزو ٩٠٠٠ في موساتها التعليمية لرفع مستوى كفاءة ألضدمة التعليمية المقدمة، وزيادة مستوى الوعى بجودة العمل والنظام لدى العاملين من خلال المعايشة للجودة، مما سأهم في تحقيق مستويات عالية للجودة. وقد سبق لبعض مؤسسات التعليم العام والأهلى في المملكة العربية السعودية تطبيق نظام الآيزو الأبيزو ٩٠٠٢.

إدارة الجودة الشاملة أو نظام الجسسودة الآيرو ٩٠٠٠ في مؤسساتها التعليمية لرفع

٠٠٠٠ والحصول على شهادة المطابقة الدولية

لذا فقد قامت العديد من الدول بتطبيق أسلوب

المعافلة مستوى كفاءة الخدمة التعليمية

المقدمة وزيادة مستوى الوعى بجودة العمل والنظام لدى العاملين من خلال المعايشة اليومية للجودة، مما ساهم في تحقيق مستويات عالية الجودة. ولتحقيق نتائج إيجابية أفضل تقترح الورقة دمج نظام إدارة الجودة الشاملة ونظام الجودة العالمي الآيزو ٩٠٠٠ في نظام إداري موحد للجودة. ويصفة عامة، تهدف هذه الورقة إلى تحقيق ما يلى

- التعريف بمفهوم الجودة.
- -- التعريف بمفهوم إدارة الجودة الشاملة، مبادئها، مراحل تطبيقها، وقوائدها في القطاع التعليمي.
- التعريف بمفهوم نظام الجودة. • ٩٠، متطلباته، ومراحل تطبيقه وفوائده في القطاع التعليمي مع إشارة ضاصة لتجربة بعض مدارس الأحساء الحاصلة على شهادة الجودة العالمية الآيزو ٩٠٠٢.

~إمكانيـــة دمج أسلوب إدارة الجــودة الشاملة ونظام الآيرو ٩٠٠٠ وقوائده في القطاع التعليمي السعودي.

- استعراض الصعوبات التي قد تعتري تطبيق نظام إدارة الجودة الشاملة ونظام الجسودة الآيزو • • • ٩ في القطاع التعليسمي السعودى وكيفية التغلب عليها.

وقد خلصت الورقة إلى التوصيات التالية:

~ إنشاء إدارات متخصصة للجودة على مستوى إدارات التعليم بالمصافظات والمناطق تعنى بتطبيق نظام إدارة الجودة الشاملة الآيزو • • • ٩ في عـدد من المدارس تدريجـيـأ، ومتابعته، وتقييمه.

- تبنى برامج تدريبية في مجال الجودة تتلاءم والبيئة السعودية على مستوى وزارة المعارف، إدارات التعليم والجهات التدريبية الأخرى.

- ضرورة مشاركة الأطراف المعنية في العملية التربوية والتعليمية (كافة العاملين في المدرسة، وأولياء أمور الطلاب) في نظام الجودة. 🏿



ومواجهة العقبات وتخطى الفشل. التحديات التي تواجه الإدارة التسريوية ودور التدريب فيها:

 قدرتها على توظيف الأساليب الحديثة في التدريب لجعلها فعالة تحقق أهداف التدريب بطرائق عملية ممكنة التطبيق.

- إحداث النقلة النوعية في ميدان العمل لينتج عن البرامج والدورات التدريبية آثاراً واضحة المعالم في ميدان العمل بمؤشرات عملية دالة عليها متجاوزة الهدر التربوي في التدريب.

"٣- توظيف التقنية الصدينة في العملية الوّربوية في تغيير الاتجاهات نحوها وتبسيط إجراءات تنفيذها ووضعها في خطط شاملة الجوانب الفنية والإدارية.

- مواجهة عقبات التدريب التربوي سواء ما يتعلق بالتسهيلات المادية أو الكوادر البشرية. تنمية الموارد المالية للتدريب التربوي: تتناول مناقشة هذا الجانب العناصر الآتية:

- مشاركة القطاع الخاص.

— رسوم التدريب.

العلاقة بين الحوافز ورسوم التدريب.
 وذلك في إطار مجموعة من المؤثرات منها:

 العمل في العقود الثلاثة الماضية باللائمتين (لائحة التدريب لعوظفي الدولة، واللائمة المالية للتدريب التربوي) وما لحق بهما من تعديلات حتى الوقت الحاضر.

-- وجوب مراجعة المرحلة الحالية وتقويم الواقع القائم ومدى تأثره بالمرحلة السابقة التي امتدت ثلث قرن، ومدى ملاءمة الاستمرار

في المنحنى نفسه في المرحلة القادمة. — عدم اتساع ميزانية التدريب.

- تطور القطاع الخساص وزيادة وعسيه بعلاقته بالتربية والتعليم وتأثره بهما وقدرته على التأثير فيهما.

– الـتطـور في منحنى
 التقويم التربوي باتجاه تقويم
 نتائج التعليم (مخرجاته). ■

التدريب في مواجعة التعديات المتقبلية للإدارة التربوية

إعداد: عبد العزيز الدبيان المدير العام للإدارة العامة للتدريب والابتعاث وزارة المعارف

يهدف تدريب القادة التربويين إلى:

- رفع مستوى أداء الفرد.

 زيادة قدرة الفرد على التفكير الإبداعي.
 تنمية الاتجاهات السلمية نحو تقديره لقيمة العمل.

ويمكن النظر إلى وظيفة التدريب في أثناء الخدمة لقيادات الإدارة التربوية من خلال مدخلين هما:

 ١ – علاج القصور في الأداء الإداري.
 ٢ – النمو المستمر للقيادة التربوية فكرياً ووظيفياً.

ويسعى التدريب إلى تمكين القائد التربوي من المهارات اللازمة لإدارة المؤسسة التربوية، وأهم هذه المهارات:

– المهارات الفنية.

- المهارات الإنسانية.

المهارات التصورية.
 المهارات القيادية.

النمو المهنى والأكاديمي للهيئات التدريبية:

لقد أضاف التفجر المعرفي والتدقيم المعرفي والتدقيم المتسارع مسؤوليات وواجبات جديدة إلى الدور الذي يضطلع به القائمون على التدريب الأمر الذي يعني اطلاعهم على كل التربوية في هذا المجال من أساليب وتقنيات وبرامج، وتنميته لمهنياً و أكاديمياً لتحقيق أهداف المؤسسة التربوية في إطار من العلاقات المؤسسة السليحة لتي تؤدي إلى إرضاء وإشباع حاجات العاملين وتحقيق التعاون بينهم من أجل الوصول إلى الأهداف التربيبة من أجل الوصول إلى الأهداف التربيبة التحديبية أخذاً بمبدأ التطور والنمو والتقدم



بحوث أخرى

جودة الحياة الإدارة

برنامج إرشادي مقترح لرفع مستوى الجودة في الحياة الإدارية المدرسية

إعداد : عبدالعزيز بن صالح المطوع

مشكلة الدراسة والحاجة إلى البرنامج:

- ظهرت الحاجة إلى البرنامج بعد عدة زيارات للمديرين في المدارس. ومن خلال المقابلات كانت غالبية الأسئلة التي توجه لي بحكم تخصيصي هي مشكلات في العلاقات، وكيفية فهم النفسيات والتأثير بالآخرين وتجنب ضغوط العمل.

- تباين الثقافات الفرعية في مدينة الدمام، وذلك راجع إلى أن غالبية المعنيين من المعلمين من مناطق أخرى غير منطقة الدمام، والهدف لديهم هو قضاء فترة التعيين والعودة إلى ذويهم.

- جسسامة الدور الذي يلعب مدير المدرسة، فهو يتعامل مع النظم والقرارات واللوائح، وفي الوقت نفسه يتعامل مع المناهج وفنيات طرائق التدريس ونفسيات المعلمين والطلاب وأولياء أمورهم، الأمر الذي يجعل البعض يصاب بالإرباك الإداري.

··· التطور الذي يعيشه العالم بأجمعه من خلال الإنترنت والقنوات الفضائية (السماوات المفتوحة) أفرز مشكلات داخل المدرسة وعلى جميع الأصعدة (الطلاب، المعلمون، الإداريون) لا يستطيع المدير التعامل معها مثل أزمة الهويبة والاغتراب

المعرفاة إلا من خلال برامج معدة لهذا الغرض.

- من الناحية الوقائية لما بعد العولمة والأعراض الجانبية التي ستجرها على فئة الشباب طلاباً ومعلمين.

- غياب تأثير غالبية الآباء في التربية على المهارات الاجتماعية واقتصارهم على دور المطعم فقط، مما جعل كثيراً من الطلاب والمعلمين وبعض المديرين يحتاجون إلى

التدريب على تلك المهارات.

- حاجة المدير إلى التدريب المستمر عن طريق البرامج المتخصصة التي كشفت عنها

توصيات المؤتمر السنوي الثاني (إدارة التعليم في الوطن العربي في عالم متغير). أهداف الدراسة:

- تهدف إلى تصميم برنامج إرشادي لرفع مستوى جودة الصياة في الإدارة المدرسية.

- تهيئة وتجهيز المديرين للتعامل مع نظم الجودة الشاملة (T.Q.M)،

-الناحية الوقائية للأعراض الجانبية من العولمة والرؤيا المتبادلة بين الأجيال.

أهداف البرئامج:

- زيادة وعي عينة البرنامج بمفهوم جودة الحياة Quality Life.

- تبصير عينة البرنامج بأهمية المعلوميات والنظريات المقسسرة للسلوك الإداري.

- تنمية مهارة الاتصال لدى عبينة البرنامج.

- ترشيد الجهد الإداري من خلال التركيز على الأهداف واختيار الوسائل الملائمة لها.

- تزويد عينة البرنامج بفنية التعامل مع ضغوط العمل.

- تبصير عينة البرنامج بأهمية العلاقات البين شخصية.

101



الجلسة الثالثة: العنوان (كيفية إدارة الاجتماعات واللجان).

الأهداف:

أن يدرك المتدرب أهمية الاجتماعات.
 أن يتعلم المتدرب الأسباب الكامنة وراء

عقد الاجتماعات. – أن يتعلم المتدرب أنواع الاجتماعات.

- أن يتقن المتدرب الإعداد للجلسة وفن

إدارة دفتها. - أن يتقن المتدرب مفهوم اللجان.

- أن يقوم المتدرب اجتماعاته مع ما

الجانب الثاني: السلوكي: المدد المار مددا المار

الهدف العام من هذا الجانب:

تزويد المتدرب بالجوانب السلوكية في الإدارة وفنيات الكشف عنها وطرائق التعامل معها.

الجلسة الرابعة:

عنوان الجلسة (مصنع الرجال وتحديات القرن العشرين).

الأهداف:

- أن يستطيع المتدرب قيادة العلاقات الإنسانية.

أن يدرك جـودة المنتج وتحسديات المنافسة بين الأمم.

المنافسة بين الامم. -- أن يتــدرب على أسلوب حل المشكلات

لهرمي.

- تبصير المتدرب بفنية فصل الذات عن الدور الذي يلعبه وبيان أثر ذلك في المدرسة. - إشراك المتدرب بعمل

برامج للوقساية من الآثار

الجانبية للعولمة.

- تنمية عينة البرنامج بطرائق إدارة الذات. وقد ارتكز البرنامج على ثلاثة جوانب هي: المعلوماتي والسلوكي المعسرفي و الوجداني.

الجانب الأول: المعلوماتي: الهدف العام من هذا الجانب:

زيادة حصيلة المتدرب من المعلومات الإدارية كالنظريات وأساليب وأنواع الإدارات.

رارات. الجلسة الأولى:

العنوان (أي نوع أنا من المديرين؟).

الأهداف:

 أن يتعرف المتدرب على وظيفة الإدارة المدرسية.

أن يتـعـرف المتـدرب على القـيـادة
 الرسمية وغير الرسمية.

 أن يتعرف المدير على أنواع وأنماط مديري المدارس.

- أن يطابق سلوك بما تعلمه (إما أن يعزز هذا السلوك وإما ينقده).

الجلسة الثانية:

العنوان (هل يطالبنا الإسلام بالجودة). الأهداف:

أن يدرك المتدرب أهمية مبدأ النظرية
 الإنسانية.

إدراك معنى الإدارة بالقدوة.

التركيز على مفهوم الظن الحسن.

أن يتعامل المتدرب مع مفهوم الإتقان
 العمل.

- تبصير المتدرب بأنواع الإدارات في القرآن الكريم ومآل كل منها.

أن يقوم سلوك الانضباط في مدرسته
 في ضوء ما تعلمه.

بحوث أخرى

الحلسة الخامسة:

عنوان الجلسة: (ما هو برنامجي في إدارتي للمدرسة؟).

الأمداف:

- أن يتعرف المتدرب على البرامج التي تخدم العملية التربوية.
- أن يستشعر المتدرب أهمية البرامج الاصلاحية.
- السيكولوجي على نجاحاته.
- أن يعي المتدرب أوقات استخدام

الحلسة السادسة:

عنوان الجلسة: (الاتجاهات النفسية وأثرها في سلوك الأقراد).

الأهداف:

- التعرف على مكونات الاتجاهات النفسية.
- التعرف على مناخ القيادة الصحى.
- تبصير المتدرب بأهمية المرونة في العمل الإداري.
 - -- أن يتعرف المتدرب على سلوكه التعودي ويطابق بينه وبين ما تعلمه في هذا الجانب.

الجانب الثالث: المعرفي الوجداني الهدف العام من هذا الجانب:

توجيب إدراك المتدرب إلى الطرائق العملية الواقعية في اتضاذ القرارات على جميع الأصعدة والمستويات.

الجلسة السابعة:

عنوان الجلسة: (الشركاء

المتشاكسون إرادة الذات أم إدارة العقل). الأمداف:

- أن يدرك المتدرب منشطات الانفعال.
- أن يتعلم إدارة الحوار الذاتي بنجاح.
- أن يدرك النقاط العمياء في التفكير وأثرها على القرارات التي يتخذها.
- تبحسيس المتسرب بالمهارات الاجتماعية.

الجلسة الثامنة:

عنوان الجلسة: (أين موقع مدرستي من الذارطة العلمية).

الأهداف:

- إيقاظ وتوجيه الهوية الإسلامية للتعامل مع مستجدات القرن االحادي والعشرين.
- نقل فكر المتدرب من الإقليمية إلى العالمية.

الجلسة التاسعة:

عنوان الجلسة (كيف أحول الضغوط النفسية إلى نجاح؟).

الأهداف:

- تبصير المتدربين بمصادر الضغوط النفسية.
- تدريب أعضاء البرنامج على ممارسة الاسترخاء والتخيل.
 - تقويم البرنامج من قبل الأعضاء.

وذلك بعمل ورشة عمل على ضغوط الحياة الإدارية وإشراكهم في التدريب على فنيات الاسترخاء الجيد. وخرجت الدراسة بعدة توصيات من أهمها ضرورة تطبيق البرنامج على عينة من المديرين.

COLOD







مقاعد الدرجة الأولى شى متناول الجميع

ـ ساطر معنا وتمتع بجو صائلي طريد. استعمل حاسبك الشخصى المحمول وهاتشك الجوال بلا أليود. استمتع خلال الرحلة بالوجية والرطبات والمنحف اليومية لتشمر كأنك في بيتك للحجز السبق من الوياط : طندق قصر العليا. من الفير: هندق المنتزه.

من **البعرين**، شركة النقل السعودية البحرينية مع عبائلات القدمة المبيزة الكبل يعصل على غدمة الدرجة الأولى



احجز تذكرتك وانطلق من هندق

تذكرة ذخاب وعودة	قلاكرة انتجاء واحد	الدرجة	اليسوم	الرحلية
۱۲۰ریال	٠٨٠١٦	الأولى	large	الوغاض-الخير-الوياش
۲۲۵ رښال	۵۱۵۰۱۵۰	الأولى	Hegala	الرياش البحرين و
Justyvo	, Naston		Jane 1	البحديث الرباق ب

سالأسمار والواعيد قابلة للتغيير

* عن طريق الطير











أمسا قبسل

باب «المتصب» لهذا العدد يختلف عن سواه، فبمناسبة لقاء الشرقية، تم اختيار عدة مناصب متنوعة ثم تم احتيار أشخاص من الميدان لوضع أنفسهم فيها. فكانت هذه السلسلة المتوالية.

- الهنصب: مدیر مدرسة
- 🍙 المرشيع: عماد محمد الحسن (طالب في المرحلة الثانوية)



عماد الحسن





استقبلت خبر تعييني مديرأ لإحدى المدارس بالكثير من الزهو والافتخار. فمنصب مدير مدرسة منصب ليس بالهين ولكنه في الوقت نفسسه مغس فاستعنت بالله وقبلته.



ذهبت في هذا اليوم إلى المدرسة مبكراً وسجلت اسمى أولاً في دفتر الحضور كي أكون من أول يوم منضبطاً ومنظماً وذا هيبة لدى المدرسة، وبعد الطابور ذهبت إلى مكتبى الوثير فطلبت قليلاً من الشاي وعكفت بداية على دراسة ملفات المدرسين ومنَّ ثم ملفات الطلاب. وكان أهم شيء عندي هو دراسية ملفيات الطلاب المتميزين دراسياً وخلقياً، وكذلك لم أنس في الوقت نفسه دراسة ملفات الطلاب المتأخرين دراسياً. ومضى باقى اليوم وأنا أدرس تك

الملفات بأكملها ولم أخرج إلا بعد أن خلت المدرسة من كل الطلاب والمعلمين.

في بداية الطابور ألقيت كلمة على الطلاب وحثثتهم فيها على الانضباط وحسن الخلق والمعاملة الطيبة مع معلميهم وإدارتهم، وأن يفتحوا صفحة جديدة معى. وبعد ذلك ألغيت الإذاعة التي لم تتخير على مر الأيام والسنين، فحدولها معلوم ومحفوظ لدى معظم الطلاب فالكل لابحرص على سماعها وأغلبهم لم يحضروها لأنهم متاخرون، وأنا هذا لا ألوم الطلاب لأن بعض المعلمين لايسمعها. ومن خلال مشاهداتي في اليوم الأول وهذا اليوم رأيت أن عليٌّ أن ألغيهاً لأنَّها عديمة الفائدة في هذه الحالة، أو على أقل تقدير أن تكون مرتين أسبوعياً وهذا كان أول قرار لي اتخذته في مدرستي الجديدة.



اجتمعت في هذا اليوم مع المرشد الطلابي والوكيل لمناقشة بعض المسائل والبنود التي أرى أن من الضروري مناقشتها وكان أول هذه البتود:

١ - مادة الوطنية:

فهذه المادة لم يتقبلها الطلاب لأنها في الأصل داخل قلوبهم، فهم ليسوا بصاجة اليها لكي يدرسوها وتزيد من عبء الدراسة والمواد، والمدرسون أيضاً لم يتحمسوا لتدريسها، وإنما في آخر الفصل توزع مذكرة يحفظها ألطلاب وتأتى الأسئلة منها نصاء فقررت أن

٧ - حصة النشاط:

استشرت - قبل أن أتخذ بها أي قرار -المرشد الطلابي والوكيل، وكان الرأيّ المجمع عليه أن ألغيها بكل أسف. فقد وجدت أن مادة الحاسب الآلي المهمة وهي في الأصل حصيتان صارت حصة واحدة؛ لأن حصة النشاط أخذت إحداها. ومن خلال مشاهدتي رأيت أنها حصة أو بمعنى أصح استراحة للطالب، حيث إنه ليس هناك أي نشاط يمارس في هذه الحصة.

٣- الطابور الصباحي:

أصدرت أمراً بأن يقام في وقته بالثانية، فقد لاحظت خلال اليومين المأضيين أنه لا يبدأ إلا بعد ٥ أو ١٠ دقائق.

وأما باقى اليوم فقد خصصته لكى أزور يعض القصول أثناء الحميص.

أكملت فيه باقى زيارات البارحة وفاجأت المدرسين وقت القسمة، في غرفهم وهم بتلذذون بالتميس والفول، وياقي اليوم اجتمعت مع المرشد الطلابي وأطلعته على ما خرجت به منّ محصلة بعد درأسة ملفات الطلّاب المتأخرين و المتميزين، واقترحت عليه أن يجلس مع كل طالب ويوجهه، ودرست معه كيفية تحسين المناخ المدرسي لمثل هؤلاء الطلاب.



- الوطنية في القلوب وليست في الكتب.
 - سأكره الطلاب المتجزين.

عقدت في هذا اليوم حفلاً للطلاب وجمعتهم جميعاً في المصلى وألقيت عليهم كلمة ودعتهم فيها، ومن ثم كرمت الطلاب المتميزين وشكرتهم على ما تمينزوا به. وبعد الحفل ذهبت إلى الوزارة وقدمت إليهم ما خرجت به من هذه التجربة ونقلت وجهة نظرى، المصارفات وحساولت أيضسأ زيادة أيام المنصب.. ولكن هيهات! 109

منصب V X ایام

- الهنصب: مديرة مدرسة
- المرشيع: نورة الشعلان

(طالبة في المرحلة الجامعية)





ذهبت إلى المدرسة، والشمس لم تعتل الأفاق بعد، ولكني سمعت همسها الدافئ بانني تدعو إلى استئذاف المسيرة، وترك حركة القهتري، وعشق الكرى. تنوعت خطواتي بين الإقدام والإحجام، يحدوني حب العمل للإقدام ويدعوني الخوف من الفشل إلى الإحجام.

خرجت إلى الطابور الصدياحي، نظرت بعين مشفقة إلى الزهرات الندية التي تقف أماحي، تمثلت فيها أماكو أو اعدة لأمة جريحة، أشفقت عليهن من فقن الزمان ورياحها العالقية، هدأت أنفاسي اللاهثة بسماع آيات من القرآن الكريم كانت فاتحة إذاعتهن العدرسية... توجهت إليهن بعدما بالنصح والحث على طلب العلم بحد ودأب، ونفض غبار الكسل، وأن يضعن أمام أعينهن أن لكل مجتهد نصيباً.



اجتمعت والمعلمات. رأيت في أعينهن التشوق لما سيقال، شنفن آذانهن إذ إنهن كن ينتظرن مني أو امر صارمة لا تقبل المراجعة، أو إصدار قرارات فردية تعسفية، لكنهن وجدن العكس. تركت لهن الحرية في الزي المدرسي مصالم يكن خارجاً عن الزي المالوف

المصتشم، تركت لهن حرية اختيار طريقة التدريس إذا كانت مصققة للهدف موصلة للمعلومة، حثثتهن على أن يكن القدوة للطالبات فليس من اللائق أن نمنعهن عما نفعله نمن!

وضحت لهن أن الصواجب بين الإدارة والمعلمات إنما هي حواجز وهمية.. صنعتها بخض الشخصيات الإدارية فعمم بها على الجمسيم، فمن أرادت إبداء رأي، أو عمرض مشكلة فمصدري يتسع لكل ذلك، والإدارة مفتوحة على مصراعيها.



توجهت صبياحاً إلى غرفة المستخدمات، رمقنني بنظرة خاطفاً، عجلى.. فلم يتحودن من المديرات إلا موال... ومقنني بنظرة خاطفاً، عجلى.. فلم يتحودن من المديرات إلا مناداتهن بضرب الأجراس، وإلقاء الأوامـــر من (الكرسي الدوار) بكل صلف واستكبار.. حادثتهن قليلاً، وطلبت منهن بكل احترام وتقدير أن يفسلن غرفة التنبير المنزلي، المترام وتمسحن أدراج المكتبة التي تثن من تراكم الغيار، وغرفة الفنية التي هجرت كانها غار.



كتبت إلى التوجيه التربوي أرجو منهم إعادة النظر في الأنشطة اللاصفية وعدم تقنينها



باختيار الطالبة لنشاط معين، وإن كنان ولابد فلماذا لا نفتح مجالات أرحب لاكتشاف مواهب نفذة دفنيا الروتين؟ فالطالبات أصبحن يخترن أنشطتهن حسب المعلمة وليس إشباعاً لميولهن، ولا صقىلاً لمواهبهن؛ لأنهن لم يجدن فيها المجالات الواسعة التي تفتق مواهبهن، وتبرز ما يجدن عمله.. ولكن لم يصلني الرد:

الأربعاء

لاحظت ظاهرة كثرة غياب المعلمات الذي يبنى جناية كبيرة على الطالبات، ويسبب رباكة لمسيرتهن التعليمية. فتلك لديها مرعد ولك ألستشفى، وتيك خادمتها ذهبت وأولادها يحتاجون إليها، وأخرى لدى زوجها (عزيم) للمادقة. وحصص الانتظار ناء كاهل بعضهن بحملها، وتنمر الكثيرات من كشرة تحمل الجداول، فالموضوع يحتاج إلى وقفة حاسمة، وقوانين مدروسة تضبطه، وحلول ناجعة تجعلنا تعليمية سيوم دراسي هادئ، ومسيرة تعليمية للمساقر، فأين الحل النهائي في نظركم المسؤولون؟!

مضعى هذا اليدم أسرع ما يكون، فقد المتنقدت وقته الثمين في مكالمات لا تنقضي مع المتنقدي أم ميالمات وقت الأدين لهن باع طويل في الإدارة التعليمية، ومراس مع أعضائها.. فتلك تهدي وتلك تشكن قلة المعلمات فضلاً عن الإداريات.. ومنهن من تشكن قعنت الطالبسات وظاهرة الإفطار الجماعي للمعلمات.. وأنا تأثيم حيرى.. فوددت لو أن بيني وبين هذا الأمر بعد المسروين، فدالمسؤولية عظمى، والطالبات المسروين، فالمسؤولية عظمى، والطالبات



صحوت مبتسمة على حلم جميل.. مفاده أنني قدمت استقالتي من منصبي هذا الذي أشفاني وصدفني عن بيتي وأو لادي، شعرت أسعاني عن أسساني عن الأسباب فقصصت عليه حلمي الرائم.. تنفس الصحداء بعد أن أنهك معي أسبو عا كاملاً. وضحك ماء شدقيه قائلاً: ألف معياً السبو عا كاملاً. مسبارك على الاستقالة المنالة

(وتستاهلين مثلوثة). ■

المعافلة

171



- الهنصب: مدير تعليم
- الهرشيخ: فوزية الحميضي
 (معلمة للمرحلة الابتدائية)

أعلم العاراتي لا تنطقي

في ليلة ليست من ليالي ألف ليلة وليلة لتناولت كتاباً يتحدث عن «القيادات التربوية في التعليم» وذلك في مصاولة جادة لجنب النوم الذي لم تفلح معه قراءة الروايات، فسرح بي الخيال إلى مكان بعيد قريب، قريب بموقعه، بعيذ بغربتي عنه، ذلك هو المدرسة.

أخذت أفكر في الطموحات والإحباطات، الأمال والآلام التي اعترضتني طيلة خمسة عشر عاماً— وأنا معلمة— وكنت خلالها أحلم بتغيير بعض الأوضاع والمفاهيم الخاطئة، واعتقدت أن الوقت كفيل بذلك إلا أن الحلم قد أصبح سراباً.

يبدر أن محاولة جنب النوم قد نجدت بمكس محاولة الإصلاح – فرحت في سبات عميق فرأيت فيما يرى النائم أنني قد رشحت عمي معبال التعليم ألا وهو مديرة عام التعليم ألا وهو مديرة عام التعليم في محدت الله تحالى على الثقة الممنوحة واستعنت بالله وتوكلت عليه في تحمل المسرولية وأداء الأمانة وتوجهت تلقاء المكتب في إدارة التعليم وقبيل بدء العصل شرعت بكتابة جدول الأعمال وسجلت ستة عشر بنداً.

الجاد وسائل جنب لطالبة في المدرسة لمنح غياب الطالبات وتسريهان وتخفيف وطأة اليوم المدرسي وتوجيه العناية بتوفير يوم دراسي تتوازن فيه أوقات الراحة وأوقات الدراسة وذلك بوضع فسحة بعد كل صحنتين، وبمج بعض المقررات

المتشابهة، وجعل الحصص

الدراسية ست حصص لجميع

المعرفاة

الفاء دفتر التحضير على الملحات.

فص المقاصف المدرسية عن إدارة المدرسة.

مدارسنا غير صالحة للاستعمال الأدمي!

المراحل وتثبيت الدوام المدرسي من السابعة والنصف صباحاً وحتى الواحدة ظهراً صيفاً وشتاءً.

3- إلزام جميع مديرات المدارس باتباع اللوائح والأنظمة المقررة ومتابعة تطبيقها من قبل أدارات التعليم وليس مكاتب الإسراف التربوي، وعدم السماح لهن بابتداع وتطبيق التربوي، وعدم السماح لهن بابتداع وتطبيق عدن لهن عدن لهن من أنظمة وقوانين قد تكون جائرة أصياناً، حيث يلاحظ اختلاف الأنظمة بين مدرسة وأخرى في المدينة نفسها.

 ٥- إقامة تورات تدريبية للمديرات والوكيلات لتبصيرهن بأساليب تطوير العمل الإداري.

٦ – تصديد الفترة الزمنية لإدارة المدرسة



باربع سنوات بحيث تعود بعدها المديرة معلمة في مدرسة أخرى، ويمكن إعادة ترشحيها للإدارة بعد مرور أربع سنوات تقضيها في التدريس. ٧ - تقليل عدد الوكيلات في المدرسة

الواحدة بحيث يكون متناسباً مع عدد الطالبات فلكل ٣٠٠ طالبة وكيلة واحدة، وكلما تضاعف العدد يزيد عدد الوكيلات.

٨ – الأخذ بآراء المعلمات واقتراحاتهن حول تطوير المناهج ومكافأة المشاركة في ذلك.

٩- إلغاء دفتر التحضير لكل معلمة تثبت جدارتها في التدريس، أو بعد مرور عشر سنوات على تدريسها المواد نفسها.

 ١ - توفير الوسائل التعليمية المطلوبة في المدارس، وعدم إحراج المعلمة بشرائها من مالها الخاص.

١١- اعتماد نظام صارم للحد من غياب الموظفات الهائل في المدارس وخصوصاً المعلمات، وفي المقابل إيجاد حوافز للموظفة التى تنهى فصلاً دراسياً كاملاً دون غياب يوم واحد بحيث تعفى من المناوبة ومن دخول حصص الاحتياط طبيلة فصل دراسي كامل، ولا يكتفى بشهادة الشكر والتقدير لأنها لا تسمن ولا تغنى من جوع.

١٢ - اعتماد نظام يمنع تكدس المعلمات في بعض المدارس في أُصياء معينة مع قلة الطَّالبات، والعكس في مدارس في أحياء أخرى

١٣ - تحسين أوضاع الاختصاصية الاجتماعية في المدرسة ومنحها صلاحيات أكثر وسلطة أوسع وثقه أشمل مع تقليل أعمالها الكتابية لتتمكن من أداء عملها المناط بها والمأمول منها.

١٤ - إيجاد حلول عاجلة وسريعة للمباني المستأجرة للمدارس.

ه ١ - الاهتمام بصيانة المدارس لتكون صالحة للاستعمال الأدمي.

١٦ – فصل المقاصف المدرسية فصلاً نهائياً عن إدارة المدرسة وتأجيرها من قبل إدارة التعليم بعد طرحها في مناقصة عامة والصيرف على المدارس بعدالة حسب أعداد الطالبات والفصول، وعدم تسليم مبالغ مالية والاكتفاء بتسديد فواتير للصيانة والمكتبات و القرطاسيات وغيرها.

وانتهى الحلم الليلى دون أن ينتهى الحلم النهاري، الحلم الذي يراودني أغلب الوقت.

ولا يعتقد أحد أننى أطمح لمركز قيادى أو غيره، فمنتهى طموحي أن أعيش وسط تلميذاتي الصغيرات المحبات فيجو تسوده العدالة الإنسانية التي افتقدتها منذ زمن ليس بالقصير،

والآن وبعد أن استيقظت من النوم أتساءل جادة: ترى هل سينفذ ما سجلت في جداول أعمال حلمي؟!

لا أدرى!

ذلك يعتمد على الحلم القادم هذا إذا تمت!! =



الهنصب: مسؤول الإدارة المدرسية بوزارة المعارف

- المرشع: إبراهيم الداود
- محاضر بقسم التربية كلية المعلمين الرياض







الإبداع والابتكار. وعملية الشخطيط سوف تكون قائمة على أسس وركائز أهمها: - تخفيض النفقات قدر الإمكان. - السقة والإتقان في الأداء. - السرعة في التنفيذ

اليوم الثاني

خصصنا هذا اليوم لمناقشة كفاءة مدير المدرسة، وكان أبرز ما تمخض عنه المدرسة، والمعايير التي يتم اختيار وكلاء ومديري المدارس، حيث إن اختيار وكيلاء ومديري المدارس، حيث على كون المعلم متميزاً، وهذا بالطبع غير كاف لان الإدارة تتطلب فيما تتطلب مهارات المتميزين، ولذلك ينبغي أن يكون لدى المرشح للإدارة المدرسية جوانب عديدة أهمها الاستعداد والرغبة والقدرة على أداء العمل تبعمل تبعاته، ويكون ذلك بأمور المعمل تبعاته، ويكون لاي المعمل تبعاته، ويكون لاي أداء المدرسية للمعمل المحاسبة العمل وتحمل تبعاته، ويكون ذلك بأمور ولي المشرف التربوي وإن كانت مهمة ولا إلى المشرف التربوي وإن كانت مهمة التي عنه، على المدرسة غنى عنها، وكذلك المقابلة الشخصية التي

قمت في الصباح الباكر وبدلاً من الذهاب الكلية لإلقاء محاضرات عن النظام التعليمي في المملكة وأصول الشريبة الاسلمية، كما هي العادة، اليوم كان طريقي العادة، اليوم كان طريقي المختلفاً فتتوجهت إلى الوزارة، فدلفت إلى المكتبة ووجدت أموراً عديدة كانت بانتظاري أهمسها: المشكلات التي تواجبه الإدارة المدرسية، والمشكلات التي تواجبه مشرفي الإدارة المدرسيسة بإدارات التسعليم، الإدارة المدرسيسة بإدارات التسعليم، الإدارة المدرسية بعناصر العملية التعليمية، الرغبة في التطوير والتحديد وغيرها.

و عقد أول اجتماع مع الزملاء مسرفي الإدارة المدرسية بالوزارة. وكسان أول القدرارات التي اتفق عليها هو تبني أسلوب التخطيط في العسما، حسيث

التخطيط من أجل مواجهة المشكلات، التخطيط من أجل التطوير، التخطيط من أجل

المعارضة



أقرب ما تكون إلى الشكلية أو الروتينية، لذلك سنعمل على إجراء اختبارات تعمل على قياس الاستعداد والرغبة في أداء العمل.

كما سنرفض وبشكل قاطع أن تكون المجاملة و المدسسويية هي التي تصدد صلاحية المتقدم للعمل بالإدارة المدرسية. المخادة المدرسية بسبب ضعف الكفاءة لدى بعض المكلات التي تعانيها بعض الوكلاء والمدرسية بسبب ضعف الكفاءة لدى بعض الوكلاء والمديرين.

كذلك سنعمل على تقويم الدورات التدريبية التي تقدم للمديرين و الوكلاء في كليات التدريبية وكليات القديرين و الوكلاء في كليات التدريبية وكليات التدريبية وكليات التي يتم تدريبها لا تتناسب و أعداك المديرين و الوكلاء فبعضهم سيحتاج إلى سنوات حتى يلتحق البورة تدريبية. وسنقوم بدراسة المحتوى التدريب لامروف أن أي تعليم أو تدريب لا يلامس حاجة لاورادة المدرسية إليه، فمن المتعلم أو المتدرب فلا طائل منه ونتائجه تكرن المستوى المأمول، وسنعمل على حث المديرين على المديرين المستمى على التدريب وتغيير النظرة القاصدة قدر التموران، وسيتم التعاون مع الكليات قدرة باستمى الرام وسيتم التعاون مع الكليات المعينية في سبيل ذلك.

أما من جهة الكفاءات والقدرات التربوية التي لا ترغب في تولي مهام الإدارة المدرسية، فسنعمل على إقناعهم وتصفيزهم وإيضاح

حقيقة الأمر لهم، مع محاولة تذليل العقبات التي تقف في طريقهم، فمتى ما شعر هؤلاء بجدية التغيير وتلافي السلبيات ووجود رغبة صادقة في التطوير وتحسين الظروف المحيطة بالعمل فـــلاشك أن ذلك ســيكون له دور في جــنبهم للاستفادة من قدراتهم.

اليوم الثالث

ومن الأمور التي تؤثر سلباً على عمل مدير المدرسة وتثير الاستياء هو التباين الشديد بين مديري المدرسة في فهم وتطبيق

بعض التنظيمات والقرارات، وهذا ناتج لوجود الفجوة بين الجهة التشريعية والجهة التنفيذية، حيث

المطالفات

العد (٥٧) ثر الحجة ٢٤٢٠ هـ

منصب x م ایام

سنسحب مديري الحسوبية!

نلاحظ أن مدير المدرسة بعيد عن صنع القرار، ولذلك سوف نسعى جاهدين أن تكون تعليماتنا وأضحة ومعيار فهمها يتفق عليه الجميع، حيث سنعمل على تهيئة المناخ التعليمي لتقبل كل تغيير وتنظيم حديد حتى لا يكون ذلك مفاجئاً ومربكاً للمندارس، كنمياً سنشترك مندير المدرسية في الف ماليات التربوية وسوف نستفيد من آرائه وأفكاره وخبرته بوصفه قيادة من القيادات التربوية. فإذا كان مدير اليوم آخر من يعلم فإننا بعون الله تعالى سنجعله في المستقبل أول من

كما سنعمل على تغيير النظرة التي ترى أن عمل مدير المدرسة عمل إداري بحت، بل هو في المقسام الأول عسمل تربوي، حسيث نجد أنّ المفاهيم المتعلقة بذلك ذاطئة. فالملاحظ أن المدير مثلاً يعتبر أن تأخر أو غياب المعلم أو عدم اهتمامه بوقت الدرس هو خلل إداري يجب أن تتخذ فيه الأجراءات النظامية، وهذا أمر مهم لا نَصْتَلَفَ عَلَيْهِ، ولكن الأهم منه أن الأمر في جوهره الحقيقي خلل تربوي، فإذا كان إكساب الطلاب القيم والصنفات الحسنة هي من أهداف التمليم، فكيف للمعلم أن يكسبها لطَّلابه وهو لا يتمثل ذلك أمامهم؟ وإذا كنان المعلم متهاوناً ومتكاسلاً فكيف يغرس في نفوس طلابه حب العمل والإخلاص والتفائي والأمانة؟! كما سنعمل على أن تتعاون إدارات التعليم مع مدير المدرسة في مواجهة المشكلات التي تتعلق بالمعلمين مستل المعلم الكسول، والمعلم المعارض اللجوج، والمعلم المتنمر، والمعلم عديم الأثر، وغيرهم.

كما سنغير نظرة مديري المدارس الذين يرون أن العمل في إدارة المدارس هو عمل يقوم على التوجيهات والتعليمات المباشرة. فالمواقف التعليمية كثيرة ومتعددة تختلف باختلاف الظروف المحيطة يصعب حصرها في توجيهات وتعليمات وقرارات مسبقة، كما سنجعل المديرين يقتنعون تمام

القناعة بأن عمل مدير المدرسة ليس قالباً يوضع فيه لا يتحرك إلا من خلاله.

اليوم الرابع

ما يتعلق بمشرف الإدارة المدرسية وهو على جانب كبير من الأهمية، فبمقدوره بما أوتى من قدرات وخبرات أن يعمل على إفادة مدير المدرسة لتحقيق العملية التعليمية، ولذلك فإن العناية بالإشراف التربوي للإدارة المدرسية هو من صميم العمل المناط بمشرف الإدارة المدرسية بالوزارة، ورؤيتنا لهذا ستكون على محورين، الأول: يتعلق بإمكانات المشرف، والثاني: يتعلق بالتطبيق وخصوصاً في علاقته بمدير المدرسة. سنؤكد أهمية إلحاق المشرفين بدورات تدريبية قبل تسلم مهام الإشراف، كما أننا نؤكد أهمية وجود برامج تدريبية على رأس العمل تخص مشرقي الإدارة المدرسية وليس كما هي الدورات التدريبية المعمول بها حالياً، حيث يدمَّج هؤلاء مع مسترقى المواد الأخرى، ولاشك أن طبيعة وأهداف إشراف الإدارة المدرسية مختلفة عن إشراف المواد الأخرى. كما ستتم دراسة تجربة إدارة التعليم بالرياض التي أقامت مركزا دائما لتدريب المديرين في مركز الإشراف التربوي بغرب الرياض للنظر في إمكانية تعميم التجربة.

كما سنعمل على تقليل الأعمال التي قد تصرف المشرف عن عمله الأصلى، وسوف يتم دراسية تخبقيض أعبداد المدارس المسندة للمشرف لتكون ثمرة العمل واضحة ومفيدة، كما نعد المشرفين بإدارات التعليم بقراءة تقاريرهم السنوية وتطبيق التخذية الراجعة للاستفادة منها في حل المشكلات والسعي نحو التطوير الذي نرجوه جميعاً.

أيضاً سنعمل على تصديح النظرة إلى زيارة المشرف، وأن العلاقة القائمة تسودها الثقة المتبادلة وروح الأسرة المترابطة وأن الكل يعمل لتحقيق أهداف مشتركة. فالمشرف التربوي للإدارة المدرسية ليس مفتشأ أو متصيداً للهفوات، فهذا أمر انتهى لأن أي نجاح للعمل التعليمي هو بجهود الجميع، وأي قصور أو إخفاق فالجميع يتحمله.

سنعمل على التخلص من الشكلية في تقويم

177

المعافة

مديري المدارس، والشكلية هذه تعني ألا ينصب الاهتمام بالأمور الظاهرية، فبعض المشرفين تتبلج أساريورهم صينما يرون أن خطة عمل المدين مرخرفة ومطرزة بالعبارات الجميلة، وهذا لاشك أمر جيد ومهم، ولكن الأجود والأهم هو التطبيق، فما هي شمرة هذه الخطة؟ وهل ساهمت في إنجاح العمل التعليمي؟

اليوم الخامس

عندما يتم اختيار مدير المدرسة بعد تمحيص وتدقيق، وعندما يتم تدريبه وتهيئته للعمل الإداري ويجد كل ما يعينه على أداء العمل من وسأئل مساعدة ومشرف تربوى متمكن فإننا ولاشك قد اقتربنا من تحقيق ما نصبو إليه. وبعدها سيكون لأى تغيير وتجديد وتطوير معنى وصدى، ولذلك سنعمل على زيادة الصلاحيات الممنوحة لمدير المدرسة، حيث إن التوجه لدينا سيكون نحو اللامركزية وفق الإمكانات المتاحة، كما سنقوم بإلغاء الحصيص الدراسية التي يكلف بها مديرو ووكلاء المدارس الابتدائية للتفرغ لمهام إدارة المدرسة. كما سيعاد النظر في قرار نقل مدير المدرسة الذي يمضى أربع سنوات، إذ إن من حق المدير المتّميز ألاّ ينقلّ من مدرسته نظير تميزه، أما المدير غير المتميز فلا حاجة للإدارة المدرسية إليه أصلاً.

سنعمد إلى توفير جميع الإمكانات المادية والبشرية التي يحتاج إليها مديرو المدارس ليؤسدو عمل على أكمل وجه. كما سنعمل على الإدارة المدرسية، وسنخفف من اللقاءات بين المسرفين والمديرين لمواجهة المشكلات التي تتعرض سبيل العملية التعليمية، كما سنحسن من وسائل الاتصال بين المشرفين التربويين للإدارة المدرسية من جهة ومديري المدارس من جهة أخرى مثل استخدام البريد الإلكتروني والفاكس، كما سنفيد من القناة التليفزيونيونيو التربوية التي تدرس الوزارة إنشاءها.

اليوم السادس

خص صناه للإبداع والابتكار في الإدارة المدرسية، فإننا في الإشراف التربوي للإدارة

ليس كل معلم متميز يصلح الإدارة!
 سيكون مدير المدرسة أول، لا آكر، من يعلم.

Giral California and Cara

مدير الدرسة المتميز أن ينقل.

المدرسية سنقطع على أنفسنا عهداً بتشجيع كل مدير لديه روح المبادرة للإبداع والتجديد والابتكار، في أضافة إلى تكريم المديرين الذي يقام كل عام، فإننا سنقوم المتميزين الذي يقام كل عام، فإننا سنقوم إيماننا بأن المدير الذي يقسوم بأداء عمله حسب ما رسم له ورفق النظام الذي يسير العمل هو مؤد وليس متميزاً، لذلك سنطرح تكريماً خاصاً للمدير الذي يقدم تجديداً أو تكريماً خاصاً للمدير الذي يقدم تجديداً أو هذا التميز بالجدة والأصالة، وسيتفيس إلا التربي مع كل مدير ناجح ومتميز يعمل بإخلاص وتفان من أجل تحقيق الأهداف يعمل بإخلاص وتفان من أجل تحقيق الأهداف

اليوم السابع

في هذا اليوم أودع المنصب - الذي سعى إليّ ولم أسع إليه - وكلى أمل أن أكون قد وفقت في لفت نظر المهتمين بالإدارة المدرسية إلَّى جوانب مهمة أجزم أنها تستحق أكثر من هذه العجالة، كما آمل - وأنتم كذلك أيها الإخوة القراء - أن نشاهد في كل مدرسة من مدارسنا مديراً مؤهلاً لتولى مهام الإدارة المدرسية، وليعذرني الإضوة الزملاء في الإدارة المدرسية ومديرق المدارس إن جانبني الصواب، فما قدمته هو مجرد رؤية قد تصيب وقد تخطئ، ولأن المثل يقول «أعط القوس لباريها» فأنى سوف أجمع أوراقي وأقدمها إهداء للإخوة الزملاء في الإدارة المدرسية ليس من باب أنها ذات قيمة ولكن ليقيني أننا جميعاً - وخصوصاً في العمل التربوي -ندتاج إلى من يتلمس معنا طريق النجاح والتقدم وتحقيق ما نسعى إليه

والتقدم وتحقيق ما نسعى إليه جميعاً. ولاشك في أن العمل الصواحقة الإنساني مهما بلغ فهو قاصر عن الكمال.



www.al shalan.com

وزر الشكار بداره خاص لم يتنفي مند آرون هما ترميد.
وزر الفياد الما عند الدام شد تكديم ازر لقر يتبويه.
حيد نصي عدد خلفه فع المباقل الراحي رحمل سفره والقل جودة.
فقد بدوك ان المبايك قد لا يكتس أن يقطر الداع الأرد.
الديم خلها بادارة إلى جودة حصول اذا كانت بعد الازار المباد بعيد الكان المباد ا

ا بروا (من الرجيد وسيد الحيد الغزيز الفيادي و الرويدي النائدية (187) من البينية (1972 و الديام البينية (1972)



شر تبات

- ه الطالبيان ه
- ٥ اللك المرابع المرابع
 - و فيزيا العالمة و







من لا يشكر الناس لا يشكر الله».
ومن لم يشكر صالح الدوسري لم يشكر
الناس في الشرقية الذين احتقوا بهذا
القاء وبضيوفه من رجال المملكة، بل وبعض
المعلكة من خارجها.

كان النجاح المتميز في اللقاء يليق بالجهد المتميز للماملين في اللجان التنظيمية لإدارة تعليم المنطقة الشرقية، التي أجات الإحتفال بعيد فطرها- انشغالا بترتيبات هذا اللقاء- حتى يصبح المعد عيدين: عيد الفطر وعيد الظفر بإشادة جماعية على التفوق في التنظيم.

أما البشاشة فهي ليست جديدة على شفاه ساكني الساحل الشرقي، لكن تميزها كنان في اصطحابها دقة في التنظيم وسلاسة في انسياب الفعاليات المتزاحمة دون ضجيح. أما افتتاح الدورة المدرسية فيحتاج إلى كلمة مستقلة وخاصة، وسنوجز هذه الكلمة الخاصة في كلمة واحدة «رائع».

حقاً.. رائع الإبداع.. رائع الإبهار.. رَائع الأداء.وخلف هَذا الإبداع والإبهار والأداء في إخراج لوحة الافتتاح: مدير مدرسة، «تخيلوا مدير مدرسة»؛









د. صالح الدوسري

هذا التميز والنجاح لا يقف خلفه رجل واحد، بل رجال كل رجل واحد منهم عبارة عن رجال يضيق ذكر أسمائهم هنا، وإلا لكان، ويقودهم رجل يحسن اختيار الرجال، إنه د. صالح الدوسرى مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية، وهذا الجهد كله لم يكن ليتم بهذا التكامل لولا الإمكانات والدعم المعنوى والمادي الذي قدمه أمير المنطقة محمد بن فهد بن عبدالعزيز متاحاً أمام إدارة التعليم بكافة جوَّانبه وأشكاله.

أيها «الشرقيون».. آن لكم أن تغمسوا أجسادكم في بحر الخليج فتغسلوا عنها كل أدران التعب والنصب، وأن تداعبوا «عروس البحر» بعد طول غياب! أيها الشرقيون.. شكراً، شكراً، عدد أسماك بحركم ولؤلؤه وعوالقه، بل شكراً عدد قطرات الخليج.

المصرفاة





في المنطقة الشرقية:

التاسة ساء ينام الأراكيون.!

أحدثت شركة أرامكو السعودية بالمنطقة الشرقية أثراً واضحاً على طبيعة المجتمع «الشرقاوي» هنا، وصيفته بسلوك إداري منظم، وضبطت إيقاعه ورشدت أعماله حسب منظلبات العمل، كما أنها غرست في نفوسهم كثيراً من الأفكار الإيجابية مثل التقيد بأنظمة السير وأوقات العمل، والاستفادة من الوقت والحفاظ على الصحة. وما كان هذا ليتم لولا أن معظم أفراد السكان في المنطقة الشرقية يعملون في شركة أرامكو، حيث غدا موظف الشركة له إيقاع عملي خاص.

فطبقاً لأنظمة أرامكو يذهب الموظف إلى عمله الساعة الرابعة أو الضامسة فجراً، ويعود إلى منزله مع غروب الشمس من اليوم نفسه. ويتخلل فشرة العمل وجبة غذاء صحية يتناولها الموظف الساعة الحادية عشرة قبل الظهر، وفي هذا الوقت يكون قد أنهى أحد موظفي الدوائر الحكومية فطوره الصباحي وغسل يديه من «كبدة الحاشي» أو «فول القلابة» واستعد للعودة إلى عمله!

> يقول أحد موظفي شركة أرامكو: «لا أدى الشمس إلا في أوقات الإجازات.. وعندما أراها تبدو لي أجمل ما يكون».

ويقول آخر: «رثبت وقت منزلي حسب نظام أرامكو: لأنه وقت منتج ويمنع السهر ويلغي السواليف غير المجدية».

حزام أرامكو الحازم

ويلتزم موظف أرامكو بأنظمة السير بدقة مـتناهيـة وهو مـقـتنع أن هذا هو العـمل الصحيح؛ حـقـاظأ على الأرواح والتـزامــأ بالنظام وحباً في التعاون.

المان من أون يوم فتكن فيه الشركة أبوابها، والعاملون في

جهات أخرى مازالوا يفكرن في تطبيقه حتى الأن.. ورغم كل هذا الوقت لم يتسوصلوا إلى قو ار نهائم.».

أمي بالعربية ومثقف بالإنجليزية ويشف الإنجليزية ويجدد موظف أرامكر اللغة الإنجليزية إحدادة تاسة ويكانه ولد في لوس أنجلس، ولا المغة الإنجليزية حتى في حديثه المعتدد مع أفراد مجتمعه وأسرته، فتراه يدخل في كلاسه كلمات إنجليزية بتلقائية تاصة ويستندم كثيراً كلمة ((60). وثمة كلمات أخرى أصلها إنجليزي يستخدمها أهالي الشرقية

وترى الموظفين السعوديين من كبار السن يتحدثون الإنجليزية بطلاقة، ولكنهم لا يعرفون الكتابة، وبعضهم يتحدثها ويكتبها، في حين أن

كثرة مثل «الليت، القلاص، الواير».



بعضاً منهم يبدع في تراكيب الجمل بالإنجليزية أكثر منه في اللغة العربية. أرامكو تنام الساعة ٩ مساء

إذا تثاءب موظف أرامكو وتهدلت جفونه و نطفأت شمعته، و آصبح غير قادر على و نطفأت شمعته، و آصبح غير قادر على مامنتك بفاعلية فاعرف أن الوقت يشير يضله الذي التاسعة مساء.. إنه الوقت الذي اعتاد أن أرامكو التي تلبس رقسم يص النوم» عند التاسعة مساء، عندها يجب أن تستانن التاسعة مسديقك ومنازل الحي يذهبون إلى وتترك صديقك ومنازل الحي يذهبون إلى النوم، فالعمل ينتظرهم الساعة الضامسة فجراً.

وتجنب زيارة أصدقائك من أرامكو عند الساعة التاسعة مساء و إلا وجدت من يقول لك: «بابا نايم» وهو الرد المناسب لمثل هذه الزيارات المتأخرة!.

وإذا دعوت أحدهم للعسشاء فعجل بإحضاره قبل التاسعة مساء وإلا فلن تنجو من إلحاحه في استعجال العشاء.

ليته «ما تقاعد»!! ويبرز تأثير أرامكو على موظفيها في حالة

تقاعد أحدهم عن العمل لأنه يظل بنفس نظامه السابق، يقوم فجراً ويؤدي أعماله الضاحمة ضابح المنزل أو داخله بحيوية ونشاط حتى الغروب، ويذهب لنومه الساعة التاسعة مساء وقد يفرض المتقاعد على أهل بيته هذا النظام وينتقد كسلهم ونومهم حتى الضحى، حتى يقول أهله: «ليته ما تقاعد»!

لقد أثبت «الأرامكيون» من أبناء المنطقة الشرقية أن الإنسان قادر على تغيير عاداته الخاطئة وسلوكياته التي تسيرها رغباته، وتفكيره السلبي الذي يقف في طريق طمرحاته و وتماله ومشروعاته، فأسهل شيء تسمه من بعض الناس قدولهم: «أنا لا أستطيع ترك السهر، لقد اعتدت الذهاب للعمل متأخراً، لا أشتطيع ممارسة الرياضة، لا أتحمل العمل العمل العامل العات طويلة».

لقد أقنع الكثيرون أنفسهم بمثل هذه الأفكار السلبية ويقوا كما هم لم يتطوروا ولم يتقدموا خطوة للأمام.

إن كل شيء قابل للتغيير طالما وجدت الإرادة والهــــة جـعـد توفــيق الله−.. والنموذج الحي هم «الأرامكيون»! ■ الكالاشاقة

144





منذ أن مارس البصارة طرائق الصيد المختلفة سواء (بالقرقور أو بالسالية أو بالحضرة أو بالحداق)، وهم يجدون فيها متعة كبيرة رغم ما يعترض هذه الطرائق من تعب ونصب. حستى الغواصون الذين يركبون البحر عدة أشهر لصيد اللؤلؤ يجدون في إبحارهم سعادة تنسيهم فراق الأهل والأحبة، ويكونون في قمة ابتهاجهم وهم على (الفنّة) يستمتعون (بصوت النهام) وهو يشدو (بالليوه والفريسة والهولو واليامال) ورغم ما يعترضهم من أخطار وأهوال إلا أنهم يشعرون أنهم ملكوا البحر وقادوا زمامه.

إلا أن أهم متعة يتمتع بها البحارة وغيرهم بالشرقية والتي لا تضاهيها متعة هي صيدهم «للفياغرا» من أعماق البحار!

فياغرا؟ هل قلت فياغرا؟ وبالشرقية؟ هل وضعوه لنا في الحقائب؟! إن ألذ وأغلى أكلة يستمتع بها أهالي السواحل هي فياغرا السواحل بأنواعه وهمي الربيان، وأمّ الربيان «استاكوزا» والتي عرف عنها احتواؤها لكميات كبيرة من الكولسترول التي تزودك بكمية كبيرة من الطاقة «بجميع أنو أعها» وتثبت فيك روح النشاط والشباب. و إذا عبر فت ذلك، عبر فت

السبر وراء ارتفاع أسعباره عالمياً ومحلياً، ولعودة النشاط والشباب «يرخص الغالي».

ولعل بعض الذين يروجون لهدده القصص، هم باعة الربيان أنفسهم وذلك لغرض دعائي لا محالة.

إلا أن السر في الربيان هو كمية الكولسترول الرهيبة فيه التي بدورها تزود الجسم بالطاقة.

يقول نوخذة قديم: «الصيادون يضعون الربيان في مصاف اللؤلؤ لأهميت لكل القاس».

ويقول ثان: «الربيان من أثمن ما نصيد وشباكنا لا تدع شيئاً منه يفلت.. لقد أحكمنا عقدها جيداً».

ويقول صياد ماهر: «كل ما يقال عن الربيان صحيح فهو يجدد الطاقة ويعيد في الإنسان حيويته.. لقد جربت ذلك بنفسى»!■

في متحف اللمام:





توقف الزائرون الذين حضروا حفل افتتاح المتحف الإقليمي

بالمنطقة الشرقية كثيرا عند «هیکل عظمی» عمره ۰۰۰ فسنة، وتساءلوا عن سر بقائه حتى اليوم من دون أن يتحلل أو يضبم حل كنفيس ه من المورثي؟ فنأجناب أصد المتخصصين قائلاً: «هذا الهيكل عثر عليه بجنوب الظهران بمنطقة مبرتفعة صبخرية تحتوى على ٩٠٠ تل أثرى، مبيناً أن طبيعة المنطقة الحيولوجية أسهمت في بقائه كل هذه المدة الطويلة».

وقال: «لقب تمت تقوية العظام بمادة كيميائية قبل انتشاله من مدفنه للاحتفاظ بكامل تركيبته».

وأبان أن المدفن يحوى أيضبأ الأغراض

الشخصية للموتى كالملابس وأدوات الزينة وعدد من الأسلحة وبعض الأواني الفخارية.

أحد الحضور علّق على الهيكل - بنظرة كربونية مشعة! ~ قائلاً: قد يكون هذا هيكل مدير التعليم بالمنطقة قبل ٥٥٠٥ سنة، وقد حنَطه طلايه «المحبّون» له. . حتى يبقى شاهداً على بقاء ذكرى المدير الناجع!

المتحف افتتحه صناحب السمو الملكي الأمير محمدين فهد أمير المنطقة بحضور معالى وزير المعارف الدكتور محمد الأحمد الرشيد، حيث تجول سموه داخل أروقته واستمتع بالأجواء التاريضية وعبق الماضى التى عكستها المعروضات

التراثية التي يعود تاريخها المعادفات 144

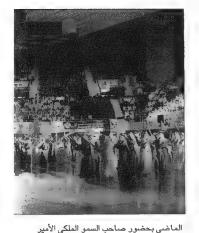
إلى آلاف السنين. 🖿



الدورة المدرسية الثانبة:

هتف ۲۵۰۰ طالب بـ «قـــمــــة الإنجاز» التي انطلقت شعلتها من «المصمك» وأضاءت كل رمال وسواحل وجبال بلادنا الغالية، وجسدوا في كرنفال رياضي بهيج إنجاز الماضي وعنزم الحاضر وطموح المستقبل. فكان طلاب المنطقة الشرقية الذين شكلوا أجمل لوحات «الأوبريت» الغنائي الذي صاغه كتابة ولحنأ وإخراجا الأستاذ حامد الحامد (مدير مدرسة)، في الصالة الخضراء بالدمام في منتهى الإتقان وهم يؤدون «الإنجاز» على إيقاع العرضة النجدية والهولو واليامال ولعبة المزمار والخبيتي. وبدت الدورة المدرسية الشانية «دورة الأمير فيصل بن فهد» التي استضافتها الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الشهر الماضي في أجمل وهجها، حيث أضافت حركة العروض الطلابية إلى أرض الصالة بعداً جمالياً توافقت تشكيلاته مع كلمات النص، وأعطت الإضاءة الملونة المنبثقة من مواقع متعددة من جوانب الصالة منظراً درامياً هتف له الجميع.

إن مهرجان الدورة المدرسية الذي أعلن افتتاصها صاحب للسمق الملكي الأمير محمد بن فهد المعارفاة أمير منطقة الشرقية الشهر



نواف بن فيصل نائب الرئيس العام لرعاية الشباب ومعالى وزير المعارف الدكتور محمد الأحمد الرشيد سيظل بأهدافه التربوية ملتقى حيويأ للطلاب يضيف إليهم تجارب متعددة تكسبهم شيئاً من «مهارة الحياة» وتدفعهم إلى مزيد من النمو «الجسدي» السليم. 🔳











الزميل فيصل القو « واقفاً » في حديث مع الوزير الرشيد



تخلل اللقاء عدد من الدعوات الكريمة من هيئات وأعيان الشرقية، الذين أبوا إلا أن يساندوا إدارة التعليم في

الاحتفاء بضيوف المنطقة.

الفرفة التجارية بالشرقية لم تتوقف جفاوتها عند حفل غداء، بل اصتفت باستضافة جلسات اللقاء في قاعة المحاضرات بمقر الغرفة، وسط تميز واضح في حسن التنظيم وكرم الضيافة.

وي حسن استطعيم ويرم المعنيات. أما شركة أرامكو ضلا تتوقع أن تاتي مناسبة مثل هذه في الساحل الشرقي و لا يكون شركة أرامكو ضلم بل أضلاع

في موائدها وتنظيماتها. الشيخ عبدالله فؤاد رجل

الأعمال المعروف لحتفى بالضيوف مرتين، إحداهما غذائية عبر مائدة ثرية بالأصناف اللنيذة، والأخرى ثقافية عبر كتاب وزع على الحضور يتحدث عن السيرة الذاتية لعبد الله فؤاد الذي كان فأصبح!

آما ختام اللقاء وختام الموائد فكانت في ضيافة رجل الأعمال المعروف معن الصمائم، صحاحب المنتجع المدهش على ضفاف الخليج، لم تأكن الأطباق الفاخرة والضيافة الفاخرة هي المدهش في ضيافة معن، بل المكان الباهر هو سيد الدهشة (ماشاء الله).

فيالنياية عن إدارة تعليم الشرقية نقول لكل مؤلاء المحتفين ولفيرهم: شكراً على تبييض وجوه الشرقية أمام الضيوف. ■

المعرفة لم تجد كاناً!



فريق حملة المعرفة أثناء إجتماعهم الأول في مقر المجلة بالرياش



كان ينبغي أن يقام صفل تكريم «صملة المعرفة • ٢٤٢هـ» في ثنايا اللقاء.

الحَــُــُ وقد تم تبليغ كافة مديري التعليم ومندوبي المجلة بذلك قبل فترة كافية من اللقاء. وقد كان الانتظار من أجل تحديد موعد هذه الفقرة ضمن برنامج اللقاء المزحوم.

و في اللحظات الأخيرة تبين النحف المعرفة قد ضاع في زحام البرنامج، إلا في زاوية قصية منه لا يليق موقعها بهذا الحفل. مما استدعى تأجيل الحفل برمته إلى موعد لاحق.

فعدًراً لجميع مديري التعليم والمندوبين عن ذلك، ونلتمس لإدارة تعليم الشرقية العذر في هذا أمام برنامجهم المكتظ، لأننا ندرك مكانة «المعرفة» في قلوبهم.. قبل برنامجهم. ■







صاحب اللقاء عدد من النشرات الإذبارية والكتيبات التعريفية أعطت بعدأ «معلوماتياً» لضيوف اللقاء وحسبت المجهودات التي يبذلها رجال الشرقية في جعل ضيوفهم يعرفون كل شيء عن اللقاء «أخبار، برامج، تعارف، معلومات» جاءت على النحو التالي:

تملىم الشرقية نشرة دورية داخليــة تصــدر عن

الأمير مصحد بن فقد يفتته قاعة سموه للترات





الأمير معمد بن فهد يقس الشريط ابتنا بافتتاح القاعة

....اح الدورة المدرسية

and almanded inch

المعافة

نشرة تعليم الشرقية

العلاقات العامة والاعسلام

التحربوي بإدارة تعليم الشرقية حيث جاء عددها الأخير الذي «لقاء» حافلاً بالموضوعات الاخبارية الحية واللقاءات الشيقة، والتغطيات المكثفة والصور المعيرة.

كتيب اللقاء الثامن لمديري التعليم بالمملكة

تضم دفتا هذا الكتيب ملخصات أوراق العمل للقاء الثامن لمديري التعليم التي تناقش موضوع «الإدارة التربوية نحو إدارة تربوية إبداعية»، وجدول ورش العمل التدريبية التي تهدف إلى تعزيز الاتجاهات وتنمية المعرفة الإدارية من خلال أساليب تدريبية حديثة. الكتيب جاء في ٦٠ صفحة من الحجم المتوسط.





كتيب: أضواء على التعليم في الشرقية

جاء هذا الكتيب الأنيق يرصد بدايات التعليم في المنطقة الشرقية ويقارنها بالتطور التعليمي الذي شهدته المنطقة. واختتم صفحاته بأهم ما تم إنجازه خلال السنوات الأخيرة. الكتيب يشكل في مجمله وثيقة تاريخية تحكي شيئاً عن تعليمنا بالمنطقة الشرقية.

شكرخاص

مهما شكرنا وشكرنا . يبقى شكر خاص ينطلق من مجال عملنا واهتمامنا كمجلة إلى الأخ الزميل الأستاذ فيصل القو رئيس لجنة الإعلام والعلاقات الذي كان لا يتردد في تحقيق كل مطلب تتمناه ، العرفة ، وغيرها - بالطبع - من الطبوعات.

كما لا ننسى أن نقدم شطراً واهراً من هذا الشكر الخاص إلى زميلنا القديم الأخ الأستاذ خالد الدوسري الذي مازال قلبه يرف إلى « العرفة» رغم بعده عنها - البعد الرسمي وليس الوجداني - وقد ساهم الأخ خالد بخواطر أرامكوية لهذا العدد الخاص.

شكراً لهما ولزملالهما، من أعماق، العرفة ..



مفكرة الهاتف المهنى

المنطقة الشرقية ممثلة في قسم

واتجاهاته. قدمت الإدارة العنامية للتبعليم

واستندت هذه المفكرة إلى مجموعة من المبادئ والفرضيات التي تشكل الأساس النظرى لعملية التوجيه المهنى مثل:

مبدأ الفروق الفردية، ومبدأ حرية الفرد في الاضتيار المهني، ومبدأ تنوع المهن، ومبدأ الفروق الطبيعية في مواهب الأفراد، ومبدأ اختلاف توجيهات الأفراد. وتطرقت المفكرة إلى متطلبات النمو المهنى للأفراد مثل إدراك الصاجة إلى الاضتيار المهنى ومعرفة الطوارئ التي قد تؤثر على الأهداف المهنية، ومعرفة علاقة الحاضر بالمستقبل، ومعرفة حيازة المعلومة عن المهنة المفضلة. واستعرضت المفكرة كيفية استخدام برنامج الهاتف المهنى للضدمات السمعية، حيث تبدأ الخطوة الأولى بالاتصال على

هاتف مركز التوجيه والإرشاد النفسي

(Y30777A-773AV7A-773AV7A)

لأبنائنا الطلاب فيما يخص سؤال المستقبل «أين يتجه الطالب بعد أن يتضرج من الثانوية العامة» ومن هنا جاءت مفكرة الهاتف المهنى ذات الحجم الصغير (٣٠ صنفحة) لتكون مدخلاً مناسيأ للطالب وولى أمره للاتصال بمصادر المعلومة الصحيحة بطريقة سهلة، حيث تمكن هذه المفكرة الطلاب بأن يتصلوا بالجامعات والكليات والمعاهد العسكرية والمعاهد التخصصية المدنية والمراكز التدريبية وغيرها من الجهات التي يحتاج إليها الطالب بعد تخرجه من الثانوية ليجد كافة المعلومات التي يريدها عن الجهة التي يستفسر عنها؛

التوجيه والإرشاد خدمة مميزة

بهدف أن يتخذ الطالب القرار المناسب والاختيار الأمثل الذي يتوافق مع ميوله وقدراته

المصارفات 144

العد (۵۷) بن الحجة ۱٤۲۰ هـ



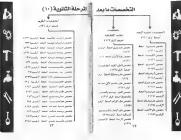
ثم يبدأ الطالب المتصل بمتابعة الإرشادات السمعية ليصل إلى المعلومة التي يريدها عن الكليات والجامعات والمعاهد.

ويتكون مخطط برنامج الهاتف المهني للخدمات السمعية من القائمة الرئيسة التالية وكل قائمة لها رقم هاتفي معين:

- التخصصات ما بعد الثانوية.

- الكليات.
- المدارس والمراكز والدورات التدريبية.
 - الجامعات.
 - المعاهد العسكرية.
 - المعاهد المدنية التخصصية.
 - المراكز التدريبية. - معاهد مداكذ التد

– معاهد مراكز التعليم الفني والتدريب المهني بالقطاع الخاص.



- التصنيف المهنى.

- مراكز التطوير والتدريب التابع للغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية.

المفكرة أعدها ونفذها الإستاذ إبراهيم الصيخان مشرف التوجيه والإرشاد بالإدارة وأشرف عليها الاستاذ ميارك

> الدوسري رئيس قسم التوجيه والإرشاد بالإدارة. ■

المعرضة







محمد بن فهد ابن عبدالعزيز واكب فعاليات اللقياء أولأ بأول.





141



مسالح الدوسري يبتسم على مسدار ۲۶ ساعسة!

د. محمد سليم العواكان محل حفاوة الجميع.







المعارضات

140

العدد (۵۷) ثو الحجة ۱۶۲۰ هـ





محمد الرشيد واتصبال هاتفي وسط الحفاوة.







سكرتارية دؤوب ومتقن.



العدد (٥٧) ثر الممة ١٤٢٠ هـ



المعسرض التسشكيلي لفنانين من منسوبي تعليم الشرقية.



تــورتــة «حــبنا»!



مــــوائد نــــي

المصوفات



عبدالضالق خلف بشهية مفتوحة، فلائحة الاختبارات وبرنامج معارف يسيران على ما يرام.





محمد الرويشد يفكر كسيف وضعوا هذين الطبقين فوق بسعسض!



إبراهيم الشدي ياكيل بياكيل بيادي



أبوحديجان أشخلوه عن الأكل، حستى انتهى الجمبري!

المعارضات

العد (٥٧) تر الحجة ١٤٢٠ م

محمد العصيمي أنهكه أكل الجمبري!





خضر القرشي يتذكر أيامه السعيدة في الشرقية فيأكل بنفس مشرقة.







لجنة الإسكان .. سكن تسلم!

المطارفات

العدد (۷۷) در الجهة ۱۶۲۰ هـ



نــنــون ثــ تـــة



يد (۱۹۲) بر الحجة ۱۹۲۰ هـ

رسامو تعليم الشرقية :

مبعرة بالزجاج والزيت والجلود



تألق معلمو التربية الفنية بالمنطقة الشرقية في صياغة أعمال تشكيلية

رائعة بلغت «٩٥» لوحة فنية ضمتها أروقة المعرض الذي احتل جناحا خاصاً في بهنو فندق «شيراتون» بالدمام. وضم المعرض عدداً من اللوحات التشكيلية التي نفذت بمختلف الأستاليب الفنية كالرسم الزيني

والمائي والطباعة والكولاج ومستغولات الزجاج والجلود.

وأبدى معالى وزير المعارف الدكتور محمد الأحمد الرشيد الذي افتتح المعرض إعجابه بما رآه، وأكد على مثل هذه البرامج بوصفها تجديداً



لطاقة المعلم وإبراز ألمواهبه.

المعرض أعدته شعبة التربية الفنية بقسم النشاط الطلابي بالإدارة العامة للتعليم بالمنطقة

الشرقية الذي جاء على هامش فعاليات اللقاء الثامن لمديري التعليم بالمملكة.

المعارفات

العبد (٤٧) أن الحمة - ١٤٧ م







تعليمات تقديم البحوث :

تكتب البعوث بالنفة العربية أو الإنجليزية على ألا تزيد كلمات البحث عن ٠٠٠ كلمة وبقضل الإرسال الإلكاروني إلى :

ncc16@ccse.kfupm.edu.sa

أو عن طريق برتوكول نقل اللفات :

FTP.CCSE.KFUPM, EDU.SA / INCOMING / NCC16

أو إرسال أربع نسخ بالبريد الي :

د. خالد بن محمد الطويل

رئيس النجئة العلمية

الؤناءر الوطئى السادس عشر للعاسب

كلية علوم وهندسة الحاسب الألي

جامعة الللك فهد للهترول والمعادن

ص.ب ۲۱۲۱ الطهران ۲۱۲۱۱ هاتف: : ۲۲۲۰۲۸ (۲۰) <u>فاکس</u> : ۲۲۲۲۲۸ (۲۰)

أخر موعد لاستلام البحوث :

71' 71/ -731 & Heldin 77/7/ --- TE

تاريخ إعلان النتيجة :

١٤٢١/١/٣٧ هـ الموافق ١/٥/ ٢٠٠٠م

آخر موعد لاستلام البحوث بالصورة النهائية ،

1471/17 هائوافق ۱۵/۱۵/۱۵ و ۲۰۰۰م

النورات التدريبية :

يسر لجئة التدريب دعوة الهتمن لاقتراح دورات تدريبية تعقد قبيل المؤتسمر وتستمر لمدة نصف يوم ، يوم أو يومين والرسل الافاتراحات إلى العنوان القالي :

> لجنة التدريب جمعية الصاسبات السعودية ص. ب ٩٤٥٧٢ الرياض ١١٦١٤

فاكس: ۲۳ ۱۸۸۹ (۱۰)

البريد الإلكاروني : training(a)scs.org.sa آخر موهد لإرسال الافاتراحات:

71/ ۱۱/ ۲۷ هـ الموافق ۲/۱ / ۲۰۰۰ م

إرسال إشعار القيول:

a Y---/a/T 過転計画 1EY1/1/Y5

١٤٢١/٤/٤ هـ اللوافق ٢٠٠٠/٣/٥

لمريد من المعلومات

إرسال المادة التدريبية :

المحور الأساس لهذا المؤتمر هو دور الداسب وتقنية المعلومات فع التعليم ويهدف المؤتمر إلى.

- عرض المستجدات الحديثة وتوظيفها في مجال الحاسب والمعلوماتية واستخدامها في التعليم ودراسة التجارب الدولية في هذا المجال.
- 🦛 دراسة وسائل توظيف الحاسب وتقنية العلومات في مناهج التعليم العام وطرق التدريس.
- تقويم واقع تعليم الحاسب واستخدامه في المؤسسات
- تطويس خطط ومقترحات لإعداد للعلمين وتدريسهم في مجال الحاسب والعلوماتية.
- عة تطوير رؤية وطنية تعليمية لبناء الجتمع العلوماتي.

րարություն արդարարության արդարարության արդարարությունն արդարարություն արդար

🧀 الحاسب والعلومالية ومناهج القمليم العام.

🧢 إعداد العلم وتدريبه في مجال الحاسب.

الإنترنت والإنترانت.

- البرمجيات التعليمية. التعريب.

🥽 الخطط الوطنية للمعاوماتية في مجال التعليم.

الشبكات والاتصالات.

💳 شويل الشاريخ التعليمية لتوظيف تقتية العلومات .

التعليم عن يعد. ك الوسائط التميدة.

الأنظمة التوازية التوزعة.

🥽 أمن الشبكات والعلومات.

نموذج النوسة الإلكترونية.

🧢 أندية وجمعيات الجاسب وأثرها في نشر العلوماتية.

انظمة العليمات. 🤝 الثكاء الاصطناعي وأنظمة الخيرة وتطبيقاتها في التعليم.

الموتم على اللنزنة ت www.moe.gov.sa/ncc16 البريد الالكتروني ncc16@moe.gov.sa البريد الالكتروني هاتف، ١٥-٦٦-١٤ فاكس، ٢٠٦٦-١١ ص. ب ٢٢٥٤٦ الرياض، ١١٤١٦



AMD SNIFATION

COMPUTERS



AND EDUCATION



the Kingdom's National Projection the use of Computers in Education 11 - 4 October 2000

Riyadh, King Faisal Ball for Conferences

Sponsored by the Ministry of Education with the cooperation of the Saudi Computer Society

Submission Guideline

Papers can be in Arabic or English with a maximum length of 5000 words, and are preferably submitted in electronic

ncc16@ccse.kfupm.edu.sa or uploaded to the ftp site: ftp.ccse.kfupm.edu.sa/incoming/ncc16

Exceptionally four hard copies can be sent to:

Dr. Khalid M. Al-Tawil, Chairman, 16th NCC Scientific Committee. College of Computer Sciences & Engineering, King Fahd University of Petroleum & Minerals, P.O. Box 5064, Dhahran 31261, Saudi Arabia

> Tel. +966 3 860 2140 Fax. + 966 3 860 2366

Important Deadlines

Papers Submission: 22th March 2000

Notification of Acceptance:

May 2000 Camera Ready copy:

15th June 2000

Tutorials

The Training Committee invites proposals for half-day, one-day or twodays tutorials in the main theme of the 16th NCC. Proposals for Tutorials should be submitted to:

Training Committee, Saudi Computer Society.

P.O. Box 94573, Riyadh 11614,

Saudi Arabia

Fax: +966 1 488 1963 E-mail: training@scs.org.sa

Important Deadlines

For proposals:

1st March 2000

Notification of acceptance:

3rd May 2000

For Tutorial notes:

5th July 2000

The theme of this year's NCC is the role of computers and information technology in education. The aims of the conference are to:

- B present new developments in computer science & information technology and their application to education,
- B present studies on the impact of the use of computers and information technology on the curriculum as well as teaching methods,
- a evaluate the current status quo in the use of computers and information technology in education,
- oropose plans and implementaion strategies for the development and training of teachers in the application of computers & information technology in education,
- develop an educational vision needed to establish the information society within the Kingdom.

The organizing committee is placed collections to respect the authors to supplify apears the his pent the incident line work the engance is to verify to the operate line of computing end information (actinology) in a decidence in Comming, (upiles include, butters not limited to, the following)

- Computers & Information Technology, and the
- Education Curriculum Teacher's Computer Training.
- Internet and Intranet
- **Education Packages**
- Arabization
- National Planning for Information Technology in Education
- Computer and Communication Networks
- Funding of Information Technology Projects
- Distance Learning Multimedia
- Parallel and Distributed Systems
- Computer Security "Model" of an Electronic School
- Computer Societies and their Role in Developing the Information Society
- Information Systems
 - Artificial intelligence and Knowledge Base Systems and their Application in Education.
 - Electronic Comerce

For More Information

http://www.moe.gov.sa/ncc16 Email: ncc16@moe.gov.sa Tel: 4066015 Fax: 4066017 P.O.Box: 22546 Riyadh: 11416

فاح العدد القاحم

تجديد في الشكل

تجديد في المحتوى

تجديد في التجديد !



• للوزارات والدوائر الحكومية • للجمعيات الخيرية • للسفارات • للشركات • للمؤسسات • للحفارات الخاصة

> الكؤوس-شهادات التقدير - الميداليات ر الشنط - النحاسيات- الساعات - الأقلام

الكتب-أشرطة الكاسيت-الحاسبات

الشخصية- ألعاب الأطفال - عطورات راقية

من مصنع الحمودي - الكريستال - الهدايا

المميزات

التغليف مجاني
 التوصيل السريع والمجاني

لكافة أنحاء الملكة

• التسويق عن طريق الإنترنت

خدمات ما بعد البيع

مرأيه

• رعاية الحفلات



الجهميع الدارات التعليم

والمدارس الحكومية

والأهليسة

الإدارة العسامة: الريساض - هساتف: ٤٧٤٣٨٧٠

دارة الفروع ، ١٦٣١٩١ - فاكس ٤٦٣١٤٥٢ المعرض الأول مركز فال التجاري ص.ب ٢٣٢ الرمز البريدي ١١٣٢١

البريد الإلكتروني saifaljazira@excite.com

